

آشنایی با یکی از مجهزترین و بزرگترین آرامستان‌های جهان با نیم قرن خدمات رسانی

بهشت زهرا (س) ۵۰ ساله شد

امروز بهشت زهرا (س) ۵۰ ساله شد. یکی از مجهزترین و بزرگترین آرامستان‌های جهان که با نیم قرن خدمات رسانی بدون وقفه به قطب فرهنگی پایتخت تبدیل شده است...
صفحه ۱۳

چهارشنبه

۲۵ تیر ۱۳۹۹

سال شانزدهم / شماره ۷۶۰

۱۶ صفحه



دانش آموز نخبه و دارنده
رتبه نخست مسابقات رباتیک کشوری
ساکن منطقه ماست

امیر مهدی و دنیای ربات‌ها

صفحه ۱۱

این بانوی کارآفرین سال‌هاست در رشته صنایع دستی فعالیت دارد

قصه عروسک‌های خاله کبری

وقتی رشته‌های نخ و کاموا در دست هنردوستان قرار می‌گیرد، جان می‌گیرند؛ مثل عروسک‌های رنگی، روسری، حوله، دستمال، لیف و... البته کسانی که به هنرهای دستی علاقه دارند، در منطقه ۱۸ کم نیستند. آنها با اجرای ایده و طرح‌هایی که از ذهنشان نقش می‌بندد، آثار و کارهای خارق‌العاده به جا می‌گذارند. «کبری رادی خانقاه سفلی» ۵۲ ساله نمونه‌ای از این افراد...
صفحه ۷

نگاهی به کارنامه شهردار برتر مدرسه و مشاور شهردار منطقه در پایان سال تحصیلی

به وعده‌هایم عمل کردم

از افتخاراتش این است که به همه وعده‌های دوران انتخاباتی‌اش عمل کرده و بعد از انتخاب شدن، قول و قرارهایش با همکلاسی‌های خود را فراموش نکرده است. او حالا وظیفه‌ای فراتر از رسیدگی به امور مدرسه و پیگیری درخواست‌های همکلاسی‌هایش برعهده دارد و به‌عنوان مشاور شهردار منطقه تلاش می‌کند مطالبات شهروندان...
صفحه ۶

درمانگاه تخصصی و فوق تخصصی شبانه روزی سلیم

خیابان رجایی میدان بهشت بلوار ابریشم پایین تر از
منرو علی آباد نبش کوچه ایمانی پلاک ۹۹
شرح در صفحات داخلی

با تبلیغات در ۱۸۱۹ درست به هدف بزنید

جهت کسب اطلاعات بیشتر و سفارش آگهی با نزدیکترین دفتر قبول آگهی تماس بگیرید
شرح در صفحه ۳



آنتن ریک

استعدادیابی در زمین تنیس بوستان ولایت



مجموعه زمین‌های تنیس بوستان ولایت که چندی پیش توسط شهرداری منطقه ۱۹ احداث شده بود به‌زودی مورد بهره‌برداری قرار گرفته و به مرکز استعدادیابی قهرمانان تنیس تبدیل خواهد شد. این زمین‌ها نخستین مجموعه زمین‌های تنیس خاکی جنوب شهر محسوب می‌شوند که براساس استانداردهای لازم برای این رشته ورزشی با هدف توسعه ورزش و پرکردن اوقات فراغت شهروندان در بوستان ولایت ساخته شده است. «داود عزیزی» رئیس فدراسیون تنیس جمهوری اسلامی ایران در بازدید از مجموعه زمین‌های تنیس خاکی بوستان بزرگ ولایت به پتانسیل‌های این مجموعه برای تبدیل به یک مرکز همگانی اشاره کرده و گفت: «امکان بهره‌برداری از این مجموعه به دلیل قرارگیری در فضایی وسیع به دور از تجمعات می‌تواند ضمن قابلیت تبدیل شدن به عنوان

فرسوده و بازگشایی معابر کم‌عرض در کوی زینبیه منطقه ۱۸ درحال اجراست. «امیر محمدی» شهردار ناحیه ۲ منطقه ۱۸ پس از بازدید از املاک فرسوده کوی زینبیه گفت: «مدیریت شهری منطقه ۱۸ براساس تقاضنامه همکاری مشترک با سازمان نوسازی شهر تهران تلاش می‌کند زمینه توافق با مالکان املاک معارض واقع در این معبر قدیمی را فراهم کند تا در ازای تحویل املاک فرسوده، کلید واحدهای نوساز را به آنها تحویل دهد.» وی ادامه داد: «بازگشایی معابر فرسوده همواره دغدغه شهروندان این محله بوده است که رف آن نیازمند همکاری مالکان املاک معارض است و اگر بنابه هر دلیل زمانبر شود، مدیریت شهری نمی‌تواند به مطالبات صاحبان اصلی شهر جامه عمل بپوشاند.»

معاوضه خانه‌های جدید با فرسوده در منطقه ۱۸



طرح «کلید به کلید» با هدف نوسازی بافت‌های فرسوده و بازگشایی معابر کم‌عرض در کوی زینبیه منطقه ۱۸ درحال اجراست. «امیر محمدی» شهردار ناحیه ۲ منطقه ۱۸ پس از بازدید از املاک فرسوده کوی زینبیه گفت: «مدیریت شهری منطقه ۱۸ براساس تقاضنامه همکاری مشترک با سازمان نوسازی شهر تهران تلاش می‌کند زمینه توافق با مالکان املاک معارض واقع در این معبر قدیمی را فراهم کند تا در ازای تحویل املاک فرسوده، کلید واحدهای نوساز را به آنها تحویل دهد.» وی ادامه داد: «بازگشایی معابر فرسوده همواره دغدغه شهروندان این محله بوده است که رف آن نیازمند همکاری مالکان املاک معارض است و اگر بنابه هر دلیل زمانبر شود، مدیریت شهری نمی‌تواند به مطالبات صاحبان اصلی شهر جامه عمل بپوشاند.»

برپایی نمایشگاه پوشش اقوام ایرانی در جنوب شهر

نمایشگاه پوشش اقوام ایرانی با رعایت پروتکل‌های بهداشتی و فاصله‌گذاری اجتماعی در مدرسه شهید مفتح منطقه ۱۹ برگزار می‌شود. معاون امور اجتماعی و فرهنگی منطقه ۱۹ اعلام این خبر گفت: «این نمایشگاه با همکاری اداره امور بانوان، پایگاه بسیج ناحیه ابوذر و دانشکده شریعتی در قالب ۲۰ غرفه برپا شده که ضمن رعایت پروتکل‌های بهداشتی و فاصله‌گذاری اجتماعی به ارائه محصولات عفاف و حجاب می‌پردازند.» «محسن فریدی» افزود: «در این نمایشگاه ضمن ارائه محصولات پوشش اقوام ایرانی که توسط بانوان سرپرست خانوار تولید شده است، غرفه‌های آموزش دوخت چادر، شیوه‌های بستن روسری، مشاوره مذهبی، کودک خلق، آرزوهای صورتی، آشنایی با مستصبرین، چادری‌ها فرشته‌اند، صورت و سیرت و غرفه سقوط تا هبوط هم برگزار خواهد شد.» او در پایان به برگزاری مسابقات قرآنی و کارگاه‌های آموزشی اشاره کرده و گفت: «تجلیل از بانوان محجبه، نشست صمیمی دختران با موضوع حجاب درسراهای محله‌ها، ارسال پیامک با مضامین عفاف و حجاب، فضاسازی و تبلیغات محیطی و تهیه و توزیع بروشوراز دیگر برنامه‌های فرهنگی است که تا ۲۸ تیر در همین راستا انجام خواهد شد.»

اجرای طرح کفپوش سکه‌ای برای معلولان



معاون فنی و عمران شهردار منطقه ۱۶ از اجرای طرح‌های مناسب‌سازی و کفپوش سکه‌ای در معابر برای تسهیل در عبور و مرور معلولان کم‌بینا و نابینا خبر داد. «میکائیل علیپور» در این‌باره گفت: «هدف از اجرای این طرح، تسهیل در دسترسی معلولان کم‌بینا و نابینا به امکانات و خدمات شهری است.» وی با بیان اینکه این کفپوش‌ها در ورودی آسانسورها، اماکن خدمات‌رسان و نقاط شروع و پایان پله‌ها برای هشدار به افراد کم‌بینا و نابینا جامنایی می‌شود، افزود: «تصب تابلو ویژه معلولان، ترسیم شادلون محل پارک ویژه معلولان، حذف موانع فیزیکی، نصب پل روی نهرها، همسطح‌سازی، بهسازی و ایجاد دسترسی آسان به پایانه‌ها و ایستگاه‌های حمل‌ونقل عمومی، ساخت مسیر ویژه نابینایان، همسطح‌سازی و حذف پله و دست‌انداز در معابر، نصب تابلو و مناسب‌سازی منازل معلولان، نصب چراغ راهنمایی عابرپیاده و همسطح‌سازی گذرگاه‌های عابرپیاده، از دیگر برنامه‌های این معاونت است.»



میز خیر

جذب خیران مدرسه‌ساز برای حل مشکلات مدارس



به دلیل تراکم جمعیت و بافت فرسوده منطقه ۱۷، باید از ظرفیت خیران مدرسه‌ساز استفاده کرد تا کمبود فضاهای آموزشی برطرف شود. «مهدی نیک بخت» رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۷ با اشاره به ظرفیت‌های فراوان موجود در این منطقه و وجود دانش‌آموزان مستعد و تلاشگر، اما کم‌برخوردار گفت: «حال برخی مدارس شهر تهران از نظر امکانات آموزشی و تراکم دانش‌آموزان نسبت به میانگین کشوری خوب نیست و امکانات آموزشی منطقه ۱۷ نیز پایین‌تر از میانگین استانداردهاست، اما می‌توان با اقداماتی مؤثر از جمله تجمع و تحلیل اطلاعات امکانات آموزشی و همچنین مستندسازی آن و نمایش واقعیت‌های موجود، فعالیت خیران مدرسه‌ساز را به‌صورت هدفمند به سمت این منطقه هدایت کرد.» وی با اشاره به وضعیت ساخت مدارس جدید در سال‌های اخیر گفت: «برای نوسازی مدارس نیازمند استفاده از ظرفیت خیران مدرسه‌ساز هستیم تا بتوانیم در کنار ساخت مدارس دولتی، سهم فضای آموزشی و علمی دانش‌آموزان را افزایش دهیم.» نیک بخت عقیده دارد توانمندی و مشارکت شهرداری در تجهیز و نوسازی مدارس ستودنی است.

یافت‌آباد ۲۰۰ ساله، آبادتر می‌شود



کلنگ اجرای چند طرح عمرانی در بافت فرسوده محله یافت‌آباد به زمین خورد. «سید محمد فیاض» شهردار منطقه ۱۸ با اعلام این خبر گفت: «محله یافت‌آباد با قدمت ۲۰۰ساله از امکانات نسبتاً محدودی برخوردار است، به همین دلیل در سال‌های اخیر تلاش کرده‌ایم با همفکری شوراییاران و شهردار ناحیه، امکانات این بخش از منطقه را افزایش دهیم که می‌توان به ساخت ساختمان سرای محله شهید رجایی با زیربنای ۲۵مترمربع، مجموعه چندمنظوره «نارون» با زیربنای بیش از ۲هزارمترمربع، پاتوق محله، فضای روبراز ورزشی، پارکینگ خودرو و سرویس بهداشتی ویژه معلولان اشاره کرد.»

