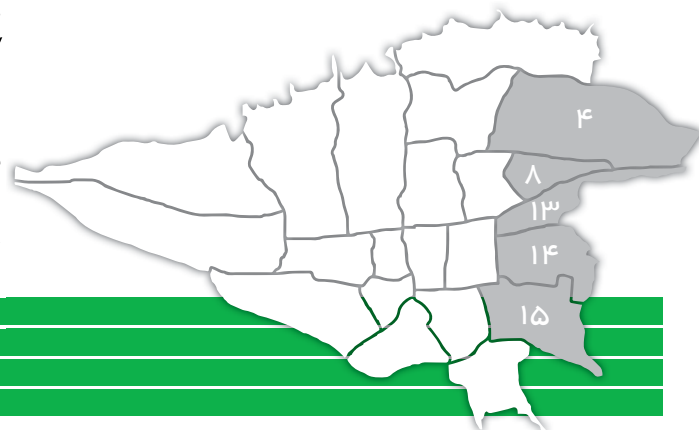


کیانشهر صاحب مرکز تجارت جهانی می شود

صفحه ۴

سه شنبه
۶ آبان ۱۳۹۹
سال شانزدهم / شماره ۷۷۵
۱۶ صفحه



حاج محمد اشکی روایت های جذابی
از گرمابه های شرق تهران دارد

ماجرای آبگوشت خوری با پهلوان تختی در حمام

صفحه ۸

عکس: احمد سیدپور

پروژه های مشارکتی شاخصی در سیزدهمین تکه پایتخت
کلید خورده است

۱۵ گام طلایی



صفحه ۱۲

اگرچه شیوع ویروس منحوس کرونا بر موضوعات مختلف سایه انداخته اما در همین وانفسا در شرقی ترین منطقه پایتخت، طرح های بزرگ و کوچکی در حال اجرا است که متولی اصلی آنها شهرداری با مشارکت سرمایه گذاران است. سرمایه گذرانی که به یاری شهر آمده و گوشه ای از کار را گرفته اند تا با حضورشان به محله های شهر رونق دوباره ببخشند...

مراسم تشییع پیکر مطهر شهید امر به معروف و نهی از منکر
در تهرانپارس برگزار شد

خدا حافظی تلخ با «محمد»



صفحه ۱۰

مراسم تشییع پیکر مطهر پاسدار بسیجی شهید «محمد محمدی» با حضور مسئولان، خانواده شهدا و عموم مردم، از مقابل منزل این شهید والامقام واقع در تهرانپارس برگزار شد...



۱۸۱۹

جهت کسب اطلاعات بیشتر و سفارش آگهی
با نزدیکترین دفتر قبول آگهی تماس بگیرید

شرح در صفحه ۳

با تبلیغات در **هلمشهری**
درست به هدف بزنید

با آغاز اجرای پروژه خط ۱۰ مترو

صدای پای مترو در مجیدآباد و قنات کوثر به گوش می‌رسد

پرسا نوری

چندی پیش مراسم کلنگ‌زنی و آغاز پروژه عمرانی ساخت خط ۱۰ مترو تهران با حضور شهردار

و جمعی از مدیران شهری برگزار شد. قرار است این خط از ایستگاه وردآورد در منطقه ۲۲ شروع

و با گذر از مناطق ۵، ۲، ۳ و یک به محله قنات کوثر و مجیدآباد در شمال شرق پایتخت برسد. به

این بهانه کم و کیف دسترسی اهالی این محله‌ها به حمل‌ونقل عمومی را بررسی کردیم. همچنین از «علی‌امام» مدیرعامل شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه، زمان ساخت و راه‌اندازی ایستگاه‌های بخش شرقی این خط که در محدوده منطقه ۴ هستند را جویا شدیم.

سهم ناچیز اهالی از ناوگان حمل‌ونقل عمومی خبر عبور خط ۱۰ مترو از محله‌های مجیدآباد و قنات کوثر برای ساکنان این محله‌ها که تاکنون از خطوط ریلی محروم بوده و سهم ناچیزی از ناوگان حمل‌ونقل عمومی دارند، مسرت‌بخش است. «مینا مقیمی» از اهالی محله مجیدآباد که هر روز برای رسیدن به محل کارش باید تا میدان رسالت برود، با خوشحالی از شنیدن این خبر می‌گوید: «وضع فعلی این محله از نظر دسترسی به حمل‌ونقل عمومی مناسب نیست. فقط خط اتوبوس شهرک پارس از اینجا می‌گذرد و به رسالت می‌رود. این اتوبوس در طول مسیرش از محله‌های مختلف عبور می‌کند برای همین مسیر خیلی طولانی می‌شود و ما هر روز زمان زیادی را در اتوبوس می‌گذرانیم تا به میدان رسالت برسیم.» مقیمی در ادامه می‌گوید: «برای اینکه با اتوبوس و تاکسی به غرب یا مرکز شهر برویم باید به میدان رسالت برویم و هر روز این مسیر طولانی را طی کنیم اما اگر خط مترو راه‌اندازی شود که مستقیم به غرب برود و با خطوط دیگر مترو در ارتباط باشد، خیلی در وقت صرفه‌جویی می‌شود.»

مترو تهرانپارس خلوت می‌شود

در حال حاضر ۵ ایستگاه بخش شرقی خط ۲ مترو محله‌های علم و صنعت، نارمک، تهرانپارس و جودیه و محله‌های همجوار را پوشش می‌دهد و به نظر می‌رسد ساخت خط جدید مترو در شمال تهرانپارس و به موازات خط ۲، حجم مسافر این خط را کم کند. «منیر گرجی» عضو شورایاری محله تهرانپارس غربی در این‌باره می‌گوید: «بخش شرقی

مترو به قنات کوثر ایستگاه شهید باقری در خط ۲ است اما اهالی برای رسیدن به این ایستگاه باید یک خط تاکسی سوار شوند.» اصلاحچی در ادامه می‌گوید: «سال‌هاست که یکی از مهم‌ترین خواسته اهالی راه‌اندازی خط مترویی است که از شمال شرق پایتخت و همسایگی محله قنات کوثر بگذرد و خوشبختانه حالا ۲ ایستگاه مترو در این محله قرار است ساخته شود که دسترسی اهالی به شبکه حمل‌ونقل ریلی افزایش پیدا می‌کند.» عضو شورایاری محله در ادامه می‌گوید: «این‌طور که در خبرها گفته می‌شود ۵ ایستگاه از خط ۱۰ مترو قرار است در این محله ساخته شود اما هنوز کلنگ زنی و جانیابی فیزیکی صورت نگرفته و اهالی بی‌صرانه منتظر ساخت این ایستگاه‌ها هستند.»

به شرط تأمین مالی، آماده اجرا هستیم

با وجود آغاز پروژه عمرانی خط ۱۰ مترو در غربی‌ترین ایستگاه، تاکنون هیچ اطلاع‌رسانی درباره زمان اجرای این پروژه در شرق و ساخت



۶

خط ۱۰ مترو
جمعاً ۳۵

ایستگاه دارد که

۲ ایستگاه از

شرقی‌ترین آنها

قرار است در

محله قنات کوثر

ساخته شود

۶

خط ۰۱ مترو جمعاً ۵۳ ایستگاه دارد که ۲ ایستگاه از شرقی‌ترین آنها قرار است در محله قنات کوثر ساخته شود، محله‌ای که مانند بسیاری از محله‌های شمال شرق پایتخت سهم کمی از ناوگان حمل‌ونقل عمومی دارد. «داود اصلاحچی» عضو شورایاری محله قنات کوثر در این‌باره می‌گوید: «در حال حاضر نزدیک‌ترین ایستگاه



منطقه

۷

گفت‌وگو با شهردار منطقه ۸ که به‌عنوان مدیر نمونه شهرداری تهران انتخاب شد

رضایت مردم از پروژه‌های کوچک‌مقیاس

سارا جعفرزاده

یکی از برنامه‌های شهرداری تهران که هر سال اجرا می‌شود، تقدیر از مدیران نمونه در حوزه مدیریت شهری تهران است.

امسال هم این برنامه در هفته تهران و البته با رعایت پروتکل‌های بهداشتی اجرا و از مدیر نمونه شهر تهران تقدیر شد. در مراسم تقدیر از عملکرد برتر در حوزه «طرح‌های محله‌محور» که به مناسبت «هفته تهران» و با حضور شهردار تهران، رئیس شورای شهر، ۲۲ می‌گوید: «خط ۱۰ مترو از مناطق ۲۲، ۵، ۲، ۳، یک و چهار عبور می‌کند که در میان این مناطق، منطقه ۲۲ برخورداری کمتری از خطوط حمل‌ونقل ریلی درون‌شهری دارد، از این‌رو اولویت اجرای این خط را به این منطقه اختصاص دادیم.» مدیرعامل شرکت مترو درباره زمان آغاز پروژه دربخش شرقی خط ۱۰ می‌گوید: «طرح‌ها و نقشه‌ها آماده است و شرکت مترو به‌عنوان مجری آمادگی دارد حداکثر تا اوایل سال ۱۴۰۰ کلنگ اجرای پروژه را در بخش شرقی به زمین بزند اما قبل از آن باید اعتبارات و منابع غیرنقدی تأمین شود.» امام در پایان می‌افزاید: «در صورت تأمین منابع مالی و در شرایط نرمال خط ۱۰ مترو تا ۵ سال آینده به طور کامل آماده بهره‌برداری می‌شود.»

◀◀ چه مدت است سکان مدیریت در منطقه ۸ را به عهده گرفته‌اید؟

من در ۵ اسفند ماه سال ۹۷ به دستور دکتر حناچی، شهردار پایتخت، مدیریت منطقه ۸ را به عهده گرفتم و حدود ۲۰ ماه از این تاریخ گذشته و من سعی کردم خروجی مثبتی در این مدت برای منطقه داشته باشم.

◀◀ شما امسال به‌عنوان مدیر نمونه شهرداری پایتخت انتخاب شدید، نظر شخصی خودتان در این خصوص چیست؟

بحث انتخاب مدیر نمونه قبلاً به‌عنوان جشنواره شهید رجایی بوده که اکنون هم به شکل کنونی برگزار می‌شود و در مقاطع مختلف مدیران کل و شهرداریانی که مسئولیت‌های متفاوتی را در حوزه‌های شهری انجام می‌دهند از سوی شهردار تهران مورد تقدیر قرار می‌گیرند. هر سال شهرداری انتخاب مدیر نمونه را در برنامه‌هایش دارد. در حال حاضر هم منطقه ۸ به دلیل اقدامات صحیح سال ۹۸ و ۹۹ انتخاب شده و من به نمایندگی از ۸۰۰ کارکنان شهرداری منطقه این انتخاب رو مشمول منطقه می‌دانم و نه خودم.

