

مرکز نیکوکاری «راه شهیدان» برای  
 بیتیمان جشن تولد برگزار می‌کند

# تعبیر خواب‌های رنگی

بعد از ارتحال امام(ره) شهید «سعید شاهی» همراه عده‌ای از  
 دوستانش هیئت عشاق الخمينی(ره) را راه انداخت. در سرما و گرما هم  
 اجازه نداد هیئت تعطیل شود. خودش روحانی هیئت...  
 صفحه ۷

- چهارشنبه
- ۱۲ شهریور ۱۳۹۹
- سال شانزدهم / شماره ۷۶۷
- ۱۶ صفحه



تلاش معلولان برای توزیع  
 اقلام بهداشتی در بین توانیابان در روزهای کرونایی

## خانه به خانه مشق جوانمردی

صفحه ۸

عکس: ماس عادل

همراه با هنرمند هم‌محلای که چراغ کم فروغ گالری  
 بوستان بانوان را در روزهای شیوع کرونا روشن نگه داشته است

### کارآفرینی عشق می‌خواهد

۴ سال بیشتر نداشت؛ وقتی سوزن‌دوزی را از عمه‌اش یاد  
 گرفت و با کشف استعداد درونی خود به کسب مهارت‌های  
 مختلف هنری پرداخت. آن روزها فقط از سر عشق و علاقه به  
 فعالیت هنری می‌پرداخت و فکرش را نمی‌کرد روزی مدیریت  
 یک گالری و کارگاه هنری را به عهده بگیرد و ضمن تربیت  
 هنرجویان در رشته‌های معرق کاری...

صفحه ۱۲

گشتی در بوستان بازیافت خيام به بهانه  
 تولد ۱۶ سالگی آن

### وقتی زباله‌ها تماشایی می‌شوند

راه‌اندازی بوستان بازیافت اوایل دهه ۸۰ به دنبال استفاده از تجربه‌های جهانی  
 همه‌گیر شد. مدیران شهری در شهرهای بزرگ با استفاده از ایده‌ها و  
 افکار خلاقانه شهروندان بوستان‌های بازیافت...

صفحه ۶



**۱۸۱۹**

جهت کسب اطلاعات بیشتر و سفارش آگهی  
 یا نزدیکترین دفتر قبول آگهی تماس بگیرید

شرح در صفحه ۳

**با تبلیغات در همیشه برای**

**درست به هدف بزنید**







## ارائه بسته‌های بهداشتی رایگان به معلولان

از اواخر سال گذشته با شیوع ویروس کرونا بیش از ۹۰۰ بسته بهداشتی که شامل محلول‌های ضدعفونی‌کننده و ماسک است با مشارکت اعضای فعال کانون معلولان منطقه ۲۰ بین معلولان منطقه توزیع شده است. مدیر اداره سلامت شهرداری منطقه ۲۰ با اعلام این موضوع می‌گوید: «در این روزها رسیدگی به گروه‌های حساس از جمله سالمندان، معلولان و بیماران دیابتی جزء اهداف مهم این اداره محسوب می‌شود که برای حمایت از این گروه به‌خصوص معلولان علاوه بر غربالگری‌های مکرر طی چند مرحله اقدام بهداشتی و ماسک تهیه شده که با مشارکت خوب اعضای کانون معلولان بین معلولان



تلاش معلولان برای توزیع اقلام بهداشتی در بین توانیابان در روزهای کرونایی

# خانه به خانه مشق جوانمردی

زهره بلندی

به رسم روزگار با محدودیت‌ها زندگی می‌کنند. ناگزیرند به تحمل سختی‌ها، اما مغلوب آن نشده‌اند. بچه‌های فعال کانون معلولان منطقه ۲۰ با وجود این شرایط ضمن دفاع از حقوقشان، برای رفع موانع پیش رو تلاش می‌کنند. آنها برای خدمت‌رسانی به هم‌نوعان خود همیشه حاضرند و در روزهای شیوع ویروس کرونا هم با تلاشی مضاعف مشغول فعالیت‌هایی همچون جذب خیران برای کمک به معلولان نیازمند، دریافت بسته‌های بهداشتی و ارزاق از اداره سلامت و توزیع آنها بین معلولان نقاط محروم و... هستند. در یکی از این روزها حین توزیع بسته‌های بهداشتی با آنها همراه شده‌ایم.