شهردار منطقه ۱۸ افزود: «این طرح‌ها در قالب پروژه‌های کوچک مقیاس اجرا می‌شود، اما اجرای آن خواسته مردم در طی این سال‌ها بوده است.»

۸۸

پلک فرسوده در کوچه‌های حجاب و امیرکبیر منطقه ۱۸ قولنامه‌ای و بی‌سند هستند و تعیین تکلیف آنها در دستورکار معاونت شهرسازی شهرداری تهران قرار گرفته است.

۲۶۰

مترمربع به فضای ورزشی محله جوادیه افزوده می‌شود. «پیمان پورنصر» شهردار منطقه ۱۶ با اعلام این خبر گفت: «باید توجه بیشتری به ورزش‌های همگانی و توسعه فضاهای ورزشی داشت و به همین دلیل مدیران شهری به‌عنوان خادمان شهر، تلاش خود را برای رفع نیاز شهروندان انجام می‌دهند.»

۱۹۰۰۰

کیلوگرم آسفالت در خیابان‌های شهیدان طبیبی، امیری، علی‌نواز، خوش سیر، فلاح‌نژاد، محمدی و گلبن ناحیه ۴ شهرداری منطقه ۲ توزیع شد. ۲۵۰ مترمربع پیاده‌راه‌سازی هم با اجرای کفپوش در خیابان شهیدان مرادی ابراهیمیجان انجام شد.

شورایاری

دیبر شورایاری محله جوادیه حل اختلافات آپارتمان‌نشینی در شورای حل اختلاف



شورای حل اختلاف منطقه ۱۶، آ‌پارتمان‌نشینی اهالی را بررسی و حل و فصل می‌کند. «محمدآزادی» دیبر شورایاری محله جوادیه با بیان این خبر گفت: «شهروندان می‌توانند موارد اختلاف خود با همسایگان پیرامون مسائل مربوط به خسارت به آپارتمان، تقسیم انشعابات گاز و آب، خرابی تأسیسات ساختمان و چگونگی استفاده از فضاهای مشاع و مشترک را با شورای حل اختلاف منطقه در میان بگذارند. شورای حل اختلاف منطقه ما در انتهای خیابان محقق، نرسیده به بلوار بعثت، روبروی دادگاه بعثت واقع شده است.» وی اضافه می‌کند که در گذشته شهروندان مجبور بودند برای دریافت این‌گونه خدمات قضایی به مناطق دیگر مراجعه کنند که زمان و انرژی زیادی از آنها می‌گرفت، اما اکنون این خواسته در منطقه خودمان در دسترس شهروندان قرار دارد.»

Advertisement for 'Rahnamamedia' featuring a phone directory for Tehran districts. It includes contact information for various districts like Arzantayn, Aghajari, and others, along with a website URL www.Rahnama.com.

روایتی از موفقیت‌های یک بانوی کارآفرین
که آموزش رایگان بانوان سرپرست خانوار را برعهده دارد

نذر سلامتی برای ستاره زندگی‌ام

زهرآ بلندی

◀ قالی‌بافی میراث خانواده مادری‌اش است. از کودکی کنار دست مادرش قالی می‌بافت و ۱۴سال بیشتر نداشت که آموزش این حرفه را به بانوان روستایی آغاز کرد. با افزایش تعداد کارآموزان کم‌کم به کارآفرینی روی آورد و موفقیت در این حوزه به بزرگ‌ترین هدف زندگی‌اش تبدیل شد. وقوع یک اتفاق در برهه‌ای از زندگی این بانوی ۳۹ساله از روستای «مزرعه خلف» مشکین شهر باعث شد تا با نذری که داشت، بعد از مهاجرت به تهران، از سال ۱۳۹۱ به آموزش رایگان و اشتغالزایی برای بانوان سرپرست خانوار و بدسرپرست بپردازد. «مهنماز عزیزی» اکنون با ایجاد شغل برای هزار و ۲۰۰ نفر، عضویت در هیئت‌مدیره برنامه تلویزیونی میدون، راه‌اندازی ۱۸کارگاه در شهرهای مختلف، همکاری با خیریه‌ها، شرکت در نمایشگاه‌های تخصصی ملی و بین‌المللی، موفقیت در صادرات فرش و... از کارآفرینان موفق کشور محسوب می‌شود که برای آشنایی با او به دفتر کارش رفتیم. ▶



معمولاً یکجا نمی‌نشینند؛ از پایین شهر به بالای شهر، از این مؤسسه خیریه به آن مؤسسه و از شهری به شهر دیگر سفر می‌کند، اما امروز برای رفع ایرادهای برخی هنرجویان در دفتر کارش که از ۳سال پیش در سرای محله شریعتی جنوبی راه‌اندازی شده، حضور دارد. تابلوفرش‌هایی با طرح‌های متنوع روی دیوار نصب شده و چند کار تکمیل شده در گوشه‌ای از اتاق قرار گرفته است. بانوان روبه‌روی قالی‌های نیمه‌تمام نشسته‌اند و نخ را از تارپود دراهای کوتاه قامت رد می‌کنند. عزیزی ضمن پاسخگویی به تماس‌های مکرر تلفن همراهش، نکته‌های مهم را به هنرجویان گوشزد کرده و با اشتیاق داستان زندگی پرفراز و نشیبش را برای ما شرح می‌دهد. این بانوی

۳۹ساله که بخش زیادی از روزهای زندگی‌اش در روستای مزرعه خلف مشکین شهر سپری شده، درباره نخستین گام‌هایی که در حوزه قالیبافی برداشته، می‌گوید: «از کودکی به کسب و کار علاقه داشتم و هرکاری از دستم بر می‌آمد برای مستقل شدن انجام می‌دادم. بافت قالی که نسل به نسل از اجداد مادری به من رسیده بود تا کمک به پدر در مغازه قصابی و خشک کردن برگه و هسته‌های آلو و زردآلو و فروش آنها بین مردم، برخی از کارهایی بود که در کودکی انجام می‌دادم. ۱۳سال بیشتر نداشتم که ازدواج کردم. بعد از ازدواج برای مدت کوتاهی کارم متوقف شد، اما خیلی زود از بیکار ماندن خسته شدم. آن روزها در محیط روستا جلب رضایت خانواده برای کار کردن زن‌ها کار آسانی نبود، اما بالاخره توانستم رضایت همسرم را جلب کنم.» وی ادامه می‌دهد: «ابتدا کسب و کارم را با آموزش قالیبافی به اقوام و دوستان در منزل خودم آغاز کردم. به مرور زمان بانوان بالا، وسط و پایین روستا هم به شاگردانم اضافه شدند. فعالیتیم دهان به دهان بین روستاییان پیچید و با درخواست ساکنان روستاهای همسایه، برگزاری دوره‌های آموزشی در آنجا و سپس در همه روستاهای

کره‌گشایی از مشکلات بانوان آسیب دیده؛ نذر ستاره

«همه چیز داشت عالی پیش می‌رفت؛ کسب موفقیت‌های بی در پی و نزدیک شدن به اهداف بزرگی که در سر داشتم، اما وقوع یک اتفاق در زندگی من را به نقطه صفر رساند.» عزیزی با بیان این جمله می‌گوید: «سال ۱۳۸۶ متوجه شدم دختر تازه متولد شده‌ام «ستاره» ناشناخت. انگار دنیا روی سرم خراب شد. بزرگ‌ترین آرزویم بهبودی او بود. صبح تا شب او را در بیمارستان‌های شهر می‌چرخاندم و شب که به خانه می‌آمدم قالی می‌بافتم تا از عهده مخارج پزشکی برآیم. حتی در طول مسیر در قطار و اتوبوس کارم را بین مسافران تبلیغ می‌کردم و سفارش می‌گرفتم.» وی ادامه می‌دهد: «همان روزها در حال گسره زدن فرش و خلوتی که با خدا داشتم نذر کردم اگر ستاره بهبود پیدا کند هنرم را به بانوان سرپرست خانوار، بدسرپرست و آسیب دیده به رایگان آموزش دهم و برای آنها اشتغال ایجاد کنم و گروه‌ای از مشکلاتشان باز کنم.»

عزیزی با اشاره به اینکه ستاره با عمل کاشت حلزون بهبودی کامل یافت، می‌گوید: «بعد از بهبودی دخترم، سال ۱۳۹۱ به تهران و محله



کلاس‌ها، احمد سپیدروز

شریعتی جنوبی نقل مکان کردیم. از نخستین روز حضور در این محله به‌سراهای محله سر زدم و به معرفی کارم پرداختم. آموزش قالیبافی، اشتغالزایی و ادای نذری که در دل داشتم با موافقت مدیر وقت سرای محله شریعتی جنوبی در اینجا کلید خورد.» این کارآفرین که تاکنون برای بیش از هزار و ۲۰۰ نفر اشتغالزایی کرده است، می‌گوید: «فعالیتم ازسراهای محله منطقه ۱۹ شروع شد و به مناطق یک، ۵ و ۱۵ تهران و شهرستان‌های کرج، اسلامشهر و... گسترش پیدا کرد.» دوره‌های آموزشی این بانوی جوان در حال حاضر به‌صورت متمرکز در تهران انجام می‌شود، این درحالی است که با توانمندسازی ۳۳۹خانم و آقا، ۱۸کارگاه تولید فرش در شهر و روستاهای زنجان، اردبیل، تبریز و قم راه‌اندازی کرده و مدیریت آنها را به عهده دارد. عزیزی با بیان اینکه درخواست‌های مکرر از شهرهای شمالی کشور، اهواز، اصفهان و خراسان شمالی و جنوبی برای آموزش و راه برپایی کارگاه دریافت کرده که همکاری با آنها جزء برنامه‌های بعدی‌اش محسوب می‌شود، می‌گوید: «دوستانه‌ها معمولاً به کارگاه‌های قم سر می‌زنم. اواخر هفته آذربایجان می‌روم و به کارگاه‌های آن محدوده سرکشی می‌کنم و باقی روزهایم برای توانمندسازی بانوان منطقه‌ام در این اتاق کار یا توانمندسازی افراد آسیب دیده در مؤسسه‌های خیریه‌ای همچون مؤسسه خیریه «علی اصغر(ع)» در شهرری، «حضرت ابوالفضل(ع)» در محله قلعه مرغی منطقه ۱۷، «جوآدلانه(ع)» دراسلامشهر، «خیریه حافظان کودکان کار» در منطقه ۱۵ و انجمن حمایت از خانواده‌های زندانی در محله هفت‌تیر سبزی می‌شود.» او انقدر پیشرفت کرده که دیگر تکفروشی ندارد و تولیدات کارآموزان را به‌صورت عمده به سازمان خدمات اجتماعی شهرداری و تاجران بزرگ فروخته، در نمایشگاه‌ها عرضه کرده یا به کشورهای دیگر صادر می‌کند.

دختر ۱۳ ساله، همراه همیشگی مادر

نمی‌خواهد پایان‌دهنده هنری باشد که نسل به نسل چرخیده و او یکی از وارثانش بوده است. «ساناز»، «آی‌تک» و «ستاره» دختران عزیز هستند که مهارت قالیبافی را به خوبی از مادرشان یاد گرفته و اکنون در بسیاری از بخش‌ها به او کمک می‌کنند. آی‌تک دختر ۱۳ساله‌ای که بیشتر از بقیه در این زمینه مادرش را همراهی می‌کند و امروز در کنارش حضور دارد، می‌گوید: «از کودکی از سرکنجاوی کنار مادرم می‌نشستم و ۷ساله بودم که از او خواستم قالیبافی را به من آموزش بدهد. تاکنون ۷فرش فرانسوی، شاعر جوان، منظره، گل و یک فرش زمین به اندازه یک‌متر در یک و نیم‌متر بافته‌ام و در بخش فضای مجازی برای دریافت سفارش و فروش کارها به مادرم کمک می‌کنم.»