◀◀ زمانی که شما مدیریت منطقه ۸ را تحویل گرفتید، این بخش از شهر چه شرایطی داشت؟

پروژه مدیریت در حال حاضر کار سخت و دشواری است و به قدری نیاز شهروندان زیاد است که هر چقدر تلاش در این زمینه شود باز هم کم است. اقدامات خوبی در دوره مدیریت قبلی انجام شده بود اما شاید خوش‌اقبالیی من از این جهت بود که تمام پروژه‌های مدیریت قبلی در بهمن ماه سال ۹۷ به پایان رسیده بود و اسفند ماه همان سال که مدیریت منطقه را به عهده گرفتم

پروژه نیمه تمامی نمانده بود. این موضوع از یک جهت بد بود که ما فرصتی را برای تکمیل پروژه‌ها نداشتیم و از یک جهت خوب بود که ما باید اتاق فکری را تشکیل می‌دادیم و ایده‌های خردمان را در واقع از این جهت که اعتقاد به ایده، باعث می‌شود

آن ایده پررنگ‌تر و درست‌تر به اجرا برسد، خوب بود اما کمبود شدید مالی و حتی نداشتن یک لکه زمین از موجودی املاک منطقه که بتوانیم پروژه‌هایی را با توجه به کمبودهای منطقه برای شهروندان احصاء کنیم و کمبودها را در آن زمین‌ها پوشش دهیم، از مشکلاتی بود که در بدو مدیریتم با آن مواجه بودم.

◀◀ با توجه به کمبود مالی و مشکلاتی از جمله نداشتن زمین برای پیشبرد پروژه‌ها، چه راه‌حلی ارائه کردید؟

این موضوع باعث شد ما با برنامه‌ریزی احتیاجات منطقه را شناسایی کنیم، موضوعات مالی خرید زمین‌ها و تملک پلاک‌ها را تعیین تکلیف کردیم. با این وجود، در اتاق فکر، کمبود سرانه‌ها را که احصاء کردیم متوجه شدیم، عمده موضوعاتی که شهرداری منطقه ۸ و شهروندان با آن مواجه هستند فقر سرانه سبز است. حتی در اوایل حضور من در منطقه در مکاتباتی که شورای اسلامی شهر تهران و حوزه‌های مرتبط با محیط‌زیست و معاونت خدمات شهری شهرداری تهران با منطقه داشتند، مکرراً به منطقه اعلام می‌شد که نسبت به افزایش سرانه فضای سبز منطقه باید



مهدی اشتیانی
شهردار منطقه ۸



◀◀ با چه رویکردی کارها را پیش بردید که به این مرحله از موفقیت رسیدید؟

موفقیت در هر کاری چند فاکتور تأثیرگذار و قابل توجه دارد. اول اینکه حتماً هدف ما این نباشد ورودی و خروجی به پروژه ختم شود. در واقع از نظر من برنامه‌ریزی، نخستین فاکتور است که بهترین اقدام انجام شود. در تمام پروژه‌هایی که تا پایان سال تحویل شهروندان می‌دهیم، روی تمام ایت‌های کارشناسی پروژه‌ها، نظارت خود من، معاونان و دستگاه‌های نظارتی وجود دارد. حتی دستگاه‌های نظارتی را درگیر این موضوع کردم که هر ابهامی در اجرای پروژه وجود دارد از ابتدا پیش‌بینی و مسیر هموار شود. حتی برای گرفتن اعتبارها، نقدینگی و تأییدیه‌های لازم برای ارتباط با معاونان شهرداری تهران هیچ مشکلی نمی‌بینم. سختگیری‌هایی هم در گرفتن مصوبات داشتم.ام فاکتور دوم پیگیری است که الزام دارد. برای اینکه طرح را به اجرا برسانیم پیگیر موضوع باشیم تا سرعت عمل را بالا ببریم و البته تخصص درکنار این موارد نقش مهمی دارد و درواقع آیت‌م سرعت و تخصص هم جزو فاکتور برنامه‌ریزی و پیگیری باید لحاظ شود. در کنار این موارد باید علاقه و عشق به خدمت هم باشد که خوشبختانه تمام کارکنان رحمتکش ما در این منطقه این تعهد و علاقه به موفقیت نمی‌رسیدیم. خوشبختانه در شهرداری ما به موفقیت نمی‌رسیدیم. خوشبختانه در این منطقه ۸ همه به این باور رسیدند که از مدت زمانی که این صندلی‌ها به ما امانت داده شده به بهترین نحو ممکن استفاده کنیم و هر روز آن برای ما یک فرصت طلایی است.

◀◀ این انتخاب چه تأثیری در ادامه فعالیت‌های شما خواهد داشت؟

دیده شدن انسان‌ها یک خدا قوت است و من از جناب دکتر حناچی تشکر می‌کنم که به من اعتماد کردند و با تقدیر از من خسته نباشید گفتند. خوشحالم که زحمات منطقه ۸ در حوزه‌های مختلف دیده شده است و البته عملکرد منطقه در اجرای پروژه‌های کوچک مقیاس هم خوب بوده که ۸۷ پروژه کوچک مقیاس در سال ۹۸ و ۹۹ تحویل شهروندان شده که باعث رضایت مردمی شد و تا پایان سال ۱۸ پروژه کوچک مقیاس دیگر هم در کنار پروژه‌های اصلی تحویل شهروندان می‌شود. پروژه‌های کوچک مقیاس دغدغه مردم در محله‌هایشان است و ما وظیفه داریم در این زمینه اقدامات مثبتی انجام دهیم و این انتخاب برای من یک خدا قوت است و من فقط به وظیفهام عمل می‌کنم.



خط ۱۰ مترو
در یک نگاه

خط ۱۰ مترو به طول ۴۳ کیلومتر و با ۳۵ ایستگاه، شمالی‌ترین خط پیشنهادی برای مترو تهران است که از ایستگاه وردآورد در میانه خط ۵ مترو شروع می‌شود، از محدوده‌های شمالی بزرگراه نیایش و صدر به سمت شرق امتداد می‌یابد و ایستگاه انتهایی آن قنات کوثر خواهد بود. این خط نیز با تمام خطوط شمالی-جنوبی مترو تهران تبادل سفر دارد.

نشانی ۵ ایستگاه این خط که در منطقه ۴ جانیابی شده به شرح زیر است:
ایستگاه قنات کوثر: بزرگراه شهید باقری، تقاطع بزرگراه شهید زین‌الدین یا پل قنات کوثر
ایستگاه مجیدآباد: بزرگراه شهید باقری، بالاتر از پل استقلال، نبش خیابان ۲۰ غربی
ایستگاه شهید بابایی: بزرگراه شهید بابایی، تقاطع بزرگراه شهید باقری
ایستگاه هنگام: بزرگراه شهید بابایی، تقاطع بلوار هنگام
ایستگاه لویزان: بزرگراه شهید بابایی، تقاطع بلوار نیروی زمینی ارتش

همه
خطوط و
ایستگاه‌های
مترو منطقه

منطقه ما با داشتن ۵ ایستگاه در بخش شرقی خط ۲ و ۵ ایستگاه در قسمت شمال شرقی خط ۳ جزو مناطق پرخوردار شبکه ریلی شهری در پایتخت است.

ایستگاه‌های
خط ۲ مترو

خط ۲ مترو در منطقه‌مان از تقاطع خیابان شهید آیت و بزرگراه رسالت آغاز و به شرقی‌ترین بخش منطقه در انتهای خیابان جشنواره می‌رسد.
ایستگاه سرسبز: (در تقاطع خیابان شهید آیت و بزرگراه رسالت)
ایستگاه علم و صنعت: (در تقاطع خیابان دردشت و بزرگراه رسالت)
ایستگاه شهید باقری: (در تقاطع بزرگراه شهید باقری و بزرگراه رسالت)
ایستگاه تهرانپارس: (بالاتر از چهارراه تهرانپارس)
ایستگاه فرهنگسرا: (در انتهای خیابان جشنواره)

ایستگاه‌های
خط ۳ مترو

خط ۳ مترو از تقاطع خیابان بنی‌هاشم و خواجه عبدالله شروع شده و تا مرز مشترک منطقه‌مان با منطقه یک شهرداری ادامه دارد.
ایستگاه خواجه عبدالله: (تقاطع خیابان بنی‌هاشم و خواجه عبدالله)
ایستگاه زین‌الدین: (تقاطع بزرگراه شهید میداد شیرازی و خیابان گیلان)
ایستگاه هروی: (انتهای خیابان جمالی غربی جنب بزرگراه شهید میداد شیرازی)
ایستگاه شهید ناهجی: (حسین‌آباد) (تقاطع خیابان شهید و قاضی و خیابان مژده)
ایستگاه نوبنیاد: (مرز منطقه یک و منطقه ۴)

حاج محمد اشکی روایت‌های جذابی از گرمابه‌های شرق تهران دارد

ماجرای آبگوشت خوری با پهلوان تختی در حمام

پریسا نوری

قدیم‌ها که در خانه‌ها لوله کشی آب گرم نبود، اهل خانه حداقل هفته‌ای یکبار بقیچه حمام می‌بستند و به گرمابه محله می‌رفتند و بعد از یکی دو ساعت با لپ‌های گلی راهی خانه می‌شدند. البته حمام رفتن فقط برای نظافت و استحمام نبود، بلکه گرمابه‌ها محل برگزاری دورهمی‌های خانوادگی و برپایی برخی آیین‌ها و رسم و رسوم سنتی هم بود و انواع مراسم مثل حمام عروس و حنا بستن داماد یا حمام ۱۰ روزه زانو در گرمابه‌های عمومی برپا می‌شد. خیلی وقت‌ها کدورت‌ها در دیدارهای گرمابه‌ای رفع می‌شد، گاهی زن‌ها برای پیدا کردن دختر دم‌بخت یا تحقیق درباره دختری که می‌خواستند عروس خانه‌شان شود به حمام می‌رفتند و بسیاری از عروس‌خانم‌ها در حمام محله توسط مادر یا سایر فامیل‌های نزدیک داماد نشان می‌شدند. خلاصه اینکه قدیم‌ها در کنار استحمام و نظافت، امور مهمی در گرمابه‌ها رتق و فتق می‌شد. حالا اما سال‌هاست که با آمدن آب گرم به خانه‌ها، حمام‌های عمومی یکی یکی تعطیل شده‌اند. فقط چند تایی از گرمابه‌های قدیمی در گوشه و کنار شهر مانده که مشتریان‌شان بیشتر کارگرهای ساختمانی و برخی اتباع و افراد بی‌خانمان هستند. در گزارش پیش رو به ۳ حمام قدیمی منطقه ۴ که آخرین بازمانده‌های نسل حمام‌های قدیمی شمال شرق پایتخت هستند سر زده‌ایم.