مقابل ساختمان معاونت اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۲۰ با هم قرار گذاشته‌اند تا بعد از دریافت بسته‌های بهداشتی از اداره سلامت منطقه، مأموریت امروز را آغاز کنند. چیزی تا ظهر نمانده «حمیدرضا احمدنژاد مهابادی» نخستین نفری است که سر قرار حاضر شده. نخست یکی از اعضایش را روی زمین می‌گذارد تا با کمک آن از خودرو پیاده نشود. سپس بدون معطلی دنبال بسته‌های بهداشتی و ماسک می‌رود و خیلی زود همراه یک نفر دیگر که جعبه‌های لوازم را برای او حمل می‌کند برمی‌گردد. در حال جابه‌جایی این اقلام داخل صندوق عقب خودرو است که سوراخی می‌رویم. این مرد ۲۷ ساله با بیان اینکه از ۸ ماه پیش عضو کانون معلولان منطقه ۲۰ شده و از همان روز با شیوع ویروس کرونا مشارکت در فعالیت‌های جهادی مربوط با آن را آغاز کرده است، می‌گوید: «سال‌هاست که راننده هستم و با مهارت در این زمینه ضمن همکاری با اداره بهزیستی، انجمن‌ها و نهادهای مختلف برای تحویل نامه‌هایشان، در فعالیت‌های جهادی انجمن‌های مردمنهاد به‌خصوص در توزیع ارزاق بین نیازمندان هم مشارکت داشته‌ام.» احمدنژاد با اشاره به حضور فعال ش در سرای محله نفرآباد می‌گوید: «وقتی در جریان عضوگیری کانون معلولان درسرای محله قرار گرفتم ضمن علاقه‌مندی برای عضویت در این کانون، پیشنهاد فعالیت به‌عنوان دبیر کانون معلولان را هم پذیرفتم. ورود به این گروه همزمان با شیوع ویروس کرونا بود و در این برهه تصمیم گرفتم برای یاری بخشیدن به معلولان منطقه هرکاری از دستم

بر می‌آید انجام بدهم. با توجه به مهارت‌ها در رانندگی کار توزیع بسته‌های ارزاق، مواد ضدعفونی‌کننده و ماسک را به عهده گرفتم و تاکنون در بیش از ۵ مرحله توزیع مشارکت داشته‌ام.» دبیر کانون معلولان محله نفرآباد با بیان اینکه این کار برای امثال من که دچار محدودیت‌هایی هستیم مشکل لب‌های معلولان و خانواده‌هایشان وقتی است، می‌گوید: «دیدن لبخند رضایت روی لب‌های معلولان و خانواده‌هایشان وقتی این بسته‌ها را از دست ما می‌گیرند آنقدر لذتبخش است که برای تجربه این لحظه شیرین سختی‌ها را به جان می‌خریم.» بخشی از اقلام بهداشتی در خودرو و حمیدرضا چیده شده و «ماریا امامی» و «رضا طاهرنژاد» هم دیگر اعضای فعال کانون هستند که در مأموریت امروز حضور دارند. هم چیز برای حرکت آماده است، حمیدرضا نشانی افرادی را که قرار است از این هدایا بهره‌مند شوند در دست گرفته و به ماریا اشاره می‌کند تا ما را سوار خودرو خود کرده و پشت سر او حرکت کند. نخستین خانه در محله غیبی است. به محض رسیدن به مقصد هر سه به آرامی از خودروها پیاده شده، اقلام را بین یکدیگر تقسیم می‌کنند و تا جلو در خانه شهروند معلول پیش می‌روند. مرضی، ۵۰ ساله برای قدردانی از این گروه تا مقابل در خانه آمده و می‌گوید:

دیدن لبخند رضایت روی لب‌های معلولان و خانواده‌هایشان وقتی این بسته‌ها را از دست ما می‌گیرند آنقدر لذتبخش است که برای تجربه این لحظه شیرین سختی‌ها را به جان می‌خریم

«با شیوع ویروس کرونا این چهارمین باری است که از کمک‌های این دوستان بهره‌مند می‌شویم. در شرایط سخت کرونا که هم همسر و هم خودم دچار معلولیت و بیچاره هستیم معرفت این دوستان برای رساندن اقلام بهداشتی و بسته‌های حمایتی دلگرمی بزرگی است. این درحالی است که این افراد مدغدغه اشتغال ما را دارند و برای رفع این مشکل هم تلاش می‌کنند.»

### در روزهای سخت ما را فراموش نکرده‌اند

حین حرکت چندبار بسته‌ها از بین دستاشان سر می‌خورد و به زحمت مانع آنان آنها می‌شوند. تحمل ماسک زیر نور شدید آفتاب و موانعی که در مسیر با آن برخورد می‌کنند نفس‌هایشان را به شماره انداخته، اما خم به ابرو نمی‌آورند و همچنان با بردباری به مسیر خود ادامه می‌دهند. به محله ۱۳ این رسیدیم. دختری نوجوان جلو در می‌کشد که مقصد بعدی ماست ایستاده و با دیدن ما سراسیمه وارد خانه شده و عمویش را صدا می‌زند. چیزی نمی‌گذرد که پسر جوان با واکر جلو در ظاهر می‌شود. لبخند به لب دارد و ضمن قدردانی از محبت‌های گروهی که انگار به خوبی آنها را می‌شناسد، می‌گوید: «طی این