آی‌تک، رضازاده
قالیبافی‌نوجوان

خواهری در حق کارآموزان

بانوان وقتی متوجه شده‌اند عزیزی امروز در دفتر کارش حضور دارد یکی یکی سر می‌رسند. بانوی میانساله که همراه فرزندش وارد اتاق شده است، سمت عزیزی رفته و به آرامی خبر تمام شدن بافت فرشش را می‌دهد و از او می‌خواهد تا برایش مشتری پیدا کند. برخی از افراد دوستانش هستند و فقط برای احوالپرسی با او به اینجا آمده‌اند. درک شرایط و محدودیت‌های بانوان و در مرحله بعد کسب رضایت خانواده‌هایشان برای آموزش و راه‌اندازی کسب و کار موضوعی است که بیش از هر چیزی برای عزیزی اهمیت دارد. «نازیلا صحتی» بانوی ۳۸ساله‌ای که مسئول مهدکودک سرای محله شریعتی جنوبی است و از ۳سال پیش با این بانوی کارآفرین آشنا شده و در جریان فعالیت‌های عزیزی قرار دارد، می‌گوید: «از کودکی به قالیبافی علاقه داشتم، اما هیچ‌وقت فرصت پیش نیامد که بتوانم این هنر را یاد بگیرم. ۳سال پیش که متوجه شدم اینجا کارگاه قالیبافی راه‌اندازی شده است، کنجکاو شدم و بعد از آشنایی با عزیزی، این هنر را به‌صورت کامل از او یاد گرفتم.» صحتی با اشاره به اینکه فرصت کافی ندارد، ولی اگر بخواهد در این زمینه کار کند به راحتی از عهده‌اش بر می‌آید، می‌گوید: «در بسیاری از نمایشگاه‌ها همراه عزیزی حضور داشته‌ام و به دلیل حضورم در سرای محله در جریان کارهایی که او برای بانوان آسیب دیده انجام می‌دهد قرار گرفته‌ام. نه تنها هرکاری از دستش برآید برای توانمندسازی بانوان انجام می‌دهد، بلکه هوای همه آنها را دارد و برایشان خواهری می‌کند.» «فرانک تاراج» بانوی دیگر ساکن محله شریعتی جنوبی است که از چند ماه قبل با این کارآفرین آشنا شده و هنر قالیبافی را از او یاد گرفته است. او با اشاره به اینکه نخستین بار در برنامه میدون با عزیزی آشنا شده و بعد از جست‌وجو در صفحه‌های مجازی او را پیدا کرده است، می‌گوید: «از نخستین روزی که او را دیدم جذب شخصیتش شدم. بانویی هنرمند، مثبت‌اندیش و فعال که بانوان دیگر را هم به داشتن این صفات ترغیب می‌کند.» او می‌گوید: «از کودکی قالیبافی را دوست داشتم، اما همیشه فکر می‌کردم یاد گرفتن آن سخت است و نمی‌توانم از عهده‌اش برآیم. طی یک هفته کار را از ایسن مربی یاد گرفتم و بلاجودی که بیش از این در



فرانک تاراج
ساکن محله

حوزه آرایشگری کار می‌کردم، بعد از یادگیری قالیبافی بیشتر زمانم را صرف این کار می‌کنم. خودم این کار را به اتفر از دوستانم آموزش داده‌ام و حتی در برخی روزها که مربی در اینجا حضور ندارد، رف و رجوع مشکلات کارآموزان را به من می‌سپارد.»



ابتدا کسب و

کارم را با آموزش

قالیبافی به اقوام و

دوستان در منزل

خودم آغاز کردم.

به مرور زمان

بانوان بالا، وسط

و پایین روستا هم

به شاگردانم اضافه

شدند

فعالیتم ازسراهای

محله منطقه ۱۹

شروع شد و به

مناطق یک، ۵

و ۱۵ تهران و

شهرستان‌های

کرج، اسلامشهر

و... گسترش پیدا

کرد

نگاهی به کارنامه شهردار برتر مدرسه و مشاور شهردار منطقه در پایان سال تحصیلی

به وعده‌هایم عمل کردم

رابعه تیموری

از افتخاراتش این است که به همه وعده‌های دوران انتخاباتی‌اش عمل کرده و بعد از انتخاب شدن، قول و قرار هایش با همکلاسی‌های خود را فراموش نکرده است. او حالا وظیفه‌های فراتر از رسیدگی به امور مدرسه و پیگیری درخواست‌های همکلاسی‌هایش بر عهده دارد و به‌عنوان مشاور شهردار منطقه تلاش می‌کند مطالبات شهروندان نوجوان را به اطلاع مدیران شهری برساند و در تحقق آنها به شهردار منطقه کمک کند. «فاطمه برکنه» از شهرداران مدرسه است که در فصل تابستان و تا آغاز دور بعدی انتخابات شهردار مدرسه، به‌عنوان مشاور شهردار منطقه فعالیت می‌کند. در پایان دوره مسئولیت برکنه به‌عنوان شهردار مدرسه، پای صحبت‌های او نشستیم تا شرح فعالیت‌های او در این دوره و برنامه‌هایش برای انجام مسئولیت مشاور شهردار منطقه را بشنویم.



عکس: احمد سجیدپور

مختلف به همکلاسی‌های خودمان آموزش دهیم. یکی از این برنامه‌ها تهیه بروشور آموزشی در مورد بیماری کووید ۱۹ و انتشار آن در فضای مجازی مدرسه بود. با حضور یک پزشک در فضای مجازی واتساپ و گروه آموزش مجازی دانش‌آموزان (شاد) ویدئو کنفرانسی ترتیب دادیم تا نکات لازم برای رعایت فاصله اجتماعی را به دانش‌آموزان گوشزد کند. توزیع ماسک، شیلد و اسکل در میان دانش‌آموزان پایه نهم از اقدام‌های دیگری بود که برای حفظ سلامتی همکلاسی‌های خودمان در ایام برگزاری امتحانات انجام دادیم. این فعالیت‌های متنوع و همدلر مورد توجه مدیران شهری منطقه قرار گرفت و به‌عنوان مشاور شهردار منطقه انتخاب شد.

دوست‌داری شهردار منطقه یا تهران شوی؟

بله، خیلی دوست دارم شهردار منطقه شوم. «اگر به آرزوی تو برسی، برای منطقه و محلات چه خدمتی انجام می‌دهی؟ من در محله گلچین زندگی می‌کنم. این محله بوستان و فضای سبز ندارد. من املاک بدون استفاده و متروکه محله را می‌خرم و به فضای سبز تبدیل می‌کنم. باشم. یکی از این برنامه‌ها درباره راه‌های توسعه فرهنگ پیشگیری از انتقال ویروس کرونا بود. من و معاونم، دانش‌آموز پایه نهم بودیم و امتحانات پایان سال به‌صورت حضوری برگزار می‌شد. بنابراین تصمیم خودمراقبتی را به شیوه‌های

مهم‌ترین شعار انتخاباتی‌ات که باعث شد به‌عنوان شهردار مدرسه انتخاب شوی، چه شعاری بود؟ به بچه‌ها قول دادم برایشان کلاس‌های آموزشی و اردوهای تفریحی رایگان برگزار می‌کنم. «به وعده‌هایت عمل کردی؟ صدرصد! حتی کارهایی بزرگ‌تر از قول و وعده‌هایم انجام دادم. مثلاً با کمک معاونانم و همکاری مسئولان مدرسه، برای دانش‌آموزان کلاس آموزش بازیگری برگزار کردیم و شرکت‌کنندگان این دوره‌ها در مسابقات فرهنگی و هنری منطقه رتبه سوم را کسب کردند. برای دانش‌آموزانی که از نظر تحصیلی شرایط مناسبی نداشتند، کلاس فوق‌توانی هم برگزار کردیم و با دانش‌آموزان درس‌خوان هر پایه خواستیم به این دانش‌آموزان کمک کنند تا در درسی‌هایشان پیشرفت کنند. چند اردوی داخل شهری هم برگزار کردیم و با تدارک برنامه‌ای به نام «سفر سلامت» که دوشنبه‌ها اجرا می‌شد، اصول تغذیه سالم را در فضایی شاد و مفرح به دانش‌آموزان آموزش دادیم. از دانش‌آموزان داوطلب تست هوش گرفتیم و با اولیایی که در رشته خاصی تخصص و تجربه داشتند، مصاحبه کردیم تا تجربیات آنها را در فضای مجازی در اختیار دانش‌آموزان قرار دهیم. «در مدیریت شهری منطقه چه نقاط ضعف و قوتی می‌بینی؟ آقای کلپری، شهردار منطقه ۱۷ ارتباط خوب و صمیمانه‌ای با شهروندان به‌ویژه نوجوانان دارند و به نظرات و خواسته‌های آنها توجه می‌کنند.



رئیس اداره آموزش‌های شهروندی منطقه از علت انتخاب شهرداران مدرسه می‌گوید

پرورش شهروندان مشارکت‌جو

مشاور شهردار منطقه از میان ۲۰ شهردار مدرسه انتخاب شده است. «علی حیدری» رئیس اداره آموزش‌های شهروندی منطقه ۱۷ می‌گوید: «با توجه به اینکه دانش‌آموزان دوره ابتدایی در مورد مسئولیت‌های شهرداران اشراف و شناخت چندانی ندارند و دانش‌آموزان دوره دوم مقطع متوسطه مشغله‌های درسی بسیاری دارند، طرح شهردار مدرسه در مقطع متوسطه دوره اول اجرا می‌شود.»

مشاور شهردار منطقه از میان ۲۰ شهردار مدرسه انتخاب شده است. «علی حیدری» رئیس اداره آموزش‌های شهروندی منطقه ۱۷ می‌گوید: «با توجه به اینکه دانش‌آموزان دوره ابتدایی در مورد مسئولیت‌های شهرداران اشراف و شناخت چندانی ندارند و دانش‌آموزان دوره دوم مقطع متوسطه مشغله‌های درسی بسیاری دارند، طرح شهردار مدرسه در مقطع متوسطه دوره اول اجرا می‌شود.»

مشاور شهردار منطقه از میان ۲۰ شهردار مدرسه انتخاب شده است. «علی حیدری» رئیس اداره آموزش‌های شهروندی منطقه ۱۷ می‌گوید: «با توجه به اینکه دانش‌آموزان دوره ابتدایی در مورد مسئولیت‌های شهرداران اشراف و شناخت چندانی ندارند و دانش‌آموزان دوره دوم مقطع متوسطه مشغله‌های درسی بسیاری دارند، طرح شهردار مدرسه در مقطع متوسطه دوره اول اجرا می‌شود.»

مشاور شهردار منطقه از میان ۲۰ شهردار مدرسه انتخاب شده است. «علی حیدری» رئیس اداره آموزش‌های شهروندی منطقه ۱۷ می‌گوید: «با توجه به اینکه دانش‌آموزان دوره ابتدایی در مورد مسئولیت‌های شهرداران اشراف و شناخت چندانی ندارند و دانش‌آموزان دوره دوم مقطع متوسطه مشغله‌های درسی بسیاری دارند، طرح شهردار مدرسه در مقطع متوسطه دوره اول اجرا می‌شود.»

مشاور شهردار منطقه از میان ۲۰ شهردار مدرسه انتخاب شده است. «علی حیدری» رئیس اداره آموزش‌های شهروندی منطقه ۱۷ می‌گوید: «با توجه به اینکه دانش‌آموزان دوره ابتدایی در مورد مسئولیت‌های شهرداران اشراف و شناخت چندانی ندارند و دانش‌آموزان دوره دوم مقطع متوسطه مشغله‌های درسی بسیاری دارند، طرح شهردار مدرسه در مقطع متوسطه دوره اول اجرا می‌شود.»