«جاوید» در آستانه ۶۲ سالگی است

این روزها قدیمی‌ترین حمام فعال شمال شرق پایتخت، در خیابان هنگام است و پیدا کردنش کار سختی نیست. چند قدم بالاتر از میدان رسالت، همین که شلوغی ابتدای خیابان هنگام و قیل و قال مسافربراهی شخصی و تاکسی‌های خطی را پشت سر بگذارید، در پیاده‌رو دست راست، به دو لته در آهنی آبی رنگ که با نرده‌های مارپیچ تزئین شده می‌رسید. این حمام که به رسم قدیم هر روز از ساعت ۶ صبح تا غروب آفتاب باز است، تابلویی ندارد، ولی طبق اطلاعیه صندوق امانات که داخل ورودی حمام روی دیوار نصب شده، نامش گرمابه «جاوید» است و سال ۱۳۳۸ شروع به کار کرده است. داخل سالن حمام، دیوارها تا سقف با کاشی پوشیده شده و دور تا دور سالن صندلی‌های فلزی آبی ردیف شده است. دست چپ میز صندوق‌دار است و کنارش یک گاوصندوق قدیمی بزرگ که روزگاری امانات مشتری‌ها از ساعت تا طلا و پول و هر چیز

حمامی‌ها معتمد محله بودند

محمدآقا اشکی همه عمر و جوانی‌اش را در این حمام گذراند، او خوش صحبت است و از قدیم‌ها و سال‌های اول آغاز به کارحمام این‌طور می‌گوید: «قدیم‌ها حمام‌داری یکی از مشاغل پردرآمد و معتبر بود و حمامی‌ها هم آدم‌های معتمد محله و شریک خوشی و ناخوشی اهالی بودند؛ برای همین با دو تا از رفقایم تصمیم گرفتم اینجا حمام بسازیم.» پیرمرد به صندلی‌های خالی که دور سالن به انتظار مشتری ردیف شده‌اند، نگاه می‌کند و می‌گوید: «حالا را نیببید که اینجا سوت و کور و خلوت است، آن موقع حمام ما خیلی شلوغ بود و هر روز بیشتر از ۱۰۰ تا ۲۰۰ بگیرند. با این حال باز هم که می‌آمدند باید می‌نشستند تا نوبتشان بشود.» حمام جاوید مثل همه حمام‌های قدیمی دو بخش دارد. بخش عمومی یا همان خزینه و بخش خصوصی یا نمره. قسمت خزینه سال‌هاست تعطیل شده اما بخش حمام نمره فعال است و ۱۷ واحد دارد. اشکی می‌گوید: «آن زمان ۶ کارگر برای بخش مردانه و ۴ کارگر برای بخش زنانه داشتیم که از صبح که کوره حمام روشن می‌شد تا غروب که در و دیوار را می‌شستند و لنگه‌ها را پهن می‌کردند تا خشک شود، کار می‌کردند. خانم‌ها هم حالا به رحمت خدا رفته بخش زنانه را اداره می‌کرد و من خودم مسئول بخش مردانه بودم. حالا مدت‌هاست قسمت خزینه تعطیل شده، چون بهداشت ایراد می‌گیرد، برای نمره هم چون مشتری کم شده فقط یک کارگر داریم که روزی یکبار می‌آید و حمام‌ها را تمیز می‌کند و می‌رود.»



عکس: نونا فاضلی



آبگوشت خوری یا هر حوم تختی

سالن حمام یکدست با شیشه پوشانده شده و نور آفتاب سرتاسر آن را روشن کرده است. یک میز و صندلی چوبی و چند گلدان وسط سالن چیده شده. حمامی از خاطرات آن روزهای رونق کسب و کارش برایمان می‌گوید: «آن زمان هر روز در حمام مراسم شادی داشتیم. یک روز زانو می‌آوردند، یک روز جشن حمام عروسی داشتیم و یک روز هم حمام را برای جانبازان داماد آماده

می‌کردند. این جشن‌ها معمولاً از صبح تا ظهر طول می‌کشید، زن‌ها غذا و میوه می‌آوردند، دایره و تمبک می‌زدند، نقل و شیرینی بخش می‌کردند و حسایی خوش می‌گذراندند.» او به یخچال صندوقی قدیمی که گوشه سالن خاک می‌خورد اشاره می‌کند و می‌گوید: «این یخچال پر بود از نوشابه، آب آلو و انار و... مردم از حمام که بیرون می‌آمدند یک نوشیدنی تگری می‌خوردند و جگرشان حال می‌آمد. چای دیشلمه و دارچین



اصطلاحات گرمابه‌ای

قدیم‌ها گرمابه رفتن یک سبک زندگی و فرهنگ بود و لغات و اصطلاحاتی داشت که این روزها برای ما ناآشناست. برخی از اصطلاحات و تعاریف اجزای گرمابه در متن زیر آورده شده است.

تون حمام: جایی بود که آب حمام گرم می‌شد.

جنب سالن قرار داشت با لوله‌های مارپیچ ۵ طبقه مثل شوقاز که آب داخل لوله‌ها می‌گشت. با مشعل یا نفت کوره و نفت سیاه روشن می‌شد و آب گرم بر اثر فشار بالا می‌رفت و در منبع ذخیره می‌شد. منبع آب گرم و سرد را سیمانی ساخته بودند.

کوره چپ: کوره‌چی قبل از اذان صبح می‌آمد و کوره را روشن می‌کرد تا آب گرم شود. کوره‌چی مسئول آب سرد و گرم بود و تون حمام را روشن می‌کرد.

جامه دار: لباس‌ها و کیف و وسایل قیمتی مردم را تحویل می‌گرفت و کلید کمد‌ها دستش بود.

سر بینه: جایی که لباس‌ها را در می‌آوردند و به جامه‌دار می‌سپردند.

گرمینه: قسمت دوش را گرمینه می‌گفتند.

دلاک: کارگرانی که داخل حمام کار می‌کردند و شامل کیسه کش و صابون زن بود.

کیسه کش: علاوه بر کیسه‌کشی مش و مال هم می‌داد.

صابون زن: کیسه که تمام می‌شد مشتری روی سکو می‌رفت و صابون زن او را لیف و صابون کشی می‌کرد.

صابون زن: کیسه که تمام می‌شد مشتری روی سکو می‌رفت و صابون زن او را لیف و صابون کشی می‌کرد.

گرمابه‌های محله گلشن و حکیمیه

به جز گرمابه جاوید که قدیمی‌ترین حمام فعال شمال شرق پایتخت است، چراغ ۲ حمام دیگر در محله حکیمیه و گلشن هنوز روشن است.



گرمابه حکیمیه رو به خاموشی است

سومین و بزرگ‌ترین گرمابه شمال شرق پایتخت با ۸۰ حمام نمره در بلوار شهید باپایان محله حکیمیه قرار دارد. کلنگ ساخت این گرمابه سال ۶۵ به زمین زده و ۵ سال بعد یعنی در سال ۷۰ راه‌اندازی شده است. به گفته مالکان گرمابه حکیمیه، این گرمابه در آستانه ۳۰ سالگی به دلیل نبود مشتری از رونق افتاده و چراغ آن به‌زودی خاموش می‌شود. جواز تغییر کاربری این حمام صادر شده و قرار است به جای آن یک مجتمع بزرگ تجاری و اداری ساخته شود.



گرمابه بتشکن بازسازی می‌شود

برخلاف بسیاری از حمامی‌ها، حاج آقا زارع نه تنها قصد تغییر کاربری حمام را ندارد بلکه او می‌خواهد ساختمان گرمابه را بازسازی کند. او می‌گوید: «این حمام از زمان ساخت تا حالا بازسازی نشده و وقتش است که دستنی به سر و رویش بکشم. البته اگر خرج و مخارج و گرانی‌ها اجازه دهد.» به گفته حمامی، گرمابه بتشکن به‌طور تقریبی روزانه ۵۰ تا ۶۰ مشتری دارد و گاهی این تعداد کمتر می‌شود. بیشتر مشتریان این حمام هم کارگران هستند. حاج زارع معتقد است کارگرنشین بودن و حاشیه‌نشین بودن این محله یکی از دلایلی است که موجب شده گرمابه سر پا باشد.

شمیران‌نو، تهرانپارس و محله‌های دور و نزدیک به اینجا می‌آیند، بعضی از مشتری‌هایمان با اینکه در خانه حمام دارند برای زنده کردن خاطرات قدیم می‌آیند، برخی از اهالی محله هم وقتی حمام خانه‌شان خراب شده یا در خانه تعمیرات دارند به اینجا می‌آیند.» از نرخ حمام می‌پرسم. اشکی می‌گوید: «حمام‌ها زیر نظر اتحادیه گرمابه‌داران کار می‌کنند و تعرفه مشخصی دارند. الان نرخ حمام نمره ۱۸ هزار تومان است که ما ۱۵ هزار تومان می‌گیریم. اگر مشتری پول نداشته باشد، همین را هم نمی‌گیریم.» حرفش به اینجا که می‌رسد لیخند برلب می‌گوید: «یادش به خیر قدیم نرخ خزینه ۱۰ ریال و نرخ نمره ۱۵ ریال بود. خیلی از مشتری‌ها اگر از کار دلاک راضی بودند انعامی هم به او می‌دادند. پول دلاک و مش و مال و صابون و سفیداب هم جدا حساب می‌شد.»

خانهاش نازی‌آباد بود اما یک روز به همراه محمداقا عرب که همیشه همراهش بود و چند تا از ورزشکارهای دیگر به حمام ما آمدند. ظهر می‌شد به اصرار کارگرا ناهار آبگوشت مهمان ما شد و با هم گل گفتیم و شستیدیم. انقدر این دورهمی به ما چسبید که تا سال‌های بعد کارگرها از آن روز تعریف می‌کردند.»