در مرکز توانبخشی کوثر برای بچه‌های دارای معلولیت ذهنی در ۱۴ اسال، در مناسبت‌های مختلف همچون هفته معلولان و... نمایشگاه برگزار می‌کنم. ابتدا به آموزش ساخت گل‌های چینی می‌پرداختم بعد هویه کاری، مارشال‌دوزی، روبان‌دوزی و گلدوزی هم به آن



تلاش معلولان برای توزیع اقلام بهداشتی در بین توانیابان در روزهای کرونایی

یا سالمندی شرایط رفت‌وآمد به سرای محله علائین را نداشت، اما با مناسب‌سازی آن از حدود یک ماه پیش این مشکل حل شده است.»

### تلاش برای اشتغال ایی معلولان

به محله استخر آمده‌ایم. روبه‌روی کوچهای که تعداد زیادی مجتمع مسکونی در آن دیده می‌شود ایستاده‌ایم. انگار شخص معلولی که در این کوچه زندگی می‌کند از وضعیت مناسبی برخوردار نیست، در بستر است و توانایی آمدن مقابل در را ندارد. حمیدرضا وظیفه تحویل را به عهده گرفته و به تنهایی وارد کوچه می‌شود. «رضا طاهرنژاد» در حال بررسی بسته‌های باقیمانده و نشانی‌های دیگری است که باید به بازدید آنها برود. از او می‌خواهیم تا بیشتر درباره خودش بگوید. مدیر ۵۰ ساله کانال خبر معلولان شهری و دبیر کانون معلولان محله بهشتی با اشاره به اینکه دچار فلج اطفال است، می‌گوید: «همیشه علاقه‌مند به پیگیری مشکلات معلولان بودم و به همین دلیل چندی پیش یک کاتال خبری برای بیان مشکلات معلولان و به‌طور کلی اطلاع‌رسانی درباره دغدغه‌هایشان راه‌اندازی کردم. این بسته‌ها توسط اداره سلامت تهیه شده و ما هم وظیفه شناسایی معلولان و توزیع آنها را به عهده گرفته‌ایم.» وی با اشاره اینکه انجام این کار هم سختی‌های زیادی دارد و عکس می‌گیریم و در گروهی که متشکل از نماینده اداره سلامت و نماینده شهرداری منطقه ۲۰ است عنوان می‌کنیم و خواستار پیگیر آن می‌شویم.»

## حامیان معلولان در روزهای کرونایی

بیشتر هماهنگی‌ها برای اجرای این طرح توسط دبیر کانون معلولان منطقه انجام شده است. اما به دلیل حضور در محل کار امروز در جمع دوستانش حضور ندارد و تلفنی پیگیر اقدامات آنهاست. «مریم عبدالوند» بانوی ۳۹ ساله و دبیر کانون معلولان منطقه ۲۰ با بیان اینکه ۱۴۷ نفر عضو کانون‌های دهگانه معلولان این منطقه هستند، می‌گوید: «معلولان با عضویت در این کانون در فعالیت‌هایی همچون شناخت و پیگیری مشکلات معلولان و رفع آنها اقدام می‌کنند و در صورت به وجود آمدن بحران‌هایی مثل کرونا هم برای کمک‌رسانی به این قشر وارد میدان می‌شوند.» عبدالوند درباره اجرای طرح توزیع بسته‌های بهداشتی بین معلولان می‌گوید: «در روزهای شیوع کرونا با مشارکت خوب اداره سلامت شهرداری منطقه ۲۰ طی چند فاصله زمانی بسته‌های ضدعفونی‌کننده و ماسک برای معلولان تهیه شده که بچه‌های گروه معلولان با وجود شرایط سختشان به‌خصوص در روزهای کرونا، وظیفه توزیع این اقلام بین معلولان را خودشان به عهده گرفته‌اند.» او از مشارکت این گروه در جذب خیران و تهیه و توزیع بسته‌های حمایتی ارزاق بین معلولان نیازمند و گروهی که در این شرایط بیچاره و متضرر شده‌اند یاد کرده و می‌گوید: «حرکت جالب دیگر بچه‌های کانون معلولان منطقه این است که با وجود بودجه اندکشان بنری برای قدردانی از زحمات کادر پزشکی بیمارستان فیروزآبادی تهیه و آن را روی دیوار بیمارستان نصب کردند. ما نسبت به افراد عادی توان مالی ضعیف‌تری داشتیم، اما دلمان می‌خواست محبت و علاقه خود را به مدافعان سلامت آنهم در این روزهای سخت ابراز کنیم.»