این بانوی کارآفرین سال‌هاست در رشته صنایع دستی فعالیت دارد

قصه عروسک‌های خاله کبری

مریم قاسمی

وقتی رشته‌های نخ و کاموا در دست هنردوستان قرار می‌گیرد، جان می‌گیرند؛ مثل عروسک‌های رنگی، روسری، حوله، دستمال، لیف و... البته کسانی که به هنرهای دستی علاقه دارند، در منطقه ۱۸ کم نیستند. آنها با اجرای ایده و طرح‌هایی که از ذهنشان نقش می‌یندد، آثار و کارهای خارق‌العاده به جام می‌گذارند. «کبری رادی خانقاه سفلی» ۵۲ساله نمونه‌ای از این افراد موفق است که نمی‌تواند هنر را از امور جاری زندگی‌اش جدا کند. او یکی از بانوان کارآفرین منطقه ۱۸ است که در محله ولی‌عصر (عج) شمالی زندگی می‌کند و کسب و کار ساده‌ای راه‌اندازی کرده است. در ادامه با این شهروند موفق بیشتر آشنا می‌شوید.



عروسک‌هایی که شخصیت دارند

یکی دیگر از ویژگی‌های کار و هنر خانقاه سفلی، خلق و ساختن عروسک‌هایی است که هر کدام برای خود قصه‌ای دارند و او با هنرمندی به این عروسک‌ها هویت و شخصیت می‌دهد. این بانوی هنرمند هم‌محله‌ای تانگون بیش از ۵۰ هزار عروسک نمایشی و بازی برای کودکان یافته است که هیچ شباهتی به هم نداشته‌اند. او تلاش می‌کند در بافت عروسک‌ها به تنوع رنگ‌ها، فرهنگ ایرانی و اسلامی و پوشش اقوام اصیل ایرانی توجه خاص داشته باشد. او در این زمینه به نکته جالبی اشاره می‌کند و می‌گوید: «هرچند ماه اخیر که مدارس و آموزشگاه‌ها تعطیل بودند و خانواده‌ها بیشتر در خانه می‌مانند تا از خطر ویروس کرونا درمان بمانند، بازار فروش عروسک‌های بافتنی خیلی بهتر شده است. وقتی از مشتری‌ها علشان را می‌پرسم، جوشان خوشحال‌کننده و دلگرم‌کننده است. آنها از این عروسک‌ها برای قصه‌گویی برای کودکان خود استفاده می‌کنند و خوشحالم که با هنرمند توانستام به خانواده‌ها کمک کنم تا در خانه بمانند و با قصه‌گویی برای فرزندان خود این بحران را پشت سر بگذرانند». این بانوی کارآفرین ۴ پسر و یک دختر دارد که این تجربه را در دوران کودکی فرزندانش داشته و عقیده دارد که قصه‌گویی برای بچه‌ها در رشد فکری و ذهنی و آمادگی آنها برای ورود به جامعه بسیار تأثیرگذار است. او که پیش کودکان و نوجوانان محله به «خاله کبری» شهرت دارد، برای هر کدام از عروسک‌هایی که می‌بافد اسم و شخصیتی می‌سازد، مثل امید و آرزو و امیدوار است که روزی بتواند داستان عروسک‌هایش را ثبت کند.



نگاه

حقوق مناسب، شرط موفقیت در کارآفرینی

«حامد آذرسرا» یکی از کارشناسان حوزه مدیریت شهری در موضوع کارآفرینی و اشتغالزایی در محله‌ها به نکته‌ای می‌تواند در جلب مشارکت شهروندان به این عرصه تأثیرگذار باشد.



حامد آذرسرا کارشناس حوزه مدیریت شهری



خلق می‌کند. او می‌گوید: «شهروندان و رهگذاران با دیدن کار و هنر من جلو می‌آیند و سؤالاتی می‌پرسند. خیلی‌ها می‌خواهند با ما هم‌محله‌ای کلاس آموزش بافتنی دایر کنم. من هم با لیختن به آنها می‌گفتم اگر مقداری کاموا تهیه کنید و میل بافتنی دست بگیرید، متوجه می‌شوید که آموختن این کار چندان سخت نیست. البته برای موفقیت در هر کاری مثل بافتنی به جز ابزار و وسایل کار، باید ذوق و علاقه هم وجود داشته باشد تا بتواند از این هنر لذت ببرد. تعدادی از بانوان هم‌محله‌ای که با هنر و توانمندی او آشنا شده‌اند و می‌خواهند از این طریق کسب و کاری برای خود راه بیندازند، از راهنمایی و مشاوره او استفاده می‌کنند.

اموختن این کار چندان سخت نیست

این بانوی کارآفرین مثل بسیاری از افراد موفق مسیر پرفراز و نشیبی را طی کرده و به این مرحله رسیده است. خانقاه سفلی در این زمینه توضیح می‌دهد که قبل از راه‌اندازی کارگاه، جلو در خانه میل بافتنی دستش می‌گرفت و آثار دستی مختلفی

«دوران کودکی و نوجوانی یادتان هست. انگار همین دیروز بود که با عروسک و اسباب‌بازی‌ها سرگرم می‌شدیم و متوجه گذر زمان نبودیم. آن ایام بیشتر مادر و مادر بزرگ‌ها در خانه قلاب‌بافی و قالیبافی می‌کردند و ما با کنجکاوی تمام کنارشان می‌نشستم و به ابزار کارشان نگاه می‌کردیم. البته وقتی حواسشان پرت می‌شد و دقایقی به کار خود و نظرات برتر در برنامه‌ریزی مدیریت شهری مورد استفاده قرار گرفت.»

وقتی با نار و بود می‌توان کار ایجاد کرد

بانوی بافنده منطقه ما هنر را جزو جدانشدنی از زندگی می‌داند. او طرح‌ها و ایده‌های خود را روز به روز توسعه می‌دهد و توانسته با ارائه کارهای متنوع در بازار برای خیلی‌ها کار ایجاد کند. عروسک‌های ایرانی، کیف دوشی، پالتو، کلاه، شال گردن و... به گونهای با کاموای رنگی درست می‌کند و می‌بافد که برای هر بیننده‌ای جذاب است. ابزار کارش میل بافتنی و ذوق درونی‌اش است. مشوق اصلی‌اش را همسرش «امین هاشم‌زاده» می‌داند و اعتقاد دارد که اگر پشتیبانی او در این سال‌ها نبود، نمی‌توانست فرد فعال و موفق‌تری شود. این بانوی هنرمند هم‌محله‌ای عقیده دارد که با ابزار ساده مثل میل بافتنی و کاموا و با انگیزه و اعتماد به نفس می‌توان شغل ایجاد کرد؛ کارهایی که بتوانیم امرمعاش کنیم و خدمتی هم به شهروندان بدهیم.

عکس: رضا نوراله



عکس: احمد سیدی پور

مشغله

رونق اشتغال در محله قلعه مرغی با راه اندازی یک مرکز

این در به روی کارآفرینان باز است

رابعه تیموری کاگ

کوله بار تجربیات و اندوخته زحمات چندین ساله خود را به مراکز کارآفرینی جنوب تهران می برد تا فوت و فن روی پای خود ایستادن و ماهیگیری از دریای ناآرام زندگی را به جوانان این گوشه شهر بیاموزد. او عمری را به کارآفرینی و کسب تجربه در صنعت تولید فرآورده های غذایی کشور گذرانده و در فراز و نشیب این راه دراز موسسید کرده، اما بیش از آنکه به برندهای تولیدات و سرمایه اقتصادی خود بیاید، تربیت ده ها نیروی کارآفرین و خلاق را ثمره و دلخوشی زندگی اش می داند. «بهرروز فروتن» در «مرکز کارآفرینی» توانمندسازی شهیدان حسنی» با راه اندازی مشاغل مختلف زمینه اشتغال بسیاری از اهالی منطقه ۱۷ را فراهم کرده و با برگزاری دوره های آموزشی گوناگون، خلافت و پشتکار را به کودکان و نوجوانان این منطقه می آموزد.

خیابان طولانی شهیدان حسنی شلوغ است و سروصدای گوشخراش برش و جابه جایی تیرهای آهن و آلومینیوم و رفت و آمد پرشتاب خودروها لحظه ای قطع نمی شود. ساختمان «مرکز کارآفرینی و توانمندسازی شهیدان حسنی» که ابتدای بازار آلومینیوم قرار گرفته، به دور از هیاهوی اطرافش، در سکوت عمیقی فرو رفته است. این سکوت را شیوع ویروس کرونا بر این مرکز حاکم کرده و بسیاری از بخش های آن را به تعطیلی کشانده است. محوطه ورودی مرکز چندان بزرگ نیست و غذاخوری جمع و جور که برای پذیرایی از کاسبان و اهالی آماده شده، به فاصله کمی از در ورودی مرکز قرار گرفته است. این غذاخوری که پیش از راه اندازی تعطیل شده، قسمتی از دودستگاه عریض و طویل یک کترینگ است. پارکینگ ساختمان برای راه اندازی کترینگ و مرکز تهیه غذا آماده شده و از سردخانه نگهداری مواد غذایی تا دیگ و اجاق پخت ویز فراهم شده است. «مهدی خوش نیت آرام» در مدیریت مرکز با «بهرروز فروتن» همکاری می کند. او می گوید: «در این کترینگ ظرفیت پخت روزانه ۳ هزار پرس غذا وجود دارد که به کارخانه ها و کارگاه های صنعتی ارسال می شود. با راه اندازی کترینگ ۳۰ نفر از بانوان سرپرست خانوار و افراد جویای کار منطقه ۱۷ صاحب شغل می شوند.»

رقابت یا صنعتگران خارجی

در تدارک وسایل کترینگ به نکات حرفه ای و ظرفی مانند استفاده از کباب پزهای بدون دود و بدون مزاحمت برای همسایه ها و طراحی سیستم تصفیه فاضلاب توجه شده است. در این سیستم فاضلاب پساب های چرب وارد چاهی می شود که با چند لوله به چاه



گذاشتند. سالن ساختمان مرکز کارآفرینی شبیه نمایشگاهی است که خلاصه ای از فعالیت های مرکز را نمایش می دهد. در یکی از بو فه هایی که در راهروی مرکز به چشم می خورد، تولیدات نفیس کارگاه خراش شیشه به زیبایی جلوه گری می کند و در بو فه دیگری دست سازه های نگین کاری شده یکی از تولید کنندگان پوشاک چیده شده است. شمارش لوح های تقدیر و تندیس های اهدا شده به بهروز فروتن که داخل بو فه ها و روی در و دیوار مرکز به نمایش درآمده اند، آسان نیست و هر جا چشم بچرخانی، نمونه ای از این لوح ها و تندیس ها خودنمایی می کند. برای هر یک از استادکاران و مربیانی که در مرکز کارآفرینی شهیدان حسنی برای اهالی و جوانان جویای کار منطقه دوره های آموزشی رایگان برگزار کرده اند، گواهینامه تدریس صادر شده و گواهینامه ها به سینه دیوار راهرو دوخته شده اند.