روزی ۴۰ مشتری داریم

حمام خلوت است و صدای آب از یکی از حمام‌های نمره می‌آید. از حمامی درباره مشتری‌ها می‌پرسم می‌گوید: «خدا را شکر بد نیست، روزی ۴۰ تا ۵۰ تا مشتری داریم که بیشتر عصرها می‌آیند. اغلب‌شان کارگران روزمزد، افغانه و سرابدارهایی هستند که در اتاقک نگهداری زندگی می‌کنند و حمام ندارند. چون حمام در این اطراف نیست، مشتری‌ها از

مراسم تشییع پیکر مطهر شهید امر به معروف و نهی از منکر
در تهرانپارس برگزار شد

خدا حافظی تلخ با «محمد»

◀ مراسم تشییع پیکر مطهر پاسدار بسیجی شهید «محمد محمدی» با حضور مسئولان، خانواده شهدا و عموم مردم، از مقابل منزل این شهید والامقام واقع در تهرانپارس برگزار شد. در این مراسم که آیت‌الله «کاظم صدیقی» امام‌جمعه موقت تهران، سردار «مهدی کلیشادی» معاون اجتماعی سازمان بسیج مستضعفان، سردار «سید مرتضی میریان» رئیس اداره زمینی عملیات کل سپاه، سردار سررتیب پاسدار «حسن رستگارپناه» رئیس مرکز مطالعات ملی امنیت پایدار دانشگاه امام حسین(ع)، سردار «حمید کمالی» مسئول انتصابات بازرسی ستاد مشترک سپاه و حجت‌الاسلام «محمد نعیمی» مسئول نمایندگی، ولی فقیه در سپاه محمد رسول‌الله(ص) تهران بزرگ حضور داشتند، پیکر مطهر شهید پس از اقامه نماز توسط آیت‌الله صدیقی، در خیابان استخر تشییع و جهت خاکسپاری به قطعه ۵۰ بهشت زهرا(س) منتقل شد. ▶



خانواده‌های شهیدان «جعفر و علی جنگروی»، «ابراهیم هادی»، «محمدحسین حدادیان»، «علی خلیلی»، «محمدمهدی رضوان» و... در مراسم تشییع پیکر شهید «محمد محمدی» حضور داشتند.



پاسدار بسیجی «محمد محمدی» از بسیجیان پایگاه مقاومت بسیج انصار الامام تهران، روز یکشنبه‌حوالی ساعت ۱۹ جهت دفاع از نوامیس مردم درگیری با هفت نفر از ار اخل و اوپاش تهرانپارس مورد ضرب و جرح با چاقو قرار گرفت و شهید شد.



تصاویر برخی از شهدای امر به معروف و نهی از منکر، از جمله شهید علی خلیلی در این مراسم در دست‌های عزاداران حمل می‌شد.



مراسم تشییع پیکر شهید محمد محمدی با حضور جمع کثیری از شهروندان در خیابان استخر تهرانپارس برگزار شد.

اعتراض اهالی کبانشهر

به فعالیت غیرمجاز برخی از چایخانه‌ها

قل‌قل مرگ در قهوه‌خانه‌های زیرزمینی



تغییرات محیطی قهوه‌خانه‌ها

تعدد قهوه‌خانه‌ها در کبانشهر به قدری است که باعث نگرانی خانواده‌ها شده و آنها هر روز شاهد افزایش این قهوه‌خانه‌های زیرزمینی در نقاط مختلف محله هستند. «مژده خراسانی» یکی از اهالی محله در این باره می‌گوید: «اینکه در شرایط کرونا قهوه‌خانه‌ها اجازه فعالیت دارند، یعنی اینکه یک جای کار می‌لنگد و این بیماری جدی گرفته نشده است. به‌صورت کلی شاید نتوان به‌صورت کامل از فعالیت قهوه‌خانه‌ها در محله کبانشهر جلوگیری کرد اما اتحادیه صف مربوط باید ناظرانی را برای نظارت بر فعالیت این قهوه‌خانه در نظر بگیرند تا به‌صورت مستمر از این مکان‌ها بازدید داشته باشند. در گام بعدی باید شرایط محیطی قهوه‌خانه‌های زیرزمینی تغییر کند یعنی اینکه از حالت زیرزمینی و مخفی خارج شوند و به‌صورت آشکار به فعالیت خود ادامه دهند تا مانند سایر واحدهای خدماتی مثل رستوران‌ها و کافی‌شاپ‌ها فعالیتشان وجه آشکار و واضح به خود بگیرد. قطع یقین اگر تغییرات محیطی در این صف اتفاق بیفتد کمتر شاهد نزاع و درگیری، شرط‌بندی و قمار خواهیم بود و نکته سوم اینکه اهالی کبانشهر باید برای فرزندان خود امکانات فراغت را در نظر بگیرند تا رفتن به قهوه‌خانه گزینه پیش روی فرزندان نباشد. در نهایت تمام مسئولان از جمله شهرداری، کلاتری، مدیران محله و همه دستگاه‌های اجرایی باید برای جلوگیری از فعالیت قهوه‌خانه‌های زیرزمینی تلاش کنند و فرهنگ قلیان کشیدن را برای نسل جوان عادی نکنند چراکه استعمال قلیان آسیب‌های جدی را به فرد وارد می‌کند.»

بودم و بعد از چند بار پرس‌وجو درباره اینکه چرا صاحب این قهوه‌خانه یک مغازه عادی را اجاره نمی‌کند که حداقل تابلویی داشته باشد و همه بدانند این مکان یک چایخانه است. اگر مشکلی نداشته باشد مجبور نیست در یک پستو بدون نام و نشان فعالیت کند. اتفاق‌های متعددی می‌تواند در این قهوه‌خانه‌ها بیفتد که کسی از همسایه‌ها هم خبردار نمی‌شود. خطرناک‌ترین کار قهوه‌خانه‌ها مربوط به فعالیت در زمان کرونا است که سلامتی جوانان را تهدید می‌کند.»

نزع و درگیری در قهوه‌خانه‌ها

تصور عده‌ای از شهروندان از قهوه‌خانه‌های فعلی همان قهوه‌خانه‌های قدیمی است که پدرها و پدربزرگان ما ساعتی از روز را با رفقای خود در آنجا سپری می‌کردند و در نهایت دورهمی‌شان با نوشیدن یک فنجان چای و استعمال یک قلیان به پایان می‌رسید. اما حالا این تصور دستخوش تغییر شده و قهوه‌خانه که محلی برای گفت‌وگوی قدیمی‌ها بود این روزها جایش را به رفتارهایی مانند شرط‌بندی و حتی قمار داده است. برخی از قهوه‌خانه‌های فعلی مکانی برای دورهمی‌های گاه‌حاشیه‌دار هم شده است که با دیدن یک مسابقه فوتبال و کری خوانی کار به نزاع و درگیری هم ممکن است بکشد. «نورالدین باقرقام» دبیر شورایاری محله کبانشهر جنوبی در این باره می‌گوید: «برخی از جوانانی که به این قهوه‌خانه‌ها می‌آیند افراد موجهی نیستند و کارهای غیرقانونی از جمله جابه‌جایی موادمخدر، مشروبات الکلی، قمار و شرط‌بندی انجام می‌دهند. گاهی هم بحث‌های کوچک در میان جوانان به خاطر جو و محیط قهوه‌خانه تبدیل به نزاع و درگیری شده و درنهایت گاهی به چاقو و قمه‌کشی هم ختم می‌شود. حدود دو ماه پیش در این محله یک جوان در یک دعوا در قهوه‌خانه به وسیله چاقو کشته شد.»

یک روز عادی که قدم در محله کبانشهر بگذارید به ظاهر متوجه مشکل خاصی نمی‌شوید اما با رفتن به سمت مرکز محله متوجه فعالیت قهوه‌خانه‌های در واحدهای زیرزمینی می‌شوید. شاید این سؤال برایتان پیش بیاید که فعالیت قهوه‌خانه‌ها که غیرقانونی نیست و چرا باید برخی از افراد این فعالیت را به‌صورت زیرزمینی انجام بدهند. جواب ساده است؛ به دلیل اینکه دریافت مجوز قهوه‌خانه از اتحادیه صف مربوطه مراحل دارد و از طرفی مجوز قهوه‌خانه و چایخانه به افراد خاصی تعلق می‌گیرد. استعمال قلیان در میان جوانان طرفداران زیادی دارد و سود حاصل از فعالیت قهوه‌خانه‌ها و عرضه قلیان چشمگیر است، پس در نهایت برخی افراد ترجیح می‌دهند قانون را دور بزنند و به‌صورت غیرقانونی قهوه‌خانه باز کنند و در این میان به کسی پاسخگو نباشند. در سراسر خیابان‌های ابراهیمی، صالحی و امامی محله کبانشهر قهوه‌خانه‌های بسیاری فعالیت می‌کنند که در همین شرایط کرونا قلیان در اختیار مشتری قرار می‌دهند و جوانان هم بی‌خبر از عاقبت این بیماری، قلیان را میان خود دست به دست می‌کنند.