اینجا ۱۲ مری مشغول کار هستند که متأسفانه به دلیل شیوع ویروس کرونا، تعداد هنرچویان آنها خیلی کم شده است. بیشتر کلاس‌ها مجازی برگزار می‌شود و قاعدتاً نمایشگاه‌های مناسبتی هم تعطیل است



همراه با هنرمند هم‌محلّه‌ای که چراغ کم فروغ گالری بوستان بانوان را در روزهای شیوع کرونا روشن نگه داشته است

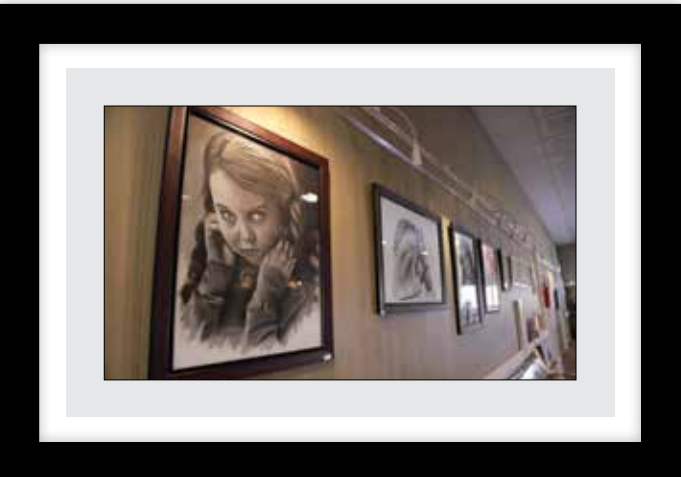
# کارآفرینی عشق می‌خواهد

زهرآ بلندی گان

۴ سال بیشتر نداشت؛ وقتی سوزن‌دوزی را از عمه‌اش یاد گرفت و با کشف استعداد درونی خود به کسب مهارت‌های مختلف هنری پرداخت. آن روزها فقط از سر عشق و علاقه به فعالیت هنری می‌پرداخت و فکرش را نمی‌کرد روزی مدیریت یک گالری و کارگاه هنری را به عهده بگیرد و ضمن تربیت هنرچویان در رشته‌های معرق کاری، موسیقی، شمع‌سازی، نقاشی و ساخت تابلو برای آنها اشتغال هم ایجاد کند. «دنیا غفوری» دختر ۳۷ ساله‌ای است که با کسب مهارت در رشته‌های مختلف هنری، از ۱۰ سال پیش محصولاتش را به تولید انبوه رسانده است. با او که هم اکنون مدیریت گالری هنری بوستان بانوان در منطقه ۱۹ را به عهده گرفته، بیشتر آشنا می‌شویم.