هنرجویانی که کارآفرین شدند

دیگری وارد دارد. پسابها پس از جدا شدن چربی وارد چاه دوم می شود تا برای آبیاری فضای سبز بوستان مجاور مرکز استفاده شود. لجن های انباشته در چاه اول هم برای مصارف صنعتی به فروش می رسد. در همسایگی کترینگ، کارگاه خراش شیشه قرار گرفته و ۱۰ جوان ساکن منطقه در آن مشغول کار هستند. «حسین فلاح» این جوانان را که برای پیدا کردن شغلی مناسب، مدت ها این در و آن در زده بودند را دور خود جمع کرده و با کمک فروتن و خوش نیت، کارگاه خراش شیشه و بلور در این مرکز راه اندازی کرده است. فلاح جزو هنرمندان انگشت شماری است که در رشته صنایع دستی مدرک دکتری افتخاری دریافت کرده است. او و دوستانش وسایل شیشه ای و بلورین ساده وطنی را با تراش ایرانی نقش و نگار می دهند و با استفاده از طلای ۱۲ عیار، هنرمندانه زینت می دهند تا در بازار رقابت با کربستال های وارداتی خارجی بکه تازی کنند. این بلورهای خوش تراش ایرانی دو پوسته دارند که هر یک با رنگی متفاوت رنگ آمیزی شده اند و نقش رنگ پوسته اول از بین می رود، رنگ پوسته زیرین خود را وقتی از آن می دهد.

آلبومی برای نمایش اختراعات

کسی که برای راه اندازی کار و حرفه ای با پیش بگذارد و در این مرکز را بزنده، دست خالی بر نمی گردد. وقتی ۳ جوان به فروتن و خوش نیت مراجعه کردند و خواستند که فضایی برای ساخت تابلو های تبلیغاتی نئون، چلنیوم و... در اختیار آنها بگذارند، مکان خالی در ساختمان مرکز وجود نداشت، اما قسمتی از پارکینگ را با ورقه های آلومینیومی و فلزی به کارگاه تبدیل کردند و در اختیارشان



از کارخانه های تولید پارچه جمع آوری می کرد، در اختیار هنرجویان می گذاشت تا بدون صرف هزینه، هنر عروسک سازی را بیاموزند. در پایان دوره میان شرکت کنندگان مسابقه ای گذاشتیم که دست سازه های هنرجویان زیبایی و کیفیتی بالاتر از انتظارمان را داشتند. یکی از هنرجویان این کلاس در همین منطقه کارگاه عروسک بافی راه انداخته و با همکاری چند بانوی دیگر عروسک های صادراتی تولید می کند. هنر فرش بافی با نخ قرقره ابریشم هم که توسط بانوی تحصیل کرده هنرمندی به اهالی آموزش داده شد، نتایج قابل توجهی داشت و بسیاری از هنرجویان این دوره به بافت تابلوفرش ابریشمی صادراتی مشغول شده اند.»

تربیت کارآفرینان آینده

یکی از بزرگ ترین کارگاه های تولیدی مرکز کارآفرینی شهیدان حسنی کارگاه تولید پوشاک است که افراد زیادی در آن آموزش دیده اند و مشغول به کارند. پس از شیوع کرونا در این کارگاه فقط لباس بیمارستانی تولید می شود و از ۱۵ اسفند تاکنون بیش از ۳۰ هزار لباس بیمارستانی ویژه بیماران کووید ۱۹ در آن تولید شده است. خدمات «بهرروز فروتن» به اهالی منطقه ۱۷ به کارآفرینی و فراهم کردن امکان اشتغال آنها خلاصه نمی شود و او تلاش می کند روحیه خلاقیت و نسوآوری را در نوجوانان این منطقه پرورش دهد. در یکی از اتاق های مرکز کارآفرینی شهیدان حسنی که این روزها خلوت و بی سروصداست، پیش از شیوع ویروس کرونا ۶۰ تا ۷۰ نوجوان ۱۰ تا ۱۵ ساله در قالب بازی و تفریحات هدفدار مشغول یادگیری و تمرین مهارت های مختلف بودند. آشپزی با گره های مختلف مانند گره های ماهیگیری، دریانوردی و... یکی از سرگرمی های این نوجوانان است و مربی شان «بهرام سرانجام»، رشته های هنری مختلف مانند پتینه کاری، معرق، مجسمه سازی، وینتری، اورنگلای و... را نیز به آنها آموزش می دهد. پیش بینی غرقه آموزش کمک های اولیه و مهارت های اطفای حریق بی حکمت نیست و آنها این مهارت ها را نیز به صورت تئوری و عملی آموزش می بینند.

همسایه های پر خیر و برکت اهالی قلعه مرغی

پیش از شیوع کرونا، روزهای جمعه این غرفه به مطب موقت دکتر «حسین زمانی» تبدیل می شد و اهالی محله قلعه مرغی مقابل آن صف می کشیدند تا رایگان ویزیت شوند. در پایان هفته کارشناسان تغذیه، روان شناسان و مشاوران خانواده هم در مرکز حضور داشتند و روزهای جمعه از روزهای شلوغ و پربرویای پلاک ۲۲۲ خیابان شهیدان حسنی بود. این ساختمان پیش از راه اندازی مرکز کارآفرینی، میدان میوه و تره بار محله قلعه مرغی بود و فروتن برای آسایش اهالی تصمیم گرفت در قسمتی از سالن اجتماعات مرکز، هاپیر مارکت یا میدان تره بار جمع و جوری راه بیندازد، اما به دلیل همسایگی با بازار آلومینیوم و قرار گرفتن در یافت صنعتی و تجاری، از این میدان تره بار استقبال نشد. این سالن که به امکاناتی مانند سیستم تلویزیون مدار بسته مجهز است، پیش از شیوع کرونا در مناسبت های مختلف محل برگزاری مراسم و اجتماعات اهالی محل بود. خوش نیت که تلویزیون مدار بسته ۱۱۵۰ اینچ سالن همایش را نصب کرده، می گوید: «این سالن کمبود سالن اجتماعات محله قلعه مرغی را رفع کرده و برنامه های سرای محله در این مرکز برگزار می شود. در این برنامه ها کودکان با دیدن تصاویر خود روی تلویزیون ۱۱۵۰ اینچی حساسی ذوق زده می شوند و لذت می برند.» این روزها سالن اجتماعات مرکز به عنوان سالن برش کارگاه تولید لباس بیمارستانی استفاده می شود. در همسایگی مرکز کارآفرینی بوستان دنجی قرار دارد که پیش از شروع فعالیت مجموعه، محل تجمع و پاتوق معاندان و افراد ناباب بوده، اما با تلاش فروتن و همکاریش به بوستان پاکیزه و باصفایی تبدیل شده و نام «بوستان کارآفرین» را روی آن نهاده اند. در این بوستان ورزش های دسته جمعی، جشن های مناسبتی و آموزش اطفای حریق برای نوجوانان عضو مرکز برگزار می شود.

«بهرروز فروتن» چطور کارآفرین نمونه صنایع غذایی شد؟

از پخت غذا در خانه تا صادرات به آمریکا

شروع او از نقطه زیر صفر و رسیدن به این مرحله از زندگی با دست خالی است. «بهرروز فروتن» برای آنها نمونه ای واقعی و ملموس است که نتوانسته مشکلات طاقت فرسا را پشت سر بگذارد و به جایگاه اجتماعی و اقتصادی درخور و شایسته برسد. کارآفرین برتر کشور موفقیت خود را نتیجه پشتکار، تواضع و باورهای خود می داند. گفت و گو ما را با او می خوانید.

«بهرروز فروتن» چگونه یک کارآفرین شد؟

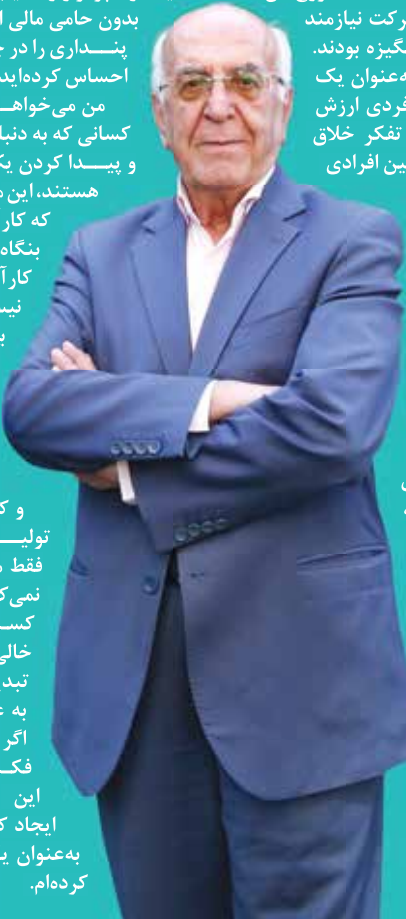
من در ۱۰ سالگی پدرم را از دست دادم، اما یک کلام او را که همیشه می گفت: «انسان باید جوهر کار داشته باشد» آویزه گوش کردم. بعد از فوت پدرم، با فروش فانوس و روروتک و بادبادک و شاکردی در تعمیرگاه های دوچرخه و موتورسیکلت روی پای خودم ایستادم، اما وقتی به صورت جدی و برای تأمین مخارج خانوادهم وارد بازار کار شدم، مشاغل مختلفی مانند تدریس در دانشگاه تهران و بیمه انکاری را امتحان کردم. به صنعت تولید مواد غذایی با دست خالی و تشویق همسرم وارد شدم و در این مسیر مشکلات و فراز و نشیب های زیادی را پشت سر گذاشتم، اما با حمایت همسرم از پخت غذاهای خانگی در آشپزخانه منزلم به صادرات محصولات غذایی به کشورهای اروپایی، آمریکای زاین، کانادا و... رسیدم. در گذر از این مراحل به آدم های زیادی برخورد کردم که در شرایطی مانند نقطه شروع من قرار داشتند و برای حرکت نیازمند مشاوره صحیح و ایجاد انگیزه بودند. من تصمیم گرفتم به عنوان یک کارآفرین یا بهتر بگویم فردی ارزش آفرین، ایده پردازی و تفکر خلاق در کسب و کار را به چنین افرادی آموزش دهم.

شاید جذاب ترین وجه شخصیت شما برای یک جوان جنوب شهری که می تواند از آن الگو بگیرد، جنگیدن با مشکلات و شروع یک راه پرفراز و نشیب با دست خالی و بدون حامی مالی است. این همدات پنداری را در جوانان این منطقه احساس کرده اید؟

من می خواهم جوانان و همه کسانی که به دنبال مسیر موفقیت و پیدا کردن یک کسب و کار هستند، این موضوع را بپذیرند که کارآفرینی راه اندازی بنگاه زودبازده نیست. کارآفرینی ایجاد کار نیست، بلکه انگیزه برای آندیشه کار است. وقتی ارزش آفرین باشید، طرح نقشه راه مسیر زندگی و کسب رانندگی و کارتان هستند. تولید و کارآفرینی را فقط منابع مالی تأمین نمی کنند، بنابراین خالی است، باید راه تبدیل آندیشه هایش فکرا را در مراجعان این مرکز کارآفرینی ایجاد کنیم، نقش خود را به عنوان یک کارآفرین ایفا کرده ام.