فعالیت دور از چشم شهروندان

طبق قوانین اتحادیه اصناف، تمام واحدهای قانونی صنفی باید به گونه‌ای در شهر فعالیت کنند که واحد صنفی آنها در مقابل دید شهروندان و فعالیت آنها آشکار باشد اما نکته اینجاست که صاحبان قهوه‌خانه‌های زیرزمینی تمایل دارند مکان‌هایی مانند زیرزمین‌ها، طبقات منفی و پارکینگ‌ها را اجاره کنند و با محصور کردن تمام پنجره‌ها و ورودی‌ها به فعالیت خود ادامه دهند. «مرتضی برجسته» یکی از ساکنان کبانشهر در این باره می‌گوید: «در همسایگی ما در خیابان ابراهیمی یک قهوه‌خانه در پارکینگ یک خانه ویلایی فعالیت می‌کند. از همان روز اول شخصا با فعالیت این واحد در این محله مخالف



سارا جعفرزاده

◀ کبانشهر، یکی از محله‌های منطقه ۱۵ در ناحیه ۳ است و در زمینه مشکلات اجتماعی از برخی آسیب‌ها رنج می‌برد. یکی از مشکلاتی که اهالی سال‌هاست با آن مواجه‌اند، فعالیت برخی صنف به شکل زیرزمینی است. از جمله قهوه‌خانه‌هایی که در برخی نقاط این محله و در واحدهای زیرساخت‌ها فعالیت دارند. اهالی معتقدند نظارت چندانی بر فعالیت این واحدها نیست و به جای جلوگیری از فعالیت آنها، شاهد افزایش آنها هستند. ساکنان محله کبانشهر می‌گویند در شرایط فعلی که جامعه با شیوع کرونا دست و پنجه نرم می‌کند و باید پروتکل‌های بهداشتی توسط واحدهای خدماتی از جمله رستوران‌ها و کافه‌ها رعایت شود، آنها شاهد فعالیت بیش از پیش قهوه‌خانه‌های زیرزمینی هستند. ▶

پیاده‌رو در قرق موتورسیکلت‌ها

مشکلات صنوف زیرزمینی دایره گسترده‌ای را شامل می‌شود. «مهدی ترابی» یکی از کاسبان قدیمی خیابان ابراهیمی محله کبانشهر در این باره می‌گوید: «به‌عنوان یک کاسب با فعالیت هر صنفی به‌صورت زیرزمینی مخالف هستم. حتی اگر کارگاه خیاطی یا تولیدی هم قرار است در محله فعالیت کند، باید در یک واحد عادی مانند سایر مغازه‌ها فعالیت کند. ماهیت و کاربری زیرزمین و پارکینگ مشخص است و نباید در آن فعالیت صورت بگیرد که دور از چشم دیگران باشد. یکی از مشکلاتی که قهوه‌خانه‌ها ایجاد کرده‌اند، سد معبر موقر سیکلت‌های افراد مراجعه‌کننده به این مکان‌ها است. تصور کنید در روز روشن مقابل سوپرمارکت تعداد زیادی موتورسیکلت ایستاده باشند. این کار مانع کسب سایر صنوف و سد معبر می‌شود. مسئولان پارک شده باشند. این کار مانع کسب سایر صنوف و سد معبر می‌شود. مسئولان شهری باید فکری برای جمع‌آوری این قهوه‌خانه‌ها کنند چون اهالی واقعا آزرده شده‌اند.»



پروژه‌های مشارکتی شاخص در سیزدهمین تکه پایتخت کلید خورده است

۱۳ مشارکت

۱۵ گام طلایی

اگر چه شیوع ویروس منحوس کرونا بر موضوعات

مختلف سایه انداخته اما در همین وانفسا در شرقی‌ترین

منطقه پایتخت، طرح‌های بزرگ و کوچکی در حال

اجراست که متولی اصلی آنها شهرداری با مشارکت

سرمایه‌گذاران است. سرمایه‌گذارانی که به یاری شهر

آمده و گوشه‌ای از کار را گرفته‌اند تا با حضورشان به

محله‌های شهر رونق دوباره ببخشند. فعالیت این گروه

در سیزدهمین تکه پایتخت هم با پیگیری‌های اداره

سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های مردمی شهرداری منطقه،

جانی دوباره گرفته و پروژه‌های مختلفی را در دست

اجرا دارد که برخی در آستانه کلنگ‌زنی و برخی هم

با اندک‌درصدی پیشرفت در حال اجراست. با «احمد

میرزاییگی» رئیس اداره املاک و مستغلات شهرداری

منطقه ۱۳ او سرپرست اداره سرمایه‌گذاری و مشارکت‌های

مردمی این منطقه این پروژه‌ها را بررسی کرده‌ایم.

مجمع اداری و تجاری ایوریحان

■ **مشخصات:** این پروژه به منظور ساماندهی خیابان دماوند و تأمین سرنانه‌های خدماتی منطقه ۱۳ اجرا می‌شود.
مجمع اداری و تجاری ایوریحان در ۹ طبقه با پارکینگ ساخته خواهدشد.

■ **مساحت:** ۱۳۰۰مترمربع

■ **نشانی:** نبش خیابان ایوریحان

■ **زمان بهره‌برداری:** آغاز عملیات تا ۳ ماه

آینده

پوم کلبه

■ **مشخصات:** مجموعا ۱۵ کلبه سنتی نصب می‌شود که مناسب برای حضور خانواده‌ها در سرخه‌حصار و بهره‌مندی ازگونه‌های حیات وحش و محیط‌زیست آنجا است. این پروژه تقریبا ۳۵درصد پیشرفت داشته است.

■ **مساحت:** ۱۰ هزارمترمربع

■ **نشانی:** دامنه بوستان جنگلی

سرخه‌حصار

■ **زمان بهره‌برداری:** آذرماه



مرکز خرید و فروش گل و گیاه

■ **مشخصات:** مرکز عمده عرضه گل و گیاه است که در آن انواع نیاز شهروندان تأمین خواهد شد. اجرای این طرح تا انتهای سال آن انجام می‌شود.

■ **مساحت:** ۱۰ هزار متر مربع

■ **نشانی:** ضلع غربی بوستان جنگلی

سرخه‌حصار، جنب بزرگراه شهید باسینی

■ **زمان بهره‌برداری:** اوایل سال ۱۴۰۰

تالار همدم

■ **مشخصات:** در طبقه سوم مجتمع فرهنگی و هنری کوثر است که سرمایه‌گذار در حال تغییرات و تعمیرات و ایجاد یک رستوران در آنجااست که موضوع تالار همدم (حمایت از افشار کم‌برخوردار) را هم پوشش می‌دهد. این تالار اتاق عقد، نورپردازی، دکوراسیون و... خواهد داشت.

■ **مساحت:** حدود ۳۰۰ نفر ظرفیت

■ **نشانی:** مسیل منوچهری، مجتمع فرهنگی و

هنری کوثر

■ **زمان بهره‌برداری:** آذرماه

مجمع اداری و تجاری ابن سینا

■ **مشخصات:** زمین از شهرداری بوده و قرار است سرمایه‌گذار ۲۵۰متر رستوران و ۳۰۰متر فضای اداری و پارکینگ مکانیزه بسازد. با تکمیل این پروژه زمین مذکور ساماندهی و معضل بساط‌گستران نیز رفع می‌شود.

■ **مساحت:** ۷۵۰مترمربع

■ **نشانی:** تقاطع بزرگراه امام علی(ع) و

خیابان پیروزی، جنب ایستگاه مترو ابن‌سینا

■ **زمان بهره‌برداری:** درصورت انعقاد قرار داد

تا پایان سال آماده اجرا می‌شود

بازسازی سینما ماندانا

■ **مشخصات:** قرار است مجموعه فعلی سینما ماندانا تخریب و از نو ساخته و به قطب و پاتوق فرهنگی تبدیل شود. این مجموعه پس از اخذ مجوزهای لازم، یکی از مراکز شاخص تهران و شامل برج تجاری، اداری و فرهنگی خواهد بود که چند طبقه اول تجاری و بقیه طبقات فرهنگی می‌شود.

■ **مساحت:** ۱۲ طبقه (در صورت اجازه کمیسیون ماده ۵ افزایش طبقات خواهد داشت.

■ **نشانی:** خیابان دماوند، خیابان سی‌متری آیت

■ **زمان بهره‌برداری:** پس از اخذ مجوزهای لازم



مرکز خدمات خودرویی

■ **مشخصات:** این مرکز خدمات خودرویی با امکاناتی چون کارواش، تعمیرات خودرو و... برای پیشگیری از سودجویی برخی از افراد از املاک شهرداری و ساماندهی خیابان دماوند اجرا می‌شود.

■ **مساحت:** ۲ هزار و ۵۰۰ مترمربع

■ **نشانی:** خیابان دماوند، سه‌راه تهرانپارس،

جنب ایستگاه آتش‌نشانی

■ **زمان بهره‌برداری:** آبان ماه

پیاده‌راه خیابان ۲۱متری دهقان

■ **مشخصات:** به دلیل وجود مراکز تجاری مختلف و میزبانی از شهروندان، این معبر مشابه خیابان سسی‌تیر می‌شود و قرار است سنگفرش شود و امکان تردد خودرو و تردد محلی در آن مهیا خواهدشد. در کنار آن پیست دوچرخه‌سواری نیز ایجاد خواهدشد.

■ **مساحت:** حدود یک کیلومتر طول

■ **نشانی:** ابتدای خیابان ۲۱ متری دهقان

■ **نشانی:** خیابان دماوند، خیابان سی‌متری آیت

■ **زمان بهره‌برداری:** امسال



پروژه اشراقی یک

■ **مشخصات:** یک مجموعه چند منظوره خواهد بود که با داشتن سالن‌های سینما و تئاتر بار بزرگی را به دوش خواهد کشید. قرار است دراینجا یک مرکز تجاری، اداری و فرهنگی ایجاد شود. این پروژه حدود ۳۵درصد پیشرفت داشته که ساخت آن به افزایش سرانه‌های منطقه ۱۳ کمک خواهد کرد.

■ **مساحت:** ۷۰۰مترمربع در ۷طبقه

■ **نشانی:** تقاطع خیابان سبلان و خیابان اشراقی

■ **زمان بهره‌برداری:** ۲۴ تا ۳۰ ماه بعد

پیاده‌راه و مسیر دوچرخه فلکه اول و دوم نیروی هوایی

■ **مشخصات:** پیاده‌راه‌سازی و ایجاد پاتوق فرهنگی در محدوده فلکه‌های اول و دوم نیروی هوایی که محل ورزش و استراحت شهروندان است. در این طرح مردم پس از اتصال این دو فلکه پیاده و با دوچرخه می‌توانند مسیر را طی کنند.

■ **مساحت:** حدود ۵۰۰مترمربع

■ **نشانی:** خیابان پیروزی، حدفاصل

فلکه‌های اول و دوم نیروی هوایی



پروژه‌های اولویت‌دار

قطب گردشگری شرق کدامند؟

۵۶ پروژه برای قطب گردشگری شرق تهران در بوستان جنگلی سرخه‌حصار در نظر گرفته شده که برخی از آنها به‌عنوان اولویت‌بندی اول مطرح است که تعداد آنها به ۱۰ طرح زیر می‌رسد.

۱-مجموعه سوارکاری سرخه‌حصار

۲-مجموعه تفریحی بوستان نرگس

۳- پیست دوچرخه‌سواری

۴-مجمع پیست اسکیت

۵-مجموعه تفریحات کابلی

۶-مجموعه رستوران و پذیرایی سنتی

۷-مجموعه گردشگری سلامت

۸- مجموعه تفریحی ورزشی

۹- مجموعه کافه کتاب

۱۰-مجموعه اردوگاه طبیعت



عکس: امیر پناهیور

پروژه اشراقی دو

■ **مشخصات:** شامل یک مجتمع تجاری، اداری و فرهنگی است که سالن‌های سینما و تئاتر نیز خواهد داشت. این پروژه در همسایگی پروژه اشراقی یک قرار دارد که پیشنهاد داده شده به‌صورت طاق نصرت به همدیگر متصل شود که این موضوع در دست بررسی است.