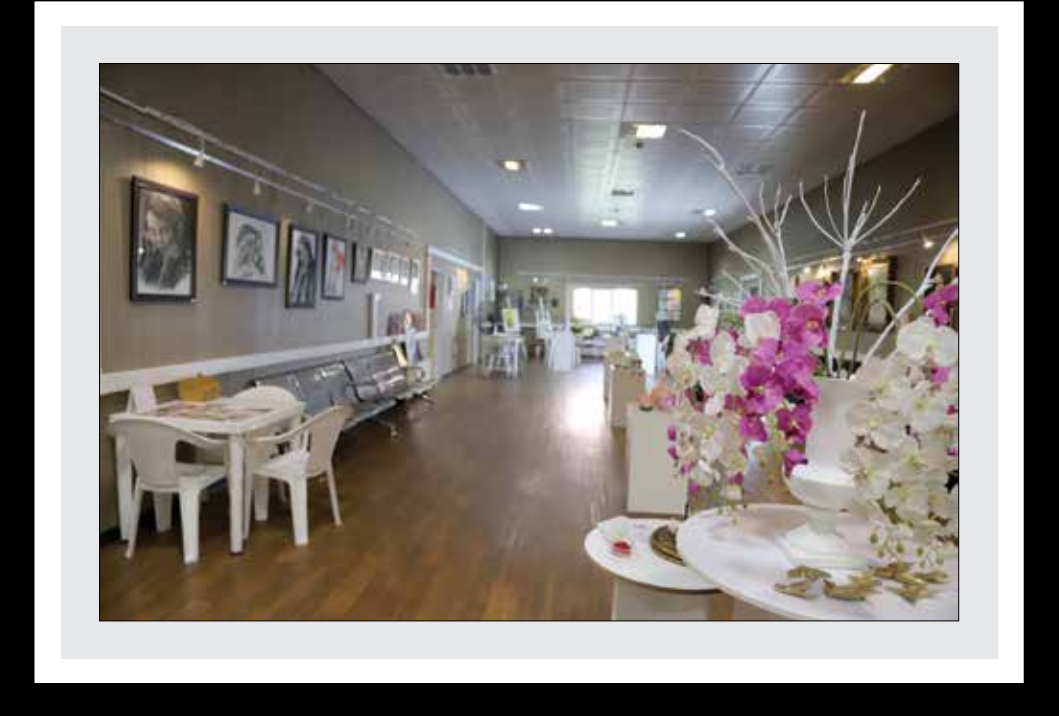
در روزهای شیوع ویروس کرونا، تعداد مراجعه‌کنندگان به گالری هنری بوستان بانوان بسیار محدود شده، برگزاری نمایشگاه‌های صنایع‌دستی به صفر رسیده و به‌طور کلی کسب و کارش با افت شدیدی روپرو شده است. با این وجود «دنیا غفوری» هنرمند و کارآفرین ۳۷ ساله دست از کار نکشیده و هر روز صبح زود در گالری را باز می‌کند و مشغول کار می‌شود. صنای نوحه که از ساختمان گالری به گوش می‌رسد، فضای خلوت بوستان بانوان را معنوی کرده است. جز کارکنان گالری، کسی در مجموعه حضور ندارد. همه چیز سرچایش قرار گرفته است. کلاس‌ها و کارگاه‌ها مرتب و آثار هنری با نظم و سلیقه‌ای خاص در گوشه و کنار سالن چنان چیده شده که کویی آماده میزبانی از گروهی بازدیدکننده است. وقتی برای گفت‌وگو با غفوری در گوشه گالری می‌نشینیم، با اشاره به اینکه از ۴ سالگی به واسطه عمه‌اش با هنر آشنا شده است، می‌گوید: «با نشستن کنار عمه و چیزهایی که او با حوصله به من می‌آموخت، سوزن‌دوزی و گلدوزی را به‌طور حرفه‌ای یاد گرفتم تا حدی که حتی دوران ابتدایی اغلب به‌عنوان هدیه روز معلم، تابلوهای سوزن‌دوزی خودم را به معلم‌هایم هدیه می‌دادم.» او با اشاره به ورودش به رشته‌های دیگر هنری می‌گوید: «۱۰ ساله بودم که در دوره‌های آموزش معرق کاری فرهنگسرای خاوران شرکت کردم. در کمتر از ۲ سال در این رشته مهارت کسب کردم و با شرکت در مسابقات کشوری طی ۳ سال به‌صورت پی در پی موفق به کسب مقام اول کشوری در این رشته شدم. دانش‌آموز سال اول دبیرستان بودم که دوره‌های نقاشی رنگ روغن و سپس از آن دوره‌های آموزشی موسیقی سه تار را گذراندم.»

۱۸ سالگی، ورود به دنیای تولید و کار  
با این حجم از مهارت هنری بیشتر دوستان و



**فروشنده بودم اما هنرمند شدم**

«هدی ضیائیان» ۲۷ ساله، از ۵ سال پیش در این مجموعه مشغول به کار شده است. او ضمن ابراز رضایت از فعالیت در چنین محیطی می‌گوید: «دنبال کار بودم و کار کردن در گالری هنری، آن هم در بوستان بانوان که تا محل زندگی‌ام فاصله چندانی ندارد، یکی از ایده‌آل‌هایم بود که به آن رسیدیم. ابتدا به‌عنوان فروشنده کافی‌شاپ در اینجا مشغول به کار شدم، اما با محبت‌های خانم غفوری، طی یک ماه شمع‌سازی را یاد گرفتم. بعد از مدتی کوتاه ساخت تابلوهای برجسته را هم یاد گرفتم و بخش عمده کارم به فعالیت در بخش تولید تبدیل شد.» ضیائیان با بیان اینکه فعالیت در این محیط برای او آرامش زیادی به همراه دارد، می‌گوید: «در اینجا علاوه بر کسب درآمد، مهارت‌های جدیدی یاد گرفته‌ام که حتی اگر روزی از اینجا هم بروم برآیم پر کاربرد خواهد بود.»



**در انتظار نابودی کرونا و بازگشت نیروها**

وقتی درباره تعداد نیروهایی که در این مجموعه فعالیت دارند سؤال می‌کنیم، غفوری می‌گوید: «اینجا ۱۲ مری مشغول کار هستند که متأسفانه به دلیل شیوع ویروس کرونا، تعداد هنرچویان آنها خیلی کم شده است. بیشتر کلاس‌ها مجازی برگزار می‌شود و قاعدتاً نمایشگاه‌های مناسبتی هم تعطیل است.» این بانوی کارآفرین به کارگاهی که در آن شمع، جاشمعی همچوار آن عضو ثابت برای فروش می‌شود، و تابلوهای برجسته تولید شده و برای فروش هنری دعوت می‌کنم. با این حال امیدوارم هرچه زودتر شرایط به حالت طبیعی برگردد و با رونق گرفتن کارگاه، خدمتگزار نیروهای بیشتری باشیم.»