چه انگیزه های باعث شد جنوب تهران را برای فعالیت های کارآفرینی خود انتخاب کنید؟

مرکزهای مانند سراهای محله مراکز کارآفرینی که شهرداری مناطق راه اندازی کرده اند، ظرفیت های مناسبی هستند و می توانیم با استفاده از این ظرفیت ها، اهالی را با توانمندی های شان آشنا کنیم و آندیشیدن خلاصانه را در آنها پرورش دهیم. این آندیشیدن ها کشف توانمندی ها به کارآفرینی می انجامد. الان معمولاً جوانان به دنبال یک شغل آماده





همراه با زوج تطهیر کننده متوفیان کرونایی

شغلان را از دیگران پنهان می‌کردیم

چرا مثل کادر درمان از تطهیر کننده‌ها یاد نمی‌شود؟

آسمان کاویاری

«ما را غسال صدا نزنید؛ بگویید تطهیر کننده. برای ما فرق چندانی نمی‌کند چون با افتخار

می‌گوییم که عاشق شغلان هستیم، اما خیلی‌ها حتی از شنیدن اسم غسال وحشت

دارند. خیلی‌ها حتی از دست دادن ما با ما می‌ترسند.» اینها گوشه‌ای از صحبت‌های

«حمیدرضا ریاحی» تطهیر کننده جوان سازمان بهشت زهرا(س) است. او

و همسرش «مریم قربانیان» شغل‌شان را دوست دارند و در کنار زندگی

عاشقانه‌شان با افتخار از کارشان یعنی تطهیر متوفیان می‌گویند.

این زوج جوان که آفرزند دارند با حمایت‌های سازمان بهشت

زهرا(س) عزم خود را جزم کرده‌اند تا نگرش جامعه را به

این شغل شریف تغییر دهند. در ادامه بخش‌هایی

از گفت‌وگوی صمیمی ما را با این زوج تطهیر کننده

می‌خوانید که این روزها با شیوع ویروس کرونا

کارشان مضاعف شده

است.



«حمیدرضا ریاحی» ۴۰ ساله، در رشته فنی مهارت دارد و پیش از استخدام در سازمان بهشت زهرا(س) در کارخانه‌ای مشغول به کار بوده است. می‌گوید: «پدرم حدود ۳۰ سال در واحد خاکسپاری بهشت‌زهرا(س) مشغول به کار بود و کار من هم فنی و پرس کاری بود. با دستگاه‌های سنگین هیدرولیکی در یک کارخانه در شهر مقدس قم کار می‌کردم، اما به شغل تطهیر علاقه داشتم و چون پدرم در این حرفه بود، در سازمان بهشت‌زهرا(س) ثبت‌نام کرده و سال ۱۳۸۸ توانستم وارد بخش تطهیر شوم. از کارم بسیار راضی هستم و حقوق و مزایای خوبی هم دارم.»

«مریم قربانیان» هم ۲۲ سال سن دارد و از شروع زندگی عاشقانه‌شان و انتخاب این شغل می‌گوید: «من و همسرم پسر خاله و دختر خاله هستیم. شوهر خاله‌ام (پدرشوهرم) در سازمان بهشت زهرا(س) کار می‌کردند، اما هیچ‌وقت راجع به سازمان و متوفی با کسی صحبت نمی‌کردند و کسی هم سوالی نمی‌کرد، اما من خودم به شخصه علاقه‌مند بودم. قبل از ازدواج احترام خاصی برای آقا حمید قائل بودم و هرگز فکرش را نمی‌کردم که قرار است روزی من یا همسرم در غسالخانه مشغول به کار شویم.»

باید نگرش مردم به این شغل تغییر کند

ریاحی معتقد است باید برای تغییر نگرش مردم به این شغل فرهنگسازی شود و می‌گوید: «وقتی برخی دوستان از ما و شغلان خوش‌شان نمی‌آمد، ناراحت می‌شدم و با خودم می‌گفتم این چه شغلی است که دارم. حتی کسی توانستم به چه کارهام. خیلی‌ها حتی از دست‌دادن با من می‌ترسیدند یا فرار می‌کردند. در مهمانی وقتی به قندان دست می‌زدیم، قندها را دور می‌ریختند، البته جلو چشم ما این کار را نمی‌کردند، اما متوجه می‌شدم که قندان را می‌گذاشتند روی سینک ظرفشویی. مشخص است که جای قندان در کابینت است. کم‌کم متوجه شدم که کجا برویم و کجا نرویم یا به چه کسانی درباره شغلان حرف بزنیم. اینها هم جزئی از فرازونشیب کار ماست، اما معتقدم باید نگاه جامعه را نسبت به این شغل تغییر دهیم. برای مثال، همین مصاحبه‌ها فرصت خوبی است تا شغلان را بهتر و درست‌تر به مردم معرفی کنیم. خوشبختانه سازمان بهشت زهرا(س) هم از این فرهنگسازی حمایت می‌کند.»

برای سلامتی شما دعا می‌کنیم

برای پیشگیری از ابتلای احتمالی به ویروس کرونا، به پیشنهاد این تطهیر کننده‌ها از حضور در منزلشان منصرف شدید و گفت‌وگوی ما تلفیقی انجام شد، اما موقع حضور عکاس در منزل‌شان، متأسفانه باخبر شدیم که «مریم قربانیان» با علامت کرونا مواجه شده است و به بیمارستان منتقل شد. برای وی آرزوی سلامتی داریم.

کرونا خستگی مان را مضاعف کرده

این روزها که بیماری کرونا شیوع پیدا کرده، بی‌شک کار تطهیر کننده‌ها سخت‌تر و خستگی‌شان

قدر یکدیگر را بدانیم

برای بعضی از تطهیر کننده‌ها بارها پیش آمده که بعد از شستن متوفی، احساس سبکی و آرامش خاصی پیدا کنند. حتی برخی معتقدند اگر متوفی در زندگی انسانی خوب، خوش خلق و مهربان بوده باشد، از شستن او به آرامش می‌رسند. «مریم قربانیان» می‌گوید: «خیلی از متوفیان، مانند مادران شهیدها که پس از تطهیر‌شان و هنگام خواندن زیارت عاشورا، من و همکارانم احساس خوبی پیدا می‌کنیم. حس سبکی و دوری از دنیا پیدا می‌کنیم که واقعا حال خوشی است. این شغل یک ویژگی خوب دارد و آن اینکه شما به خوبی درک می‌کنید که مرگ چقدر به انسان نزدیک است و باید مهربان‌تر باشیم، بیشتر قدر همدیگر را بدانیم و حرص دنیا را نخوریم.»



عکس: محمد عباسی‌خاکی

طرح‌های شاخص که رضایتمندی بالایی در بین شهروندان دارد

به کارگیری مباحث برای راهنمایی خانواده‌های داغدار و همراهی در انجام امور پذیرش تا تدفین تأسیس و گسترش فعالیت کانون تطهیر کنندگان داوطلب با حضور بسیاری از چهره‌های شاخص سیاسی و فرهنگی کشور

آشنایی با یکی از مجهزترین و بزرگ‌ترین آرامستان‌های جهان با نیم قرن خدمات‌رسانی

بهشت زهرا(س) ۵۰ ساله شد

زهرا بلندی

امروز بهشت زهرا(س) ۵۰ ساله شد. یکی از مجهزترین و بزرگ‌ترین آرامستان‌های جهان که با نیم قرن خدمات‌رسانی بدون وقفه به یکی از مراکز مهم پایتخت تبدیل شده است. جایی که مرکز بسیاری از اتفاقات بزرگ تاریخی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی کشور است، به مرقد مطهر بنیانگذار جمهوری اسلامی ایران، آرامگاه سی و چهار هزار شهید گلگون کفن انقلاب اسلامی و دفاع مقدس، یک میلیون و ۵۰۰ هزار نفر از اموات مسلمانین و ۲ هزار و ۵۰۰ نفر از مشاهیر و بزرگان و نام‌آوران این سرزمین مزین شده و این خاک مقدس را به بخشی از تاریخ پر افتخار ایران اسلامی تبدیل کرده است. در بیست و پنجمین روز از سال ۱۳۹۹ نیم نگاهی به تاریخچه و فعالیت‌های این آرامستان داریم.

تاریخچه بهشت زهرا(س)

آرامستان بهشت زهرا(س) در سال ۱۳۴۹ آماده بهره‌برداری شد اما با وجود گورستان‌های فعال دیگر در محله‌های مختلف شهر، روزهای نخست با عدم استقبال عمومی برای دفن اموات روبه‌رو شد و سرانجام با دفن نخستین متوفی به نام «مرحوم محمدتقی خیال» در قطعه یک، ردیف یک و شماره یک که به خانواده‌های ارتشی و متنفذ متعلق بود، در ۲۵ تیر سال ۱۳۴۹ رسماً مورد بهره‌برداری قرار گرفت. با رشد روز افزون جمعیت و توسعه بی‌رویه شهر تهران و به تبع آن افزایش روند مرگ و میر، در بهمن سال ۱۳۷۶ مدیران وقت سازمان، خرید و تملک ۱۱۰ هکتار از زمین‌های قسمت شمال و شمال شرقی آن را در دستور کار قرار داده و پس از الحاق آن گورستان شهر در بخش شمالی توسعه یافت. بخش توسعه شماره یک در سال ۱۳۸۷ پایان یافت و مدیران سازمان با تلاش فراوان و در نهایت کسب موافقت از مسئولان شهرداری‌های محلی توانستند زمین‌های خریداری شده در قسمت شرقی به وسعت ۱۶۰ هکتار را هم به‌عنوان بخش توسعه شماره ۲ در نظر گرفته و از



طرح‌ها و پروژه‌های افتتاح شده در دوره مدیریت شهری جدید

- آغاز طراحی و ساخت مرکز تطهیر مجهز و ایزوله با هدف افزایش ظرفیت رتق و فستق اموات در مواقع بحرانی در مجتمع عروجیان سازمان بهشت‌زهرا(س) به دستور شهردار محترم تهران
- تعیین مشاور و انجام کار فشرده در خصوص مکان‌یابی آرامستان‌های آینده شهر تهران و تنظیم لایحه‌های برای ارائه به صحن علنی شورای اسلامی شهر تهران
- تصویب لایحه ساماندهی مجموعه آرامستان‌های تاریخی دولاب(۱۵ آرامستان) در صحن علنی شورا و آغاز به کار این پروژه
- تجهیز سوله‌های مدیریت بحران و ارتقای چشمگیر توان بحران سازمان
- راه‌اندازی پروژه یادکد (OR) بر روی سنگ مزار شهیدا با هدف زنده نگه داشتن یاد شهیدا، فاز اول بر روی ۴ هزار سنگ مزار شهیدا اجرا شده است.
- راه‌اندازی نخستین تلفن ۴ شماره‌ای ۱۵۲۰ سازمان بهشت زهرا(س)
- محصور نمودن ۱۵ هکتار از اراضی لیه (زنک) ضلع شمالی آرامستان آرامنه (درمنطقه ۱۵ که متعلق به سازمان بهشت‌زهرا(س) بوده است با هدف افزایش توان سازمان
- تکمیل شبکه آب خام سازمان به مقدار ۴۲ هزار متر طول به‌عنوان یکی از کارهای ماندگار و زیربنایی سازمان بهشت‌زهرا(س) به مبلغ ۶۵ میلیارد ریال از طریق مناقصه عمومی
- رایزنی با اداره کل منابع طبیعی استان تهران درباره تخصیص ۵۰۰ هکتار زمین به سازمان بهشت‌زهرا(س)
- آزادسازی حدود ۱۱ هکتار از اراضی جنوب سازمان بهشت زهرا(س) متصل به حرم حضرت امام خمینی(ره) با پیگیری‌های حقوقی و اجرایی در یک سال اخیر
- بازسازی سالن اجتماعات سازمان بهشت‌زهرا(س) با عنوان تالار بهشت
- اختراع دستگاه مکانیزه حفر قبر (قبورکن اتوماتیک) که پس از گذراندن دوره آزمایشی در مرحله نهایی ساخت یک دستگاه از آن قرار دارد
- نوسازی ۵۰ آمبولانس ناوگان حمل متوفی
- توسعه و استقرار نخستین مرکز کنترل ترافیک شهر تهران در بهشت‌زهرا(س)
- پوشش محوطه سازمان بهشت‌زهرا(س) با دوربین‌های نظارت تصویری و سیستم تردد شمار
- اختراع دستگاه هوشمند وان و تخت متوفی برای نخستین بار در تاریخ بهشت‌زهرا(س) برای کمک به تطهیر کننده با قابلیت جایجایی و مصرف برق حداقلی ۱۲ ولتی
- اختراع دستگاه جدید همزن کافور
- راه‌اندازی چیلرهای تهویه مطبوع در کلیه سالن‌های تطهیر و مجتمع عروجیان
- راه‌اندازی و افتتاح ورزشگاه چند منظوره سازمان بهشت‌زهرا(س)
- طراحی و اجرای گنبد حسینی‌عطر
- یاس مجتمع عروجیان با استفاده از معماری اسلامی و ایرانی

با کمک شهروندان چند مشکل محلی را بررسی کرده ایم

پروکشی از شما پیگیری از ما پاسخ از مسئولان

میترا تیموری

اگر در محل زندگی تان با مشکلی مواجه شدید، می توانید با ما در میان بگذارید تا به مسئولان اعلام و خواسته های شهری شما را به آنها منعکس کنیم. شما می توانید شبیه ها و دو شبیه ها در ساعت اداری با شماره ۲۳۲۳۴۸۳ تماس بگیرید و بر اساس رسالتی که بر دوش داریم، در اسرع وقت پیگیر این مشکلات و درخواست ها خواهیم بود.