■ **مساحت:** ۹۰۰مترمربع

■ **نشانی:** ضلع شرقی خیابان اشراقی

■ **زمان بهره‌برداری:** ۲۴ تا ۳۰ ماه

رفع بن‌بست خیابان پنجم نیروی هوایی

■ **مشخصات:** توافقاتی با مسئولان پادگان دوشان تپه انجام شده تا با خروج خیابان پنجم از حالت بن‌بست و اتصال آن به خیابان اشراقی و سپس امتداد آن به خیابان دماوند و ایجاد دسترسی به این خیابان، مشکل قدیمی اهالی برطرف شود.

■ **مساحت:** رنگ اطراف پادگان

■ **نشانی:** خیابان دماوند، خیابان پنجم نیروی

هوایی

■ **زمان بهره‌برداری:** در دست بررسی



۵۶

پروژه در قطب گردشگری شرق تهران تعریف شده است.

۱۲

طبقه برای نوسازی سینما ماندانا پس از تخریب آن، مد نظر قرار گرفته‌است.

۱۰

هزارمترمربع وسعت ایجاد پروژه بوم کلبه در بوستان جنگلی سرخه‌حصار است.

نمایشگاه دائمی گل‌های زینتی و گیاهان دارویی

■ **مشخصات:** مجموعه‌ای بی‌نظیر در تهران که در قالب مزرعه گیاهان زینتی و دارویی، دارای بخش‌هایی چون گل‌آبگیری، گیاه‌شناسی، پرورش گیاهان دارویی، عرضه و نمایش و فروش گل‌های زینتی و دارویی با حضور متخصصان و کارشناسان ارائه آموزش‌ها خواهد بود.

■ **مساحت:** ۱۰ هزار متر مربع

■ **نشانی:** ضلع جنوب بوستان جنگلی

سرخه‌حصار، جنب بزرگراه شهید باسینی

■ **زمان بهره‌برداری:** ساخت ساختمان تا

پایان سال و آماده بهره‌برداری

ساختمان وی آی پی(vip)

■ **مشخصات:** در حوالی ایستگاه داریوش یک مجتمع اداری و تجاری ساخته می‌شود که پیش‌بینی شده در ۹ یا ۱۰ طبقه با تأمین پارکینگ‌های مورد نیاز ساخته شود. اکنون دستور نقشه این پروژه صادر شده است.

■ **مساحت:** ۵۰۰مترمربع

■ **نشانی:** خیابان دماوند، ایستگاه داریوش

■ **زمان بهره‌برداری:** دو تا سه سال

مجمع فرهنگی شرق

■ **مشخصات:** یک مجموعه چندمنظوره برای محل فعلی پایانه جدید شرق پیشنهاد شده است تا در قالب پروژه قطب گردشگری شرق، یک پاتوق فرهنگی، تجاری و هاپیر مارکت در آنجا مستقر شود.

■ **مساحت:** ۳۵ هکتار

■ **نشانی:** بزرگراه شهید باسینی

■ **زمان بهره‌برداری:** در دست بررسی



هدف، افزایش

سرانه‌های محلی

چند سالی است فرصت خوبی برای جذب مشارکت شهروندان و سرمایه‌گذاران در طراحی و اجرای پروژه‌های مختلف در بدنه شهرداری تهران و به تبع آن در مناطق مختلف فراهم شده‌است. پروژه‌هایی که هریک تاکنون سهم قابل توجهی در توسعه و ترقی و افزایش امکانات محله هاداشسته و این روند همچنان ادامه دارد. از این‌رو سراغ «مرتضی رحمان‌زاده» شهردار منطقه ۱۲ رقتیم تا برای ما از فعالیت‌های این بخش در سیزدهمین تکه پایتخت بگوید.

■ **در حال‌حاضر پروژه‌های مشارکتی منطقه ۱۲ چه وضعیتی دارد؟**

ما همکاری خوبی با سرمایه‌گذاران و پروژه‌هایی را در دست اجرا داریم که هریک سهم خوبی در افزایش سرانه‌های خدماتی، رفاهی، فرهنگی، اجتماعی دارد. متأسفانه در شرق تهران مثل غرب امکانات و پروژه‌های شاخص وجود ندارد مثلاً در غرب تهران انواع مگامال‌ها و مراکز خرید خاصی را داریم اما شرق تهران از این موضوع بی‌بهره‌است که ما مدنظر داریم با اجرای پروژه‌های مشارکتی جدید به این وضعیت رسیدگی کنیم. با این حال ما از به‌سوتر مشارکت‌ها برای تسریع، تسهیل و ایجاد درآمد پایدار برای بدنه شهرداری استفاده می‌کنیم. این میان عمدتاً پروژه‌های مشارکتی منطقه ۱۲ هم در ۲ بخش یکی داخل قطب گردشگری شرق تهران یعنی بوستان جنگلی سرخه‌حصار و یکسری هم بیرون از این مجموعه اجرا می‌شود که تقریباً ۵۶ پروژه در جنگل سرخه‌حصار تعریف کردیم که قطب گردشگری شرق تهران را تشکیل می‌دهد و یک تعداد پروژه هم داخل محدوده منطقه داریم.

■ **پروژه‌های قطب گردشگری چه روندی را طی می‌کند؟**

پتانوجه به تعداد پروژه‌های مد نظر روند اجرای آنها متفاوت است. مثلاً برخی در مرحله بررسی و تهیه اسناد محیط‌زیستی، اقتصادی، فرهنگی و... هستند و تعدادی هم در دست اجرا. اما یکی از ویژگی‌های خاص پروژه‌های قطب گردشگری حضور یک مدیر برای هرکدام از آنها است.

■ **چرا برای هر پروژه قطب گردشگری یک مدیر پروژه انتخاب شده‌است؟**

ما برای هر پروژه، یک «مدیر پروژه» معرفی و انتخاب کرده‌ایم که یک فرد مسئول و پیگیر کارها است. مدیر پروژه پیگیری کارها را انجام می‌دهد و از مشاور و کارشناس واحدهای مربوطه گرفته تا سرمایه‌گذار، واحدهای حقوقی و قرارداده‌ها و کارهای اداری را پیگیری می‌کند تا پروژه به مرحله بهره‌برداری برسد.

■ **در مجموع برای اجرای پروژه‌ها چه معیارهایی از سوی شهرداری منطقه مدنظر قرار گرفته‌است؟**

تأمین پارکینگ از ضروریات همه پروژه‌ها برای ما بوده و بدون تأمین آن پروانه ساخت صادر نمی‌شود. در مجموع نیز اجرای هریک از پروژه‌به‌ساماندهی وضعیت موجود کمک و به افزایش سرانه‌های مورد نیاز اهالی محله‌ها منجر خواهدشد.





اراضی «کِهک» چطور

تبدیل به محله «کوهک» شد؟

روزی روزگاری باغ مهندس

مالک زمین‌های کوهک برق را به
ایران آورد

خیابان نیروی دریایی اصلی‌ترین خیابان محله و یکی از مهم‌ترین راه‌های دسترسی اهالی محله‌های شمال شرق پایتخت به میدان رسالت است. بافت این خیابان ترکیبی از تجاری و مسکونی و اداری است. از این‌رو در بیشتر ساعته‌ها ترافیک و راهدندان است. باورش سخت است که در گذشته نه چندان دور در شمال این خیابان و محدوده تقاطع بزرگراه‌های امام علی(ع) و شهید زین‌الدین، ۲ باغ سرسبز پر از درختان توت، انار، خرمالو و آلبالو وجود داشته که درشتی میوه‌هایش زبازرد بوده است. علی‌اکبر ایرانشاهی با یادآوری طعم انارهای این باغ می‌گوید: «باغ‌ها و زمین‌های این محدوده از جنگل‌های شیان تا میدان رسالت متعلق به فردی به نام مهندس «علی محمدی» بود. محمدی در خیابان چراغ‌برق مغازه داشت و از نخستین کسانی بود که برق را به ایران آوردند. باغ مهندس در تقاطع بزرگراه امام علی(ع) و شهید زین‌الدین بود. خرمالوها مانند عسل شیرین بود و انارها بسیار و بزرگ که چند تایش به زحمت در یک جعبه جا می‌گرفت. درختان آلبالو هم به قدری بارور بود که باغبانان زیر شاخه‌ها چوب می‌گذاشتند که نشکند.» ایرانشاهی در ادامه می‌گوید: «مهندس بچه نداشت و این باغ و زمین‌های اطرافش را به نیروی دریایی ارتش هدیه داد. ارتش هم در سال ۴۸ پادگان نیروی دریایی را ساخت. این پادگان با یک خیابان باریک که بعدها نیروی دریایی نام گرفت به میدان رسالت راه داشت.»

از پادگان تا فلکه «سرگردان» بیابانی
مخوف بود

با ساخت پادگان نیروی دریایی، کارکنان پادگان ناچار بودند برای رسیدن به محل کار صبح زود از خیابانی که قلمرو سگ‌ها بود، بگذرند. «مظفر زارع» که از مدیران بخش فنی پادگان بوده و از نخستین روزهای ساخت پادگان به اینجا رفت‌وآمد داشته است در این‌باره می‌گوید: «آن زمان خیابان نیروی دریایی یک خیابان باریک و تاریک و اطرافش بیابانی بود و محلی‌ها به دلیل وجود چند مغازه سنگبری که در پایین خیابان بود به نام خیابان «سنگبری» می‌شناختند. این خیابان یک راه باریک خلوت پر از گله‌های سگ بود که کارکنان وقتی می‌خواستند از پادگان خارج شوند یا به سر کار بیایند سعی می‌کردند ۲-۴ نفره باشند. اینجا آسفالت و برق نداشت پس با هزینه پادگان آسفالت و برق کشی کردیم و از آن زمان نیروی دریایی نام گرفت.» زارعی در ادامه می‌گوید: «خیلی از کارکنان آن زمان صبح‌ها با یک اتوبوس شرکت واحد تا میدان رسالت و از آنجا پیاده تا پادگان می‌آمدند. اوایل دهه ۵۰ هم یک خط تاکسی با پیکان‌های آبی فیروزه‌ای راه افتاد که مسافران را از پایین دست تا میدان رسالت می‌رساند و ۵ ریال کرایه‌اش بود.» حرف‌های تکسین کهنه‌کار که به اینجای می‌رسد می‌خندد و می‌گوید: «آن زمان به میدان رسالت فلکه «سرگردان» می‌گفتند چون هشت راه ورودی و خروجی به سمتگان، نظام‌آباد، سیددندان و... داشت و هر مسافری به اینجای می‌رسید سرگردان می‌شد که از کدام راه برود.»