**همراهان همیشگی دختر**

مادر و پدر بزرگ‌ترین حامی و همراهانی هستند که این دختر هنرمند بین صحبت‌هایش از آنها یاد می‌کند. پدر با باور به استعدادهای فرزند و مادر با همراهی همیشگی دخترش در موفقیت او تأثیر به سزایی داشته‌اند. تمام مدتی که غفوری در حال صحبت کردن است، مادرش در یکی از اتاق‌های



## فرمتی برای تولید انبوه محصولات

«ندا حمدی» هنرمند ۳۲ ساله شاغل در این مجموعه است که با اشتیاق از نخستین روزهای حضورش در اینجا یاد کرده و می‌گوید: «یادگیری نقاشی را از سال ۱۳۸۷ به‌صورت جدی آغاز کردم. با کسب مدرک از سازمان فنی و حرفه‌ای، کارم را با آموزش نقاشی به کودکان در دوره‌های پیش‌دبستانی شروع کردم، اما همیشه دوست داشتم در محیطی بزرگ‌تر کار کنم.» این ساکن محله شریعتی با بیان اینکه همیشه وقتی برای تفریح به بوستان ولایت و بوستان بانوان می‌آمد، حین رد شدن از جلو در بسته گالری دلش می‌گرفت، می‌گوید: «دوست داشتم یک روز اینجا به یک گالری واقعی تبدیل شود و من هم بتوانم در آن مشغول کار شوم. در حوزه آموزش فعالیت کنم و به تولید محصولات هنری بپردازم.» حمدی با بیان اینکه حدود ۵ سال پیش به‌عنوان هنرمند و تولیدکننده آثار هنری در یکی از غرفه‌های نمایشگاه بوستان بانوان شرکت کرده و آنجا با غفوری آشنا شده است، می‌گوید: «از علاقه‌ام برای کار در گالری هنری به او گفتم. چندماه بعد با من تماس گرفتند و از سال ۱۳۹۴ فعالیتم در اینجا شروع شد. اکنون در اینجا به آموزش نقاشی کودک، خلاقیت، بازی با رنگ‌ها می‌پردازم و به هنرچویان نوجوان هم نقاشی رنگ روغن آموزش می‌دهم. حدود یک سال و نیم است که در بخش تولید هم به آماده‌سازی تابلوهای نقاشی برجسته و ورقه طلا می‌پردازم.»

او درباره مزایای اشتغال در این گالری می‌گوید: «مزایای کار در اینجا تولید انبوه و ارتباط با توزیع‌کنندگان بزرگ است. این درحالی است که اگر قرار بود تنها کار کنم، نمی‌توانستم این حجم از سفارش را دریافت کنم که این موهبت را مدیون ارتباطات خوب خانم غفوری و محبت‌های ایشان هستم. همچنین لازم می‌دانم از همکاری اداره امور بانوان شهرداری منطقه ۱۹ و مدیریت بوستان بانوان قدردانی کنم که باعث شدند بانوان زیادی در اینجا آموزش ببینند و در رشته‌های مختلف مشغول فعالیت شوند.»



عکس: مهدی قانع







● صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری  
● سردبیر: افشین امیرشاهی

● دبیر تحریریه: ابوذر چهل امیرانی  
● تحریریه: رضا نیک‌نام / نصیبه سجادی  
● مریم قاسمی / رایحه تیموری / زهرا بلندی

● مدیر هنری: کامران مهرزاده  
● صفحه آرایی: محمدرضا محمدی تاش / علی حسینی / امیلاد رفیعی  
● فائزه توکلی  
● حروفچینی و تصحیح: منیژه خسروآبادی / اعظم آجوربندیان / فهیمه شیرازی

● نشانی: خیابان ولی عصر (عج) نرسیده به پارک وی کوچه تورج پلاک ۱۴ ● کد پستی: ۱۹۶۶۵۳۳۸ ● صندوق پستی: ۱۹۶۶۶-۴۵۹۵۶ ● تلفن: ۰۲۳۰۲۳۱۰۰ ● دورنگار: ۰۲۳۰۲۳۴۸۸

هویت



رابعه تیموری

تعزیه‌خوانی در امامزاده حسن (ع)