سوزاندن بوته های خشکیده در بوستان

«مسلم جعفری» از شهروندان ساکن منطقه ۱۸، بروز مشکلی در حوزه فضای سبز بوستان قائم(عج) صحبت می کند و می گوید: «مدتی است که کارگران فضای سبز پس از جمع آوری بوته ها و علف های خشک آنها را به آتش می کشند که از یک سو باعث انتشار دود و آلودگی هوا



و از سوی دیگر زشتی محله و ایجاد ناامنی در مسیر تردد شهروندان می شود. وی اضافه می کند: «بارها به کارگران فضای سبز تذکر شفاهی داده ایم، اما این افراد همچنان به کار خودشان ادامه می دهند و به اعتراض مردم توجهی نمی کنند.»

توقف خارج از ایستگاه ممنوع!



«زهرا غلامی» یکی از شهروندان ساکن در محله خلیج فارس مشکلی را درباره خدمات ناوگان اتوبوسرانی مطرح می کند و می گوید: «توقف نامنظم برخی از رانندگان اتوبوس خط خلیج فارس- پایانه شهید فیاض بخش انتقادآمیز است. پیاده کردن مسافران اتوبوس در طول مسیر و خارج از ایستگاه ها باعث ناراحتی و نااحتی شهروندان می شود. وی اضافه می کند: «درست است که توقف اتوبوس ها در طول مسیر تعیین شده، بیشتر اوقات به اصرار و خواهش مسافران انجام می شود، اما به هر حال چنین رفتاری حقوق سایر شهروندان را پایمال کرده و باعث بالا رفتن توقع مسافران دیگر از رانندگان می شود.» این شهروند ادامه می دهد: «در چنین شرایطی بهترین راه رعایت مقررات است و رانندگان اتوبوس و مسافران باید ملزم به رعایت قانون باشند. نباید به دلیل راحت طلبی تعداد انگشت شماری، حقوق دیگران نادیده گرفته شود.»



لایروبی نهرها با دقت انجام شود



مدتی قبل مأموران خدمات شهری شهرداری نسبت به لایروبی نهرهای شهرک ولی عصر(عج) اقدام کردند، اما متأسفانه این کار با دقت انجام نشده است. «صادق تورانی» شهروند ساکن خیابان شهید رجایی (بازارگ) این مطلب را عنوان می کند و می گوید: «اگر به این محدوده مراجعه کنید، می بینید که تعدادی از پل های فلزی مقابل خانه های مسکونی دچار آسیب دیدگی و شکستگی شده اند. علت اصلی این اتفاق انجام عملیات لایروبی نهرها بوده است.» وی ضمن درخواست بازسازی پل های آهنی آسیب دیده، از متولیان امر می خواهد که لایروبی نهرها فراهم شود. حسین شعاعی، شهردار ناحیه یک منطقه ۱۸،

ضرورت مکانیزه شدن پل عابر

انتهای خیابان شهید نیک ملکی، مقابل مجتمع مدارس و جنب ایستگاه اتوبوس خط یافت آباد، آذری، یک پل عابر وجود دارد که به دلیل تعداد بالای استفاده کنندگان از آن بهتر است مکانیزه شود، در غیر این صورت شاهد حوادث رانندگی خواهیم بود. «داود بردارن» یکی از شهروندان ساکن در محله صاحبان زمان(عج) این کمبود را از این طریق به اطلاع مسئولان مربوطه می رساند و در تکمیل خواسته خود می گوید: «این معبر شلوغ و پررفت و آمد است. از زمان افتتاح و راه اندازی مجتمع مدارس در بلوار معلم و تقاطع خیابان شهید نیک ملکی، تردد شهروندان به ویژه دانش آموزان در این مسیر بیشتر شده، اما به دلیل سختی بالا رفتن از پله ها، عابران پیاده ترجیح می دهند از عرض خیابان تردد کنند و خطر تصادف رانندگی را به جان بخرند.» وی اضافه می کند: «شاید نصب پل مکانیزه عابر هزینه بر باشد، اما در صورت بروز حوادث رانندگی خسارت مالی و جانی بیشتر خواهد بود.»



درخواست شهروندان در دست بررسی است

به استناد گزارش کارشناس مربوطه در حوزه حمل و نقل و ترافیک شهرداری منطقه ۱۸ تاکنون هیچ درخواستی مبنی بر راه اندازی پل مکانیزه عابر در این محل مطرح نشده است. با این وجود، با توجه به خواسته شهروندان مورد بررسی قرار می گیرد، اما قبل از هر موضوعی باید مشخص و مجرز شود که نصب پل مکانیزه در محل تا چه اندازه مورد استفاده شهروندان قرار می گیرد. فرجاد احمدی راد، معاون حمل و نقل و ترافیک شهردار منطقه ۱۸

رجیم سعیدی، شهردار ناحیه ۵ منطقه ۱۸

مرمانگاه تخصصی و فوق تخصصی شبانه روزی سلیم

مرکز فوق تخصصی تصویر برداری سلیم (سونوگرافی، رادیولوژی، ماموگرافی) توسط پزشک متخصص رادیولوژیست سرکار خانم دکتر حمیده پیوره

- ✓ سونوگرافی تخصصی احشاء
 - ✓ سونوگرافی آنومالی اسکن و 3D , 4D
 - ✓ غربالگری NT و NB (بررسی دکتوس ونوزوس)
 - ✓ بیوفیزیکال پروفایل
 - ✓ سونوگرافی ترانس واژینال
 - ✓ کالر داپلر اندام ها و کبد
 - ✓ فیبرو اسکن
 - ✓ کالر داپلر حاملگی (HUGR-آکر تا، شرایین رحمی)
 - ✓ با تفسیر و رسم نمودار و بررسی احتمال HUGR
 - ✓ ماموگرافی و سونوگرافی پستان
- "همه روزه (حتی ایام تعطیل) به صورت تمام وقت"
- آدرس: خیابان رحانی، میدان بهشت، بلوار ابریشم
پایین تر از مترو علی آباد، جنب کوچه ایمانی، پلاک ۹۹
- @salimclinic @salimclinic ۰۲۱-۵۴۴۷۱

دندانپزشکی تخصصی بزرگسال و کودکان در مانگاه تخصصی - فوق تخصصی شبانه روزی سلیم

- ✳ درمان ریشه (عصب کشی)
- ✳ ترمیم (بازسازی کامل تاج پوشیده دندان، بستن فاصله بین دندان ها، لمینیت، کامپوزیت)
- ✳ جراحی فک و صورت - پروبروکاشت ایمپلنت، جراحی دندان های نهفته و عقل
- ✳ درمان بیماری های لثه
- ✳ اورتودنسی (مرتب کردن دندان ها، بستن فاصله بین دندان ها، درمان ناهنجاری فک و دندان)
- ✳ پروتز (انجام روکش متکی بر پایه ایمپلنت، دست دندان، لمینیت چینی)
- ✳ زیبایی (مرتب کردن دندان ها در یک جلسه، بلیچینگ، اصلاح طرح لبخند، کاشت نگین دندان)
- ✳ درمان در خواب کودکان (دندانپزشک متخصص کودکان، تکنیکی بدون درد)

طرف قرار داد با بیمه های تکمیلی همه روزه (حتی روز های تعطیل) ۰۷:۰۰ صبح الی ۰۲:۰۰ بامداد

انجام ختنه به روش جراحی توسط متخصص کودکان @salimclinic ۰۲۱-۵۴۴۷۱

مرکز فوق تخصصی بیماری های زنان، غربالگری پستان سونوگرافی، ماموگرافی توسط تیم فوق تخصصی پزشک خانم

انجام ختنه به روش جراحی توسط متخصص کودکان @salimclinic 021-54471

بخش فوق تخصصی گوارش در مانگاه تخصصی - فوق تخصصی شبانه روزی سلیم با استفاده از بهترین تجهیزات مدرن پزشکی و دستگاه washing

انجام آندوسکوپی مری، معده و اثنی عشر انجام کلونوسکوپی و پولیپکتومی کنترل خونریزی معده و اثنی عشر چکاپ کامل سیستم گوارش @salimclinic 021-55336830-8 و 021-54471

همه روزه دکتر یاسر تقوی دکتر حسنی منانت دکتر محمد رضا عباسی

طرف قرار داد با تمامی بیمه های پایه و تکمیلی (آنلاین)

تأمین اجتماعی خدمات درمانی نیروهای مسلح ایران، آینه سازان حافظ ادا، آسیا سلامت، رازی، کوثر البرز، نوین آسمان تعاون آکار، آفرین تجارت، نوسان سرفتاران و دکتر باران پزشکیان صنعت نفت، نصر پارس، نصر ایران، مخابرات شهرداری، نفا سلامت اسدا و سیما، آما، پارس، شریک، سایپا، شرکت نفت تهران، شهرداری کهریزک، 805 تعاون تجارت نوسان، سرمدی، حافظ، معلما، آسماری، بانک صادرات بانک کشاورزی بانک توسعه صادرات بانک ملی بانک مهر اقتصاد بانک صنعت معدن بانک مرکزی بانک ملت بانک تجارت بانک رفاه بانک سپه



● صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
● مدیر مسئول: مهرازان کرمی
● سردبیر: افشین امیرشاهی

● دبیر تحریریه: ابودر چهل امیرانی
● تحریریه: رضا نیک‌نام / نصیبه سجادی
● مریم قاسمی / رایحه تیموری / زهرا بلندی

● مدیر هنری: کامران مهرزاده
● صفحه‌آرایی: محمدرضا محمدی / تاش / سعید غفوری / علی حسینی
● میلاد رفاقتی

● حروفچینی و تصحیح: منیژه خسروآبادی / اعظم آجوربندیان / فهیمه شیرازی

● نشانی: خیابان ولی عصر (عج) نرسیده به پارک وی کوچه تورج پلاک ۱۴ ● کد پستی: ۱۹۶۶۵۳۳۸ ● صندوق پستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ● تلفن: ۰۲۳۰۲۳۱۰۰ ● دورنگار: ۰۲۳۰۲۳۴۸۸