نخستین ساکنان اینجا ارتشی‌ها بودند

ساخت پادگان کوهک یا همان نیروی دریایی، سنگ بنای شکل‌گیری محله‌ای به این نام در دهه‌های ۵۰ و ۶۰ شد. اما زمین‌های مهندس محمدی چگونه به ساکنان اولیه کوهک واگذار شد. ایرانشاهی در این‌باره می‌گوید: «چون مهندس محمدی فرزندی نداشت برای همین باغ و بخشی از زمین‌هایش را به نیروی دریایی هدیه داد. قبل از انقلاب هم به خارج از کشور رفت و قسمت‌هایی از زمین‌ها دو تا از اقوامش آمدند و قسمت‌هایی از زمین‌ها را به قطعات ۲۰۰ و ۲۳۰ متری تفکیک کرده فروختند. بیشتر زمین‌ها را کارکنان نیروی دریایی خریدند. برای این همین نخستین ساکنان این محله ارتشی‌ها بودند. بخش دیگر زمین‌ها برای فضای سبز و بوستان به شهرداری واگذار شد. به مرور نگهبان‌ها و کارگران باغ مهندس رفتند بخشی از زمین‌ها را با عنوان «حق ریشه» و «حق تیشه» صاحب شدند. این‌طور شد که زمین‌ها همه مالک پیدا کرد و کم‌کم ساخته شد و محله شکل گرفت.» صحبت‌هایش که به اینجا می‌رسد می‌گوید: «مهندس محمدی آدم خیلی خوبی بود. حیث که نامی از او در این محله باقی نمانده است. او به حق و حساب کارگزاران خیلی اهمیت می‌داد. به‌طوری که همه را از روز اول کار بیمه کرده بود و به وکیلش سپرده بود حق بیمه کارگران را همیشه بردارد. یادم می‌آید دو تا از کارگرهای باغ به نام‌های «مش رضا» و «حشمت» که پیرمرد و بی‌سواد بودند خودشان خبر نداشتند که بازنشسته شده‌اند. چند سال پیش سراغ سسنوات و بیمه رفتند. آنها وقتی به سراغ بیمه رفتند متوجه شدند ۴۲ سال حق بیمه برایشان رد شده و سال‌ها از بازنشستگی‌شان گذشته است.»



شکل‌گیری محله کوهک

به روایت شعر

علی‌اکبر ایرانشاهی دستی‌در شعر دارد و به شاعر «صفا» معروف است. او به دلیل علاقه‌اش به محله کوهک، شکل‌گیری محله را در قالب شعر به نظم در آورده است.



آشنایی با گل‌ها و گیاهانی که می‌توانیم
در منزل نگهداری کنیم و پرورش دهیم

فوت و فن نگهداری از قرنفل

مینا اصغرزاد

«در طول هفته معمولاً آنقدر سرمان شلوغ است که اغلب فرصت نمی‌کنیم به بعضی از نیازهای ساده و روزمره زندگی‌مان در اطراف خود توجه کنیم. گاهی فراموش می‌کنیم که در کنار کار و پیچیدگی‌های مرسوم زندگی شهری، باید به دور و اطراف خود هم نگاه دقیق‌تری بیندازیم و مثلاً ببینیم خاک کدام گل‌دان نیاز به تعویض دارد که فراموش کرده‌ایم و حالا گل‌ها و برگ‌های آن رو به پژمردگی می‌روند. این کارهای به ظاهر کوچک و ساده بخشی از زندگی روزمره هریک از ما را تشکیل می‌دهند که اگر از توجه به هریک از آنها به مدت طولانی غفلت کنیم، طبیعاً برای‌مان پیامدهایی دارند. به نظر می‌رسد پایان هفته بهترین فرصت برای رسیدگی به این کارهای ساده و کوچک در خانه باشد.»

گل قرنفل و روش نگهداری و نیازها

قرنفل از گل‌های معطر است که به آن، صورتی‌ها هم می‌گویند. همچنین به نام میخک شاعر هم نامیده می‌شود و عطر آن شبیه به دارچین یا ادویه معطر میخک است. به‌صورت بوته‌ای متراکم رشد می‌کند و گلبرگ‌های آن حاشیه‌ای به رنگ بنفش و قرمز مایل به زرد سفید دارد. قرنفل در رشد کامل گاه به ارتفاع ۳۰ تا ۴۵ سانتیمتر هم می‌رسد.

آبیاری

به آبیاری منظم و متوسط نیاز دارد. زمانی که سطح خاک خشک شد می‌توان گیاه را آبیاری کرد.

نور

در مکانی با نور کامل آفتاب به خوبی رشد می‌کند. نور کم محیط از جمله دلایل گلدهی ندادن مناسب این گیاه و رشد ضعیف آن است. در مکانی که دمای هوا بالا است، وجود سایه در بعد از ظهر به شادابی و

دما

وجود دمای خنک شبانه در حدود ۱۵ درجه برای گلدهی این گیاه بسیار مطلوب است. به‌طور کل زمانی که بذره‌های این گیاهان را در سال جاری بکاریم، گلدهی گیاهان حاصل از رشد بذرها بعد از گذران پاییز و زمستان و در سال بعد روی خواهد داد. به بیان دیگر این گیاهان نیازمند یک دوره سرما هستند تا بتوانند توانایی گلدهی را بیابند.

خاک

خاک با زهکش خوب و مواد ارگانیک مانند خاک برگ و یا کود پوسیده دامی رشد و گلدهی این گیاه را تضمین می‌کند. بنابراین می‌توان از مخلوطی همانند خاک معمولی به اضافه خاک برگ استفاده کرد.

هرس

برای تشویق گیاه به گلدهی بیشتر و طولانی‌تر کردن فصل گلدهی، گل‌های خشک را مرتب از گیاه جدا کنید تا انرژی گیاه به جای اینکه صرف تولید بذر شود، صرف تولید گل‌های جدید شود. همچنین ساقه‌هایی را که گلدهی داشته‌اند می‌توان تا حدود نیمی از ارتفاع آنان قطع کرد تا تولید ساقه‌های جدید تشویق شود.

روش تکثیر

ساده‌ترین روش تکثیر این گیاه از طریق کاشت بذر است. در واقع اگر شرایط مکانی و محل زندگی این گیاه مناسب باشد، هر ساله بذره‌های آن خود به خود در گوشه‌ای از باغ یا باغچه از داشتن این گیاهان لذت برد.

زمان کاشت بذر گل قرنفل

به‌طور کل و در رابطه با کاشت بذره‌های این گیاه اگر بذرها را در اواخر بهار و یا تابستان بکاریم گلدهی این گیاه به بعد از یک دوره سرما موکل می‌شود. یعنی این گیاه در سال آینده، گل خواهد داد. همچنین گیاهچه‌های قرنفل را به شکل آماده می‌توان از نهالستان‌ها در اوایل پاییز خریداری کرد اما این گیاهان باز هم سال آینده گل خواهند داد. اما گیاهچه‌هایی که در اول بهار ارائه می‌شوند توانایی گل‌دهی در همان سال را دارند.

غرب	شرق
www.Rahnama.com آزادی ۶۶۸۶۷۶۶۴ آیت الله کاشانی ۴۴۰۷۴۰۳۳ بلوار فردوس ۴۴۰۵۱۳۱۷ پونک ۴۴۴۴۵۷۷۷ توحید ۶۶۹۴۰۵۳۸ تهرانسر ۴۴۵۶۱۳۳۳ دهکده المپیک ۴۴۱۴۶۶۳۳ جلال آل احمد ۸۸۶۶۵۵۳۳ جنت آباد ۴۴۷۷۲۷۱۲ ستارخان ۴۴۲۱۶۶۸۸ سعادت آباد ۸۸۰۶۹۶۰۱۰ شهران ۴۴۳۳۵۹۶۶ شهرک اکباتان ۴۴۶۶۶۶۶۶ شهرک غرب ۸۸۳۷۲۷۷۱ صادقیه ۴۴۰۷۹۰۰۵ فرحزاد ۲۲۰۶۱۸۷۷ فلکه اول شهران ۴۴۳۳۵۹۶۵ فلکه دوم صادقیه ۴۴۰۷۹۰۰۶ میدان المپیک ۴۴۱۴۶۶۳۳ نواب هاشمی ۶۶۶۶۳۰۹۰۳ ۶۶۳۷۹۱۵۱	Rahnamamedia افسریه ۳۳۸۰۸۰۵۹ بلوار پروین ۷۷۲۹۸۴۵۱ پیروزی ۳۳۷۹۳۰۲۳ تهرانپارس ۷۷۸۸۸۷۷۷ تهران نو ۷۷۹۰۲۶۴۶ حکیمیه ۷۷۳۰۷۸۳۰ خاوران ۳۳۸۳۹۲۰۲ سه راه افسریه ۳۳۸۰۸۸۸۴ رسالت ۲۲۵۳۴۴۴۷ فرجام ۷۷۲۰۷۹۳۹ قنات کوثر ۷۷۳۷۱۷۰۰ مجیدیه ۲۲۵۰۱۸۷۹ میدان امام حسین ۷۷۵۰۰۵۸۳ نارمک ۷۷۹۴۴۴۴۷ نبرد ۳۳۶۹۶۰۶۰ نظام آباد ۷۷۸۴۴۰۱۴ نیروی هوایی ۷۷۹۰۹۷۰۰
شمال	جنوب
آرژانتین ۸۸۷۵۳۴۰۱ آفریقا ۲۲۰۳۴۴۴۱ اقدسیه ۲۲۶۹۸۲۶۱ اندرزگو ۲۲۴۰۹۵۷۱ پارک ملت ۲۲۰۴۷۹۳۱	امیریه ۵۵۳۷۵۰۴۱ خراسان ۳۳۵۲۴۱۸۶ خرانه بخارایی ۵۵۰۵۵۰۱۰ دولت آباد ۳۳۷۶۷۵۱۶ سه راه آذری ۵۵۷۳۳۴۳۵ شوش ۵۵۰۵۰۴۲۴ شهری ۵۵۹۵۱۲۶۹ عبدل آباد ۵۵۸۶۳۳۶۲ کارگر جنوبی ۵۵۶۵۱۰۲۴ موسوی ۵۵۸۱۷۴۰۸ مهرآباد ۶۶۲۸۶۵۱۹ نازی آباد ۵۵۰۷۹۴۰۰ وحدت اسلامی ۵۵۸۱۵۵۰۲ یافت آباد ۶۶۶۲۱۰۹۰۱ بهشت زهرا ۰۹۳۰۱۱۰۱۸۱۹
مرکز	حومه تهران
امین حضور ۳۳۵۰۳۵۲۵ انقلاب ۶۶۴۹۷۲۸۰ بازار ۵۵۶۰۴۹۵۵ بهارستان ۳۳۱۱۶۶۵۶ جمهوری ۶۶۴۰۱۴۷۹ حافظ ۶۶۷۰۱۸۱۷ سعدی ۳۳۹۳۷۳۹۹ سمیه ۸۸۲۳۳۷۷۸	سهروردی ۸۸۷۴۳۹۹۰ سهروردی شمالی ۸۸۷۵۶۶۶۱ سید خندان ۲۲۸۴۸۱۹۱ شریعتی ۸۸۴۳۵۷۶۹ شهید بهشتی ۸۸۷۵۵۳۳۰ شهید مطهری ۸۸۹۰۳۵۵۶ طالقانی ۸۸۸۰۲۵۶۴
دفا تر مرکزی پذیرش	دفا تر مرکزی نیازمندیها
تلفن دفا تر قبول آگهی ۸۸۳۱۱۹۱۹	۴۴۰۰۶۵۶۹ ۸۸۵۰۵۰۱۱ ۶۶۴۴۰۲۸ ۸۸۰۷۳۳۰ ۸۸۱۷۷۵۳۶ ۶۶۴۰۰۸۸۳ ۸۸۹۳۳۷۰۰ ۵۶۷۹۱۴۳۳ ۷۶۳۴۵۶۰۴ ۵۶۴۳۸۴۴۴ ۸۸۸۰۶۱۴۲ ۴۴۴۷۶۰۹۱
تلفن پذیرش آگهی	شبانته روزی
۱۸۱۹	۲۶۵۵۱۴۹۰ ۳۶۲۸۵۴۵



● صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
● مدیر مسئول: نیلوفر قدیری
● شورای سردبیری: مهدی علیپور
سروش جتایی
زکیه سعیدی

● دبیر تحریریه: علی‌الله سلیمی
● تحریریه: پروانه بهرام‌نژاد
پریسا نوری / سارا جعفرزاده
مژگان مهرابی / فهیمه شیرازی

● مدیر هنری: کامران مهرزاده
● صفحه‌آرایی: محمدرضا محمدی‌تاش / علی حسینی / میلاد رفیعی
● فائزه توکلی
● حروفچینی و تصحیح: منیژه خسروآبادی / اعظم آجوربندیان

● نشانی: خیابان ولی‌عصر (عج) ترسیده به پارک وی کوچه تورج پلاک ۱۴ ● کد پستی: ۱۹۶۶۵۳۳۸ ● صندوق پستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ● تلفن: ۲۳۰۲۳۱۰۰ ● دورنگار: ۲۳۰۲۳۴۸۸

هویت



ضرب سکه در ضرابخانه



«ضرابخانه» یکی از قدیمی‌ترین محله‌های منطقه ۴ است که به گفته استاد «نصرالله حدادی» مورخ و تهران‌شناس پیش‌سینه نام آن به ضرب سکه برمی‌گردد. دارالضرب یا ضرابخانه، محلی است که در آن سکه و به‌ویژه سکه‌های قانونی و رایج یک کشور ضرب می‌شود و به همین دلیل این محله را به نام ضرابخانه می‌نامند چون از قدیم محل ضرب سکه بوده‌است. این محله زمانی با شمیرانات «بخش ۱۱ تهران» را تشکیل می‌دادند و مرکز این بخش تجریش و نزدیک‌ترین روستا به آن ده لویزان و رستم‌آباد بود. زمان شکل گرفتن محله ضرابخانه به دوران قاجار برمی‌گردد که حاج «محمدحسن خان امین‌الضرب» در این محله کارخانه ضرب سکه را راه‌اندازی کرد. نام این محله هم وام‌دار همان کارخانه است. امین‌الضرب برای کارخانه ضرب سکه‌اش ده‌ها کارگر استخدام و از طرف دیگر برای خودش باغ و املاکی رو به راه کرد و آن زمان ضرابخانه بیرون شهر قرار داشت و تا فرسخ‌ها آبادی در آن نزدیکی نبود و کارگرهای کارخانه هم از آبادی‌های اطراف برای کار می‌آمدند و اغلب مجبور بودند بعد از تمام شدن کار شب‌ها به خانه برگردند. با توجه به نبودن وسایل نقلیه و با توجه به شرایط آن زمان، در دوره پهلوی اول تنها راه چاره را در این دیدند که برای کارگرها خانه‌های سازمانی بسازند. به همین منظور در این محل ۲ نوع خانه یکی مخصوص کارگران و دیگری مخصوص مدیران ساخته شد. آن خانه‌ها به خانه دولتی معروف بود و هنوز هم قدیمی‌های محله از آن یاد می‌کنند. آن زمان ضرابخانه به ۳ خیابان‌های مسجد، فرخی یزدی و نگارستان هشتم منحصراً می‌شد و بقیه جاها خاکی و زمین‌های اطراف همه زراعی بود. حیاط همه خانه‌ها مشجر و پر از درختانی چون توت، گوجه سبز، انجیر و کاج بود.

کتاب هفته

تشریف



کتاب پیشنهادی برای مطالعه در پایان این هفته، رمان تازه منتشر شده «تشریف» نوشته علی‌اصغر عزتی پاک است که از سوی انتشارات شهرستان ادب منتشر شده و درباره ریشه‌های انقلاب اسلامی و زندگی شخصیت‌های آرمانخواه در سال‌های پیش از پیروزی انقلاب اسلامی است. این رمان بر محوریت جست‌وجو است؛ برای یافتن حقیقتی که نشانه‌های آن بر یکی از قهرمانان داستان، «شهریار» نازل شده است. قهرمان داستان تشریف عزتی پاک مانند قهرمان داستان «روز واقعه» بهرام بیضایی، در هنگام مراسم عروسی خود، عروس را در حمله تنهایی می‌گذارد و برای یافتن حقیقتی که در پی است عازم می‌شود. با این تفاوت که جوان نصرانی تازه مسلمان شده داستان بیضایی حقیقت را در صحرای کربلا جست‌وجو می‌کند و قهرمان داستان عزتی پاک، در شب‌های شب سرد حکومت نظامی سال پنجاه و هفت که بستر وقایع رمان تشریف است. در رمان عزتی پاک، «حقیقت»، باور و آرمان یک دوست انقلابی، مصطفی است که او هم سرچشمه این حقیقت را در وجود عارف وارسته و رهبر نهضت اسلامی، حضرت امام خمینی می‌بیند. البته خود مصطفی به نوعی نهال پرورش یافته و ثمره نسل آرمانخواه پیش از خود، از جمله پدر و مادرش است که رویاهای بزرگ آزادخواهی در سر داشته‌اند اما به دلایل مختلف در رسیدن به هدف و آرمان خود بازمانده‌اند. شهریار برای یافتن مصطفی، سفر کشف‌های و سلوک‌آمیزی را شروع می‌کند که در این راه با حقایق بسیاری در زمینه ریشه‌های نهضت اسلامی به رهبری حضرت امام خمینی و نمادهای عینی آن در جامعه در آستانه انقلاب آشنا می‌شود. با توجه به اینکه دیدگاه رمان بیشتر معطوف به ذهن شهریار است، بارها به گذشته این شخصیت و ارتباط او با برخی شخصیت‌های محوری داستان، از جمله مصطفی، مهری (نامزد شهریار) و برخی شخصیت‌های کلیدی گریزی زده می‌شود تا گذشته و حلقه ارتباطی آنها در رمان پررنگ‌تر شود. در این رمان، حال و هوای روزهای قبل از پیروزی انقلاب اسلامی به زیبایی روایت شده است.

خبر کوتاه



تجلیل از ورزشکاران و برگزاری مسابقات مجازی

برنامه‌های ورزشی منطقه ۸ در هفته تربیت‌بدنی بیش از پیش قوت گرفت. «جعفر امیرآبادی‌زاده» معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهردار منطقه ۸ در این باره گفت: «به مناسبت هفته تربیت‌بدنی، با هدف توسعه و ترویج ورزش در خانه و خانواده و هدایت جامعه به انجام ورزش‌های همگانی، ویژه‌برنامه‌هایی در این هفته برگزار شد.» او افزود: «براین اساس تجلیل از مربیان ایستگاه‌های ورزش شهروندی، برگزاری مسابقات پرتاب پناالتی، بسکتبال، بدمینتون و تنیس روی میز برای آقایان، برگزاری همایش دوچرخه‌سواری در طرح سه‌شنبه‌های بدون خودرو و اجرای طرح خیابان ورزش بخشی از آنها بود.» او ادامه داد: «همچنین ارسال پیامک به مناسبت هفته تربیت‌بدنی برای شهروندان منطقه، برگزاری مسابقه علمی ورزشی ویژه کارکنان به‌صورت مجازی و تجلیل از مربیان و فعالان حوزه ورزش بانوان از جمله برنامه‌هایی است که با رعایت پروتکل‌های بهداشتی اجرا شد.» امیرآبادی‌زاده درباره اجرای برنامه‌های ورزشی مجازی نیز تأکید کرد: «سعی کردیم در ایام شیوع ویروس کرونا شهروندان از برنامه‌های ورزشی بی‌بهره‌نمانند و به همین دلیل به‌صورت آنلاین و مجازی با شهروندان منطقه ۸ همراه بودیم و همچنان این برنامه‌ها ادامه دارد.»

خبر خطی

منطقه ۴ با توجه به فرسودگی زمین فوتبال در برخی محله‌های منطقه ۴ چمن مصنوعی محله‌های شمیران‌نو، مجیدآباد و مبارک‌آباد توسط اداره ورزش شهرداری