

خرابے ہارا
باہم مے سازیم

۳

مسابقمی ویژہی نوروزی

مے خواہے
فیل هواکنے؟

۵



ISSN 1735-5745

ویژہی نوجوانان، سال نوزدہم، شمارہی ۴ الکترونیک، فروردین ۱۳۹۸



عکس: حامد خورشیدی / آرشو عکس هشتپری

رود، خانه مے خواهد؛ خانه!

• بهار سروش

خشک سالی... کم آبی... ابر... نم نم... قطره قطره... باران... باران... بی وقفه باران... رود... پیچ... تاب... و رودها دست به دست هم می دهند... پیچ و تاب... بدون صبر... اما رود، خانه می خواهد؛ خانه! خانه ای که خودش را از آن، به دریا برساند، به اقیانوس...

رودها سردرگم اند، آن ها راهشان را می دانند، مسیر دریا را از حفظ اند؛ اما انسان ها سر راهشان سبز شده اند، در راهشان خانه ساخته اند، زمین کشاورزی، جاده و...

رودها دست به دست هم داده اند، رودها عجله دارند، شتابان می روند، می پرند. آن ها سربه زیرند و شتابان. آن ها مقصر نیستند، رودها بی تاب رسیدن به دریایشان هستند، یارشان، مامشان... آن ها راهشان را می شناسند، اما راهشان را ما انسان ها بی راهه کرده ایم، اما رودها، خانه ای برای گذر می خواهند، تا رودخانه شوند، رودخانه ها می خواهند به دریا برسند...

وقتی راه رودها را می بندیم و خانه هایشان را می گیریم، رودها دست به دست هم می دهند، آن وقت خانه ها و ساخت و سازهای ما هم جلودارشان نیستند. رودها سربه زیرند، مغرورند، و هر چه خانه سر راه رودخانه است، با خود می برند... تا دریا می برند... همه چیز را، همه کس را... رودها چاره ندارند، بی چاره اند و در پی دریا و باز باران... قطره... نم نم... و خشک سالی... بی آبی...!

همه کنار خوزستان بایستیم

۵



عکس: سیدموسی قیوم موسوی ایشپری استان ها

نهادهای فعال در حوزه‌ی کودکان و نوجوانان انجام می‌دهند

امداد فرهنگ در مناطق سیل زده



در بهار

پرنده، معلم من است

● یاسمن رضائیان

فَانْظُرْ إِلَىٰ آثَارِ رَحْمَتِ اللَّهِ كَيْفَ يُخْرِجُ الْأَرْضَ بِعَدِّ مَوْتِنَا إِنَّ ذَٰلِكَ لَكُمُوعِي الْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ

پس به آثار رحمت خدا بنگر که چگونه زمین را پس از مرگش زنده می‌گرداند. در حقیقت، هم اوست که قطعاً زنده کننده‌ی مردگان است و اوست که بر هر چیزی تواناست. (سوره‌ی روم، آیه‌ی ۵۰)

ابتدای صبح و در راه مدرسه آن چه بیش‌تر از هر چیز دیگری نگاه مرا به سمت خودش کشاند پرواز شادمانه‌ی پرندگان در آسمان بهار بود. نسیمی خنک در اطرافم دودید، لبخند زدم و گفتم: «این پرنده‌ها از کدام سرزمین به این‌جا بازگشته‌اند؟»

پرنده‌ها در بهار به خانه‌شان برمی‌گردند. یعنی من این‌طور فکر می‌کنم. پرواز در زمستان باید پرواز به سمت سرزمینی دیگر و دور شدن از خانه باشد، اما پرواز بهار پروازی برای بازگشت به خانه است. هر کس در بهار هرجا باشد، آن‌جا خانه‌ی اوست. در راه به پرنده‌ها گفتم: «شما معلم‌های من هستید.» و از تصور این که یک پرنده معلم باشد قند توی دلم آب شد. به حرف‌های نسیم و شاخه‌ها هم گوش دادم و وقتی به خودم که آدم به مدرسه رسیده بودم. همه‌ی زمین‌های نزدیک مدرسه سبز شده بودند و بوی تازگی در هوای صبح پیچیده بود. خندیدم و گفتم: «هی دانه شما چه می‌گویید. حرفتان این است همیشه‌ی همیشه، فرصت شروع کردن هست...»

پی‌نوشت: متن کامل این یادداشت را می‌توانید در بخش «کودک و نوجوان» سایت hamshahrionline.ir/news/429212 «همشهری آنلاین» به نشانی زیر بخوانید:



رؤیاهایی پرازدویدن

● بهار کاشی

«چه حیف که تعطیلات تمام شدند.» این را زهر می‌گوید و بعد خمیازه می‌کشد و من می‌گویم: «چه بهتر که تمام شدند. همه چیز یک‌نواخت شده بود. مهمانی رفتن‌ها و مهمان آمدن‌ها، پای تلویزیون نشستن‌ها و در گوشی چرخیدن‌ها.»

می‌گویم: «به نظرم خیلی خوب است که دوباره به روزهای عادی برگشته‌ایم.» اما زهر می‌گوید که آدم در بهار دلش می‌خواهد فقط بخوابد. اصلاً حوصله‌ی هیچ کاری را ندارد. من هم در جواب می‌گویم که بهار زمان شاداب شدن و شکفتن است. باید از رسیدن روزهای بلند بهاری شگفت‌زده شد و به استقبال فرصت‌های تازه رفت...

پی‌نوشت: متن کامل این یادداشت را می‌توانید در بخش «کودک و نوجوان» سایت hamshahrionline.ir/news/431047 «همشهری آنلاین» به نشانی زیر بخوانید:



عکس: مرثی بی‌عقوبی / باشگاه خبرنگاران جوان

کودکان و نوجوانان کمک کنند. انجمن نویسندگان کودک و نوجوان هم برای هم‌دردی با آسیب‌دیده‌ها، مراسم دیدار نوروزی خود را لغو و هزینه‌ی آن را برای کمک به آسیب‌دیدگان سیل اختصاص داد. این انجمن هم‌چنین از اعضای خود خواست برای کمک به این هم‌وطنان کمک‌های نقدی خود را به شماره‌ی

پی‌نوشت: متن کامل این خبر را می‌توانید در نشانی زیر بخوانید: hamshahrionline.ir/news/432788

جمعه بازار بچه‌ها

فردا ۲۳ فروردین، دومین جمعه‌بازار بچه‌ها در باغ کتاب تهران برگزار می‌شود. جمعه‌بازار فرصتی فراهم می‌کند تا کودکان و نوجوانان علاقه‌مند بتوانند دست‌ساخته‌ها یا اسباب‌بازی‌ها و وسایلی را که دیگر به آن‌ها نیاز ندارند، برای فروش به دیگران عرضه کنند. این برنامه از ساعت ۱۴ تا ۱۷ برپا می‌شود و طبق مقررات آن، وسایل نباید نو باشند و قیمت آن‌ها هم باید مناسب باشد. لباس‌ها نباید کهنه و رنگ‌ورورفته باشد. ضمناً قیمت‌گذاری توسط یک تیم کنترل می‌شود و خریداران هم باید پول نقد داشته باشند. البته برای شرکت در چنین برنامه‌ای باید حتماً از قبل جا رزرو کرد.



دانش آموزان دوست‌دار فیلم‌سازی می‌توانند در پنجمین جشنواره‌ی فیلم کوتاه دانش آموزی با محوریت مدرسه‌ی ایمن، مدرسه‌ی مهر بانی شرکت کنند. سعید بابایی، معاون پیش‌دبستانی و دانش‌آموزی سازمان جوانان هلال‌احمر با اعلام این خبر گفت: «به‌منظور تقویت رویکرد مهارت‌آموزی و پرورش دانش‌آموزان، پنجمین دوره‌ی جشنواره با مشارکت سازمان جوانان هلال‌احمر و زیر نظر ستاد توسعه فناوری‌های نرم و هویت‌ساز معاونت علمی و فناوری ریاست جمهوری برگزار می‌شود.» به گزارش روابط عمومی سازمان جوانان هلال‌احمر، بابایی با اشاره به هدف جشنواره که ایجاد زمینه‌ی بروز استعدادهای دانش‌آموزان در حوزه‌های گوناگون در سراسر کشور است، گفت: «دانش‌آموزان واجد شرایط می‌توانند آثار خود را در دو بخش اصلی و جانبی ارائه کنند. بخش اصلی جشنواره شامل فیلم‌های کوتاه داستانی، مستند، علمی و آموزشی، انیمیشن، تیزر تبلیغاتی (کالای ایرانی)، فوتو کلیپ می‌شود و رشته‌های بخش جانبی نیز عبارتند از: فیلم‌نامه‌نویسی و اقلام تبلیغاتی فیلم مانند پوستر، عکس پشت صحنه و تیزر فیلم.»

پی‌نوشت: متن کامل این خبر را می‌توانید در بخش کودک و نوجوان سایت همشهری آنلاین hamshahrionline.ir/news/432795 بخوانید:

همشهری

گروه ضمائم همشهری ناشر نشریات:

دوچرخه، استان‌ها، محله

نشانی: تهران، خیابان ولی عصر ۳،

نرسیده به پارکوی، کوچه‌ی تورج،

شماره‌ی ۱۴، روزنامه‌ی همشهری

(طبقه‌ی پنجم، دوچرخه)

تلفن: ۲۳۰۲۳۱۰۰

آتلیه: گشتاسب فروزان (مدیر هنری)، علیرضا صفری

(صفحه‌آرا)، ابراهیم رستمی عزیزی (مسئول هماهنگی)،

و با سپاس از بخش‌های مختلف روزنامه‌ی همشهری

صندوق پستی دوچرخه: ۵۴۴۶-۱۹۳۹۵

نمابر: ۲۳۰۲۳۵۹۱

پست الکترونیک: docharkkeh@hamshahri.org

دوچرخه را آنلاین بخوانید:

[docharkkeh_weekly](https://www.docharkkeh_weekly)

www.hamshahrionline.ir/service/children

سر‌دبیر: مناف بچی‌پور

تحریریه: شیوا حریری (چشمه‌ها)، فریبا خانی

(خبر و ایستگاه)، نفیسه مجیدی زاده (داماسنج)،

حدیث لزرغلامی (خانه‌ی فیروزه‌ای)، علی مولوی

(شهر رنگ و چرخ فلک)، آیدا ابوترابی (راه‌دانش

و چرخ سبز)، محمد سرابی (کافه دوچرخه)،

حسین تولایی (شعر)، شادی خوشکار (داستان

نوجوان)، سیدسروش طباطبایی پور (مدیر داخلی

نشریه)، نیلوفر نیک‌بنیاد و یاسمن رضائیان



ویژه‌ی نوجوانان

سال نوزدهم، شماره‌ی ۴ الکترونیک

فروردین ۱۳۹۸

صاحب امتیاز: مؤسسه‌ی همشهری

مدیر مسئول: مهران کرمی



۹۸ مبارک. امیدوارم تا همیشه پراثری و شاد و شنگول با ما بمونی. دوستدار همیشگی، یک نوجوان این‌شکلی قدیمی دنیا مقصودلو

سیل زده‌ی کشورم دعا می‌کنم. مردم را لرزاند. مدیریت نادرست و ساخت غیراصولی زیرساخت‌ها رحمت را به بلا تبدیل کرد. بسیاری روستاها را برد، اما اتحاد و غیرت ملت را آب نمی‌برد. با هم کاری و مهربانی، همه‌ی آن‌ها را بازسازی می‌کنیم. پریسا سادات مناجاتی، ۱۶ ساله خبرنگار افتخاری از کرج

سبز نشو

دل هامون رو می‌تکوندیم، حتماً تو رو، حتی شده از زیر مبل، پیدا می‌کردیم... بهت قول می‌دیم دیگه هیچ‌وقت گمت نکنیم. ولی بیا و مهربونی کن و حتی اگه ما گمت کردیم، تو دوباره پیدامون کن. سبز شو، قد بکش، شکوفه بده، بذار تو هوات نفس بکشیم! نفس عمیق... راستی گفتم اسمت چی بود؟ بهار! بهار! چه اسم قشنگی!

حانیه غلامی
از قم

اسمت... اسمت چی بود؟ یاد نمی‌آد، ولی مطمئنم که منتظر اومدنم بودیم. اما هیچ‌وقت نفهمیدیم که تو اصلاً جایی نرفته بودی که بخوای بیای. نفهمیدیم که تو توی دلمون هستی. با روحمون نفس می‌کشی، برای خودت جوونه می‌زنی و سبز می‌شی و شکوفه می‌دی و بعد گنجشک‌ها روی شاخه‌ها می‌نشینن و انجیر می‌خورن. تو هستی، توی دل همه‌ی ما، حتی وقتی زمستونه، تابستونه، پاییزه. ما همه‌جا دنبال تو گشتیم، اما یادمون رفت به دلمون سر بزنیم. ما خونه‌هامون رو تکوندیم. دل هامون رو اما... اگه

بخند و بچرخ

تیغ کاکتوس
اگر
باد چرخ را خالی کرد
نگران نباش
آن قدری نفس دارم
که بادش کنم
پس بخند و بچرخ.
سال نو مبارک!

آسنات موسایی
خبرنگار جوان از کرج



دوچرخه‌ی عزیزم، تولدت مبارک! خبرنگار تو بودن بهترین اتفاق زندگی منه. نرگس دارینی، ۱۶ ساله، خبرنگار افتخاری از کرج

خرابے‌ها را با هم می‌سازیم

بوی تازگی

همه‌ی انسان‌ها حق دارند از آن لذت ببرند. یادمان نرود که همه باید طعم نوشدن را بچشیم و در سال جدید مهربان‌تر باشیم. آرزوی من این است که یکسان باشیم، لبخند بزنیم و دل‌هایمان را آب و جارو کنیم. بهار شاه‌مردی، ۱۴ ساله خبرنگار افتخاری از زنجان

سالی بدون هراس

آرزوی سالی پر از آزادی عشق برایتان دارم. باشد که مهربان باشید و امیدوار. باشد که غم نبینید و هول و هراس نباشد. و باشد که پایدار باشید و رستگار. هستی هاشمی، ۱۶ ساله خبرنگار افتخاری از ایلام

دوچرخه‌ی چاق

امیدوارم امسال برایت بهتر از پارسال باشد و روزبه‌روز چاپ‌تر شوی! هدیه سربابی، ۱۵ ساله خبرنگار افتخاری از تهران

مهربان‌تر باشیم

نوروز و نوشدن برای همه است.

مادرم پارچه‌ی روی صندوق را می‌تکاند و چرخ خیاطی قدیمی‌اش را جابه‌جا می‌کند. خواهرم مشغول خواندن دفتر خاطرات چند سال پیش است و هزارگاهی زیر لب یادش به خیر می‌گوید. پدرم چهار چوب در را رنگ می‌زند. مادر بزرگ آلبوم قدیمی را به برادرم نشان می‌دهد و از قدیم می‌گوید. بوی تازگی می‌آید.

فاطمه رحمانی، ۱۷ ساله
خبرنگار افتخاری از کرج

بهار مبارک

فروردین جان! اسفند دود کن تا مبدا چشم بخوری؛ هم خودت، هم بهار و البته دوچرخه‌ی ما. بهار مبارک!

نرگس زارعی، ۱۴ ساله
خبرنگار افتخاری از تهران

تن پوش تازه‌ی درخت

زمین، شکوفه‌های گیلان را پانداز عروس بهار می‌کند، تا شاید بیاید. درخت، تنش را از غم و اندوه می‌زداید تا برای تن پوش تازه آماده شود. خورشید، طولانی‌تر از قبل می‌تابد، چون عاشق بهار است. و همه با زبان بی‌زبانی می‌گویند: بهار می‌آید.

فاطمه موسوی، ۱۵ ساله، خبرنگار افتخاری از کرج





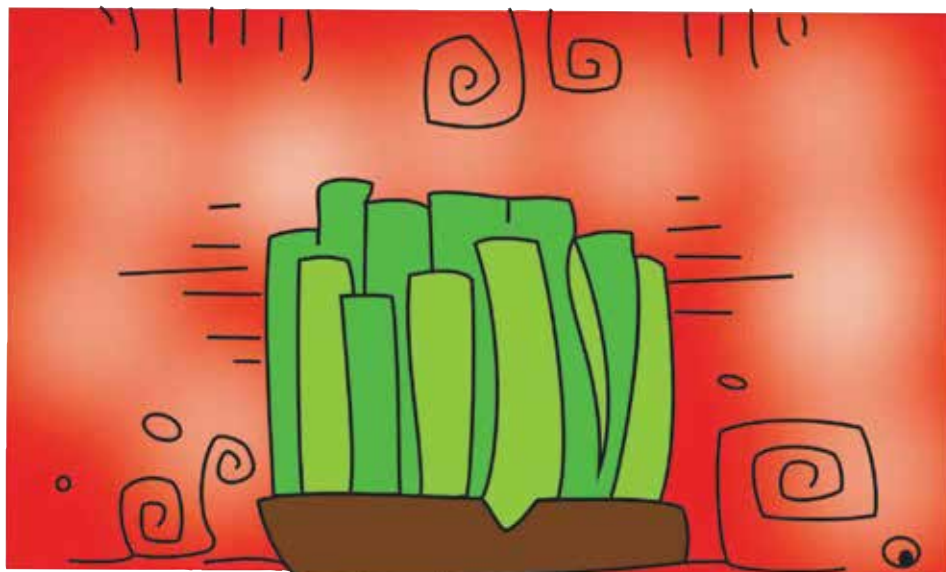
سلام به دو چرخه‌ی عزیز و سال نوش هم مبارک!
امیدوارم سال خوبی پیش رو داشته باشه و بهار خیلی قشنگی رو بگذرونه!
حدیث گرجی، ۱۴ ساله
خبرنگار افتخاری از تهران

آرام مبار

پشت پنجره آرام و بی صدا خیره به سرنوشت بودم که تو با دامن سبزه سکوت بی‌انتهای روزهایم را شکستی. حواسم نبود کی آمدی! یادم نبود به استقبال بیایم. ببخش که مشغله‌های زندگی نگاهم را دزدیده است. بهار، تنها و غمگین پر بغض آمدی. ما آدم‌ها آن قدر مهربانی را فراموش کرده‌ایم که دلت گرفت و گریستی و سیلاب اشک‌هایت همه‌جا را گرفت.

اما فراموش نکن که دوست داریم. ما بچه‌ها با تو مهربان‌تر خواهیم بود تا بعد از این به اندازه بباری و بغض‌هایت را فراموش کنی. بدان که ما لبخند به لب به گنجشک‌های کوچک درخت انار سلام می‌کنیم. این بار در سکوت نیمه‌شب‌هایمان صدايت می‌کنیم: آرام ببار بهار... آرام.

مریم ابویسانی، ۱۶ ساله
خبرنگار افتخاری از ابویسان



عروسی نوجوانان با هم ساخته‌ایم

دیشب خواب خوبی دیدم. باران نم‌نم توی حوض می‌ریخت و شاخه‌های درخت توت حیاط خانه‌مان آسمان را سبزآبی کرده بودند. درخت داشت لبخند می‌زد. چند کبوتر با خیال راحت، توی حیاط قدم می‌زدند. همه‌ی حیاط مال آن‌ها شده بود. خندیدم. همه چیز آن قدر زیبا به نظر می‌آمد که فکر می‌کردم دارم به یک تابلوی نقاشی نگاه می‌کنم.

از کوچه‌ها بوی اسفند بلند شده بود، انگار عروس آورده باشند. سکوت همه‌ی حیاط را پر کرده بود. نسیم توی حیاط دوید و در باز شد. آواز کبوترها بلند شد. بهار عروس شده بود.

مرضیه کاظم‌پور از پاکدشت



تصویرسازی: نگار خورشیدی، ۱۷ ساله، خبرنگار افتخاری از خرم‌آباد

نوجوانی یعنی هم‌دردی

بهار، مخصوصاً در نوجوانی برای خودش طعم عجیبی دارد. نوروز که می‌آید، انگار سیل ایده و آرزو و هدف‌هایت برای سال نو هم می‌آید. نقشه‌هایت برای عیدی‌های جمع‌شده، دندان تیز کردن برای مهمانی با بچه‌های فامیل و برای این که صدای پدر و مادر گرامی در نیاید، کمی هم درس!

وقتی نوجوانی، هنوز نگاه زیبایی‌ن و پرشور کودکان‌ات محو نشده. می‌توانی در آسمانی که ابرهایش به تکه‌پاره‌های پیلای ابریشمی می‌ماند، نفسی از اعماق وجودت بکشی، رو به خورشید لبخند بزنی، شکفتن شکوفه‌های جوان و سبزی نخستین برگ‌های بهاری را تبریک بگویی...

نوجوان بودن بهاری، بخش دیگری هم دارد: هم‌دردی!

بین چند هم‌سن و سال‌ت را عید امسال سبیل بی‌خانمان کرد؟ چند نوجوان بی‌لباس نو و حتی بی‌غذا پا به سال نو گذاشتند؟ بدون امکان تحصیل، بدون شادی، بدون لبخند... ارزش این بخش نوجوان بودن، از هردوای دیگر بیش‌تر است. مادر سال جدید با ستایش زیبایی‌های بهار زنده‌بودن‌مان را اثبات می‌کنیم و با یاری و بخشش، انسان‌بودن‌مان را!

نگار مطیع، ۱۵ ساله، خبرنگار افتخاری از اهواز



تصویرگری: صبا عدالتی مغرور، ۱۶ ساله، خبرنگار افتخاری از تهران

همه کنار خوزستان بایستیم

امسال، سیل به بسیاری از استان‌های کشور آسیب زد، ولی این روزها حال خوزستان جور دیگری است. هرچند تهران به عنوان استان معین خوزستان انتخاب شده، اما همه در هر کجا که هستیم دل‌هایمان با خوزستان و خوزستانی‌ها می‌تپد و باید بازو به بازوی خوزستانی‌ها بایستیم تا با هم از این مرحله‌ی سخت بگذریم. در این جا چند صحنه از آن چه در این بخش از میهنمان می‌گذرد به نمایش درآمده، اما می‌توانید تصاویر بیش‌تری از این روزهای خوزستان را در بخش کودک و نوجوان همشهری آنلاین به این نشانی ببینید:

hamshahrionline.ir/news/434639



عکس‌ها: سیدموسی قیوم‌موسی / همشهری آنلاین‌ها

مهلت مسابقه تمدید شد

مسابقه‌ی ویژه‌ی نوروز

مے خواہے فیل هواکنے؟

از شنبه... شروع می‌کنم، نه نه از اول ماه، نه از اول سال...
اول سال؟ یعنی کی؟ یعنی همین حالا!
برای سال جدید چه تصمیمی داری؟ می‌خواهی شاخ غول را بشکنی؟ می‌خواهی فیل هواکنی؟ می‌خواهی کاری را که مدت‌هاست پشت گوش انداخته‌ای شروع کنی؟ به یک کار تازه، متفاوت یا هیجان‌انگیز فکر کرده‌ای؟
و قتش همین حالا است! همین حالا که بهار با خودش یک دنیای تازه می‌آورد، وقت تصمیم‌گیری‌های بزرگ است!
و این مسابقه‌ی نوروزی دوچرخه است؛ شعر و داستان و یادداشت و عکس و تصویرگری، طنز یا جدی. اما یادادت باشد «یک تصمیم» را به ما بگوئی.

- * مسابقه برای ۱۲ تا ۱۷ ساله‌هاست.
- * مهلت شرکت در مسابقه تا ۱۲ اردیبهشت ماه ۱۳۹۸ است.
- * می‌توانی آثار را **پست کنی** یا به **ای‌میل** یا **موبایل** دوچرخه بفرستی.
- * **نشانی دقیق و شماره‌ی تلفن** را هم فراموش نکن.
- * لطفاً تصویر صفحه‌ی اول شناسنامه‌ات را هم بفرست.

صندوق پستی: ۵۴۴۶-۱۹۳۹۵

ای‌میل: docharkkeh@hamshahri.org

موبایل: ۰۹۳۳۴۱۲۱۴۸۹



تصویرگری: ملیکا غلامی، ۱۵ ساله، خبرنگار افتخاری از تهران



آب

معلم: یه کلمه بگو که توش «آب» باشه.
دانش‌آموز: شیلنگ!

فروغ نیازی از سنندج

گره

معلم: بگو ببینم چرا انشای تو درباره‌ی گریه‌ها، درست مثل انشای برادرته؟
دانش‌آموز: خب چی کار کنیم آقا؟
ما که یه گریه بیش‌تر توی خونه‌مون نداریم!

رحیم امیریان از تهران

کمک

معلم: من نمی‌فهمم... آخه چه طور یه نفر می‌تونه توی حل یه مسئله‌ی ریاضی این همه اشتباه بکنه؟
دانش‌آموز: آقا یه نفر نه، بابامون هم کمک کرده!

سعید راستی از تهران

در بهارستان ۹۸

شهر، نو شد به رنگ

● فریبا خانی



اثر رسول غفاری چاوید

تهران در نوروز ۱۳۹۸، باز هم رنگی‌رنگی شد. تخم‌مرغ‌های نوروزی، دیوارنگاره‌ها و نقاشی‌های دیواری تازه، هنرهای محیطی با آثار مفهومی و حجمی مدرن، شهر را پر کرد. حدود سه هزار هنرمند داوطلب شرکت در رویداد «بهارستان ۹۸» بودند که فقط بخشی از کارهای ارائه شده امکان اجرا یافتند. پدیدآورندگان این آثار از اسفند کار خود را شروع کردند تا در آغاز سال نو، شهر حال و هوایی تازه پیدا کند.

سیدمجتبی موسوی، معاون فرهنگی و هنرهای شهری سازمان زیباسازی شهر تهران در گفت‌وگو با هفته‌نامه‌ی دو چرخه، درباره‌ی این رویداد می‌گوید: «ما پیش از نوروز با استفاده از ایده‌های خلاق هنرمندان، سالانه‌ی هنرهای شهری تهران را برگزار می‌کنیم. رویداد بهارستان ۹۸ شامل بخش‌های گوناگونی از جمله «دیوارهای کوچک شهر من» است که امسال هنرمندان کشورمان ۱۱۰ نقاشی دیواری در این بخش ارائه کردند.»

معاون سازمان زیباسازی شهر تهران به بخش دیگری از رویداد بهارستان ۹۸ هم اشاره می‌کند و می‌گوید: «هنرهای محیطی بخش دیگری از این رویداد است که در آن آثار حجمی و خلاق هنرمندان، در گوشه و کنار شهر جانمایی شد. در این بخش ۱۱۵ اثر حجمی، چیدمان و محیطی عرضه شد.»

پی‌نوشت: عکس‌های پیش‌تری از رویداد بهارستان ۹۸ را می‌توانید در بخش «کودک و نوجوان» سایت «همشهری آنلاین» به نشانی زیر تماشا کنید:

hamshahrionline.ir/news/433161



اثر مرتضی پزیدانی



اثر مهدیه بادیما



اثر فاطمه چگینی



اثر مرزده سوری



عکس‌ها: سازمان زیباسازی شهر داری تهران