اواخر دهه ۴۰ که هنوز محله امامزاده حسن (ع) حالت بیابانی داشت و ساخت‌وسازها تا این حد نبود، در دهه اول محرم تعزیه‌خوانی «هاشم فیاض» در اینجا برپا می‌شد. فیاض تعزیه‌خوان قدیمی تهران بود و مردم محله‌های دور و نزدیک برای تماشای تعزیه او به محله امامزاده حسن (ع) می‌آمدند. البته همیشه مأموران شهربانی به بهانه سدمعبر، هاشم فیاض را دستگیر می‌کردند و به شهربانی می‌بردند. آن زمان در ماه محرم تعزیه خوانان پیشکسوت منطقه ۱۷ مانند «داود فتحعلی بیگی» و «احمد کلانتری» به همراه چند تعزیه‌خوان اهل سلطانیه در محوطه پشت حرم امامزاده حسن (ع) تعزیه اجرا می‌کردند. این محوطه گورستان بود و اهالی لایه‌لای قبور به تماشای تعزیه می‌ایستادند. تعزیه صبح با توبه حر شروع می‌شد و تا غروب یاران امام (ع) به نوبت و با صدای طبل و شیپور وارد میدان می‌شدند. آن زمان عده‌ای از اوباش با حالتی تمسخرگونه، مخالف خوانان را شمر می‌خواندند و سعی می‌کردند تعزیه را برهم بزنند. بعد از پیروزی انقلاب اسلامی، فتحعلی بیگی و کلانتری در کانون ابوذر تعزیه اجرا می‌کردند و هر شب سالن مملو از تماشاچی می‌شد. کم‌کم گروه‌های تعزیه آذری زبان در محله‌های مختلف منطقه ۱۷ شکل گرفتند که با گویش و زبان محلی خود این آیین را برگزار می‌کردند. بسیاری از آنها با استفاده از اسب و شتر، نمایش کاملی از واقعه عاشورا را ترتیب می‌دادند.



خبر کوتاه

زمین بوستان‌ها پویا می‌شود

اداره ورزش شهرداری منطقه ۱۷ طرح زمین‌های بازی پویا را در بوستان‌ها و معابر کم تردد و عریض منطقه اجرا می‌کند. در این طرح روی زمین، صفحه بازی‌هایی مانند لی لی، زیگزاک و بازی‌های پرشی ترسیم می‌شوند تا شهروندان در این فضاها با ورزش اوقات فراغت خود را سپری کنند.

لایروبی نهرهای روباز و روبسته شهری

عملیات لایروبی نهرهای روباز و روبسته منطقه ۲۰ با هدف جلوگیری از انتشار بوهای نامساعد در هنگام تخلیه کانال‌ها انجام شد.

«رضا معلم» معاون خدمات شهری و محیط‌زیست شهردار منطقه ۲۰ با بیان اینکه لایروبی کانال‌های سطح منطقه هر روز توسط نیروهای این حوزه انجام می‌شود تا از گرفتگی کانال‌ها و انتشار بوی نامطبوع در سطح معابر پیشگیری شود، افزود: «این اقدام در برنامه کاری شب آکیپ‌های لایروبی خدمات شهری نواحی هفتگانه منطقه قرار گرفته است که به روان‌سازی آب‌های سطحی و جلوگیری از انسداد نهرها سطح منطقه کمک قابل توجهی می‌کند.»

ضد عفونی وسایل بازی بوستان کمیل

رئیس اداره خدمات شهری و فضای سبز شهرداری ناحیه ۲ منطقه ۲۰ از اقدامات فضای سبز در فصل تابستان و مبارزه با ویروس کرونا خبر داد. «علی قاسمی» گفت: «با توجه به استقبال شهروندان از فضای سبز بوستان‌ها در فصل تابستان و مبارزه با ویروس کرونا، اداره فضای سبز شهرداری ناحیه ۲ اقدام به ضد عفونی و سمپاشی وسایل ورزشی و بازی کودکان در بوستان کمیل و سمپاشی درختان دور فرهنگسرای ولاء کرد.»

خبر کوتاه

منطقه ۲۰ رئیس اداره اجتماعی شهرداری ناحیه ۲ منطقه ۲۰ از برگزاری مراسم تجلیل از ورزشکاران صبحگاهی پارک ایثار خبر داد. «راضیه افخم» در این باره گفت: «مراسم تجلیل از ورزشکاران صبحگاهی پارک ایثار با حضور دبیر و اعضای شورایاری محله دیلمان برگزار و در این ویژه‌برنامه از مربیان قدرانی شد.»

منطقه ۲۰ عملیات پاکسازی دیوارنوبسی‌های سطح محله سیزده آبان توسط واحد زیباسازی ناحیه ۳ شهرداری منطقه ۲۰ با هدف حذف آلودگی‌های بصری در حال انجام است. شهردار ناحیه ۳ منطقه ۲۰ با بیان این خبر گفت: «همزمان با نزدیک شدن به فصل بازگشایی مدارس و آغاز سال تحصیلی، اجرای طرح پاکسازی دیوارنوبسی و نقاشی‌های دیواری غیرمجاز در معابر اصلی و معابر واقع در محدوده مدارس محله سیزده آبان در دستور کار شهرداری این ناحیه قرار گرفته است.»

الو محله

۲۳۰۲۳۴۶۷

ساماندهی زمین بایر محله

منطقه ۱۷ نبش کوچه شهید نجار سالکی در خیابان شهید محمودزاده، یک قطعه زمین خالی وجود دارد که از سوی مالک رها شده و بلا تکلیف مانده است. برخی از اهالی در این زمین خودرو خود را پارک می‌کنند و شب‌ها پشت خودروها به محل اختفای اراذل و اوباش تبدیل می‌شود.

محمود بختیاری ساکن یافت آباد

باسخ مسئول این زمین مالک شخصی دارد و برای هرگونه تملک و تغییر کاربری باید با او مکاتبه و توافق شود. مکاتبات لازم انجام و مالک به تعیین تکلیف و رفع نامتنی زمین مکلف می‌شود.

ایرج مرشدلو شهردار ناحیه یک منطقه ۱۷

تاریکی بوستان قائم (عج)

منطقه ۱۸ اگر شب‌ها به بوستان قائم (عج) بیایید متوجه می‌شوید که بیشتر قسمت‌های آن تاریک است و با این وضعیت شهروندان با ترس و دلهره از آنجا عبور می‌کنند. جالب اینکه در همه جای این بوستان پایه چراغ روشنایی وجود دارد و علت این خاموشی‌ها مشخص نیست.

داود نوری

ساکن شهرک صاحب‌الزمان (عج)

باسخ مسئول کارشناسان مربوطه در گشت‌زنی‌های روزانه مسائل و مشکلات آن را شناسایی و برای رفع آن تلاش می‌کنند. هرچند تاکنون گزارشی درباره خاموشی بوستان قائم (عج) اعلام نشده، اما با توجه به خواسته شهروندان مسئله خاموشی این بوستان را پیگیری می‌کنیم.

علیرضا بختیاری، رئیس اداره فضای سبز منطقه ۱۸

آسفالت معابر شهرک

منطقه ۱۹ یکی از درخواست‌های مهم ما از مسئولان ناحیه یک شهرداری، تسریع در آسفالت کوچه‌های شهرک وصال است. این طرح از سال قبل کلید خورد و آسفالت کوچه‌های ۲، ۳ و ۴ انجام شده است، اما کوچه نیلوفر پنجم و خیابان ۲۰ متری در انتهای شهرک وصال، هنوز آسفالت نشده‌اند. به فصل پاییز نزدیک می‌شویم و با بارندگی‌ها، این کوچه و خیابان چهره ناخوشایندی پیدا می‌کنند و گل و لای به منازل اهالی راه پیدا می‌کند.

جمعی از ساکنان محله شهرک وصال

باسخ مسئول چندی پیش طرح آسفالت مجدداً با زیرسازی کوچه نیلوفر پنجم آغاز شد. تلاش ما این است که آسفالت این کوچه تا اواخر شهریور به پایان برسد و آسفالت خیابان ۲۰ متری انتهای شهرک وصال هم از مهرماه در دست اجرا قرار می‌گیرد.

میلاد اکبری، شهردار ناحیه یک



یاتوق

زیارت در دل بوستان‌ها

۵مقبره شهدای گمنام در منطقه ۱۹ وجود دارد که هر یک مدفن ۲ شهید گمنام از دوران دفاع مقدس هستند. شکل‌گیری این مقبره‌ها در مراکز مهم و بوستان‌های منطقه علاوه بر ایجاد فضای معنوی برای شهروندان، محل مناسبی برای اجرای برنامه‌های مذهبی با رعایت فاصله اجتماعی در روزهای شیوع کرونا محسوب می‌شوند. مقبره شهدای گمنام دانشگاه شریعتی و بوستان شقایق در ناحیه یک منطقه ۱۹ قرار دارند. مقبره‌های دیگر در بوستان امام خمینی (ره) ناحیه ۳ ساخته شده است. ناحیه ۴ منطقه هم دارای مقبره شهدا در شهرک گلریز است و مقبره‌های دیگر در ناحیه ۵، دانشگاه یادگار امام (ره) قرار گرفته است. مقبره‌های داخل بوستان‌ها به صورت هفتگی به‌خصوص روزهای سه‌شنبه و پنجشنبه با مشارکت شورایاران و بسیجیان محله، به محل اجرای برنامه‌های مذهبی همچون مراسم قرائت دعای توسل، زیارت عاشورا، دعای کمیل و... هستند و شهروندان به‌صورت شخصی هم می‌توانند از این فضا استفاده کنند. ساخت مقبره ۲ شهید گمنام در بوستان ۲۲ بهمن به‌عنوان سومین مقبره در ناحیه یک، طرح جدیدی است که ساخت آن به تازگی شروع شده و تاکنون ۵۰ درصد آن اجرا شده است.