هویت



رابعه تیموری

این خیابان باغی سرسبز بود

«خیابان باغ» از معابر خلوت و کم رفت‌وآمد محله زهتابی است. اگر پیش از دهه ۵۰ وارد این خیابان می‌شدید، از آسفالت خیابان و پیاده‌رو آن خبری نبود و هر نیم باران که به زمین می‌رسید، همه جا خیس و گلی می‌شد. آن زمان در ابتدای کوچه منتهی به خیابان زمزم، محلی برای «روده شویی» وجود داشت، ولی بوی درختان گل و میوه، مانع منتشر شدن بوی مشتم‌کننده آن می‌شد. اما وقتی در دل محله زهتابی روده‌های گاو و گوسفند را پاک می‌کردند، بوی نامطبوعش همه کارگاه‌های بزرگ زهتابی را پر می‌کرد. زهتابان این روده‌ها را می‌شستند، به وسیله چوب خیزران، نازک و محکم می‌کردند و با خیس کردن آن در رنگ روده، طناب محکم و تابنده‌ای درست می‌کردند که قسمتی از آن به خارج از کشور صادر و قسمت بی‌کیفیت آن برای زه کمان حلاجی و نخ پخیه استفاده می‌شد. قالی‌شویی شربت اوغلی که اهالی قدیمی محله زهتابی آن را نخستین قالی‌شویی ایران می‌نامند، در کنار روده شویی قرار داشت. اکنون در این خیابان از مرغداری خبری نیست، اما در گذشته فردی به نام «شیرمست» در کنار قالی‌شویی مرغداری راه انداخته بود که مرغ‌های گوشتالود و پرواری آن، محله را از خروسخوان روی سرشان می‌گذاشتند. به گفته اهالی روی‌روی روده شویی، باغ میوه پربرکتی قرار داشت که بوستان کوچک ابتدای خیابان از همین باغ به جا مانده است. در تابستان شاخ و برگ درختان میوه باغ، از پشت دیوارهای کاهگلی آن بیرون می‌زدند و بچه‌های بازیگوش محله برای پرت شدن حواس باغبان و چیدن میوه‌ها ساعت‌ها کشیک می‌دادند. هریک از باغ‌ها سرایدار و باغبانی داشت که اهالی آنها را به نام خانوادگی‌شان نمی‌شناختند و به شیوه خاصی صدایشان می‌زدند، مثلاً «حمید باغی»



خبر ویژه

بهسازی و زیباسازی بزرگراه امام علی (ع)

عملیات بهسازی و زیباسازی بزرگراه امام‌علی (ع) در مسیر جنوب به شمال و در محدوده شهرداری منطقه ۲۰ اجرا شد.

«یوسفعلی دهقان» معاون فنی و عمرانی شهردار منطقه ۲۰ با بیان این مطلب گفت: «عملیات مرمت آسفالت و زیباسازی فضای سبز جنوب به شمال بزرگراه امام‌علی (ع)، حدفاصل پل شهدای فاطمیون تا پل شهید رستگار اجرا شد.» وی افزود: «در راستای بهسازی این معبر، عملیات مرمت و روکش آسفالت به‌صورت مکانیزه در مساحتی بالغ بر ۱۵ هزار و ۷۰۰ مترمربع با توزیع ۳ هزار و ۲۵۰ تن آسفالت انجام شد.» «رضا معلم» معاون خدمات شهری و فضای سبز شهردار منطقه ۲۰ هم گفت: «در راستای توسعه فضاهای سبز شهری با اجرای عملیات خاکریزی و لوله‌گذاری، احداث فضای سبز در مساحتی به وسعت ۵۲ هکتار با استفاده از گونه‌های کم‌نیاز به آب از جمله زیتون تلخ، ارغوان و... انجام شد.»

وی ادامه داد: «برای اجرای بهینه عملیات آبرسانی فضای سبز ایجاد شده، عملیات لوله‌گذاری به طول ۳۰۰ متر و نصب مخزن ۶۰۰ مترمکعبی در بوستان گل‌مهر اجرا شده است.»

لازم به ذکر است؛ عملیات خط‌کشی ترافیکی هم در این معبر به طول ۴۰ هزارمتر از سوی معاونت حمل‌ونقل و ترافیک شهرداری منطقه ۲۰ انجام شد.

پازل سراهای محله منطقه ۲۰ تکمیل شد

کلنگ ساخت سرای محله حمزه‌آباد با حضور اعضای شورای اسلامی شهر تهران، شهردار منطقه ۲۰، مدیران ارشد شهرداری منطقه و اعضای شورایی محله حمزه‌آباد به زمین زده شد.

حمزه‌آباد تنها محله منطقه ۲۰ بود که فاقد سرای محله بود و در این مراسم که با حضور «محمد سالاری» رئیس کمیسیون شهرسازی و معماری شورای شهر تهران، «حسن خلیل‌آبادی» عضو شورای اسلامی شهر، «فرهاد افشار» شهردار منطقه ۲۰ و اعضای شورایی محله حمزه‌آباد برگزار شد، کلنگ آغاز عملیات اجرایی این مجموعه فرهنگی به زمین خورد. سرای محله حمزه‌آباد با کاربری آموزشی، ورزشی، اداری و سالن اجتماعات در ۴ طبقه با زیربنای هزار و ۲۰۰ مترمربع در بوستان سنا ساخته می‌شود. شهردار منطقه در این مراسم گفت: «در راستای برنامه توسعه محله‌ها و تحقق مسئولیت‌های اجتماعی و فرهنگی و افزایش سرانه فضاهای فرهنگی، آموزشی و ورزشی برای شهروندان، با اجرای عملیات احداث سرای محله حمزه‌آباد، تمامی ۲۰ محله منطقه ۲۰ صاحب سرای محله می‌شود.»

خبر کوتاه

منطقه ۲۰ با هدف افزایش امنیت شهروندان، نصب روشنایی در عرشه پل عابرپیاده و آسانسور خیابان شهید رجایی (حد فاصل کوچه‌های شهر یور یک و ۲) انجام شد. در این طرح ۳ پروژکتور برای افزایش روشنایی محل عبور و مرور شهروندان نصب شد و برای صرفه‌جویی در مصرف انرژی، استفاده از پروژکتور و لامپ‌های کم‌مصرف مدنظر قرار گرفت.

الو محله

۲۳۰۲۳۴۶۷

تعیین تکلیف زمین رهاننده کوچه شهید سالکی

منطقه ۱۷ در همسایگی کوچه شهید نجار سالکی که از معابر فرعی خیابان شهید محمودزاده در محله امامزاده حسن (ع) می‌باشد، زمین وسیعی وجود دارد که مالک آن را رها کرده و محل تجمع معتادان و اراذل و اوباش شده است. از مدیریت شهری ناحیه یک انتظار داریم به مشکلات اهالی این کوچه رسیدگی و زمین مجاور آن را تعیین تکلیف کنند.

اعظم غلامی از اهالی محله امامزاده حسن (ع)

باسخ مسئول پیرو درخواست‌های شهروندان، این کوچه به‌تازگی آسفالت و به مشکلات عمرانی آن رسیدگی شده است. در تلاش هستیم با همکاری مالک زمین مجاور کوچه، این محل را ساماندهی و نامانی محل را رفع کنیم.

ایرج مرشدلو، شهردار ناحیه یک

ورزشگاه مجهز نداریم

منطقه ۱۸ ساکن محله خلیج‌فارس هستم. چرا این محله بزرگ فاقد ورزشگاه مجهز است؟ اهالی برای ورزش کردن مجبورند به محله‌های دیگر بروند که نیازمند صرف وقت و هزینه بیشتری است. مسئولان برای حل این مشکل اقدام کنند.

محمدعلی بیگی، ساکن محله خلیج‌فارس

باسخ مسئول ورزشگاه شهرک مفید در این محله در حال ساخت است و فاز اول که دارای زمین چمن مصنوعی، رختکن، پیست دوچرخه‌سواری و... است، تا آخر تابستان به بهره‌برداری می‌رسد. این ورزشگاه پارکینگ خودرو نیز دارد.

رجیم سعیدی، شهردار ناحیه ۵ منطقه ۱۸

تکمیل عملیات عمرانی در بلوار شهدای ایرانیت

منطقه ۲۰ چندماهی است فعالیت‌های عمرانی در بلوار شهدای ایرانیت شروع شده و شهروندان ساکن در این محدوده خواستار تسریع در اجرای کارها هستند. این خیابان که در ضلع شرقی حرم حضرت عبدالعظیم (ع) قرار دارد، همه روزه مورد استفاده شهروندان و زائران زیادی قرار می‌گیرد و لازم است هرچه زودتر فعالیت‌های عمرانی در آن به پایان برسد.

مهدی شکوری، ساکن شهری

باسخ مسئول طرح «خیابان کامل» در بلوار شهدای ایرانیت شهری در حال اجراست و تا پایان شهریور تکمیل می‌شود. این طرح با هدف اولویت‌دهی به حمل‌ونقل انسان محور و توسعه حمل‌ونقل پاک در سال جاری آغاز شده و تاکنون بیش از ۸۰ درصد پیشرفت داشته است.

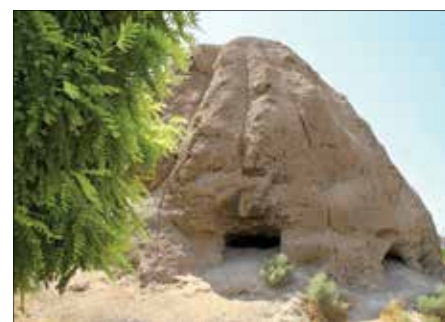
فرهاد افشار، شهردار منطقه ۲۰

گردشگری

قلعه فراموش شده ۲ هزار ساله

«قلعه گبری» یکی از محل‌های تاریخی و گردشگری شهری است که قدمت آن به ۲ هزار سال پیش می‌رسد. این قلعه در جنوب‌شرقی شهری در شهرک علائین و محلی به همین نام واقع شده است. قلعه گبری که مساحتی در حدود ۳ هزارمترمربع دارد، در دوره ساسانیان ساخته شده است. برج و باروهای این قلعه طی قرن‌ها به دلایل مختلف از جمله فرسودگی و شرایط جوی تخریب شده و امروزه فقط دیوارهای طولانی و مرتفع از خشت و گل آن بر جا مانده است. پیش از انقلاب، از این قلعه به‌عنوان کارخانه باروت‌سازی استفاده می‌شد و پس از فوت صاحب آن، این قلعه در اختیار آستان حضرت عبدالعظیم حسنی (ع) قرار گرفت. از آنجا که فضای داخلی قلعه از اهمیت چندانی برخوردار نیست و به دلیل مرتفع بودن دیوارها و قرار گرفتن این قلعه بر روی تپه، اکنون از آن به‌عنوان انبار استفاده می‌شود. جالب است بدانید که «مرداویج زیاری» بنیانگذار سلسله آل زیار در این مکان دفن شده است، اما نشانی از مقبره او در این قلعه وجود ندارد.

بنای قلعه گبری، دیواره‌ای است ناهموار، ولی زیبا که رهگذران را به سوی خود جلب می‌کند تا بر فراز آن ایستاده و پایین دست را نگاه کنند. در گوشه و کنار این قلعه، سنگ قبرهای قدیمی دیده می‌شود که هنگام



اجرای طرح توسعه و بهسازی گورستان‌های قدیمی شهری به این مکان منتقل شده است. روی سنگ برخی از آنها هم نام‌هایی همچون فرمانفرما، مستوفی و... دیده می‌شود. برخی سنگ‌ها نشان از قدمتی ۱۰۰ ساله دارد که به حال خود در محوطه باز قلعه رها شده‌اند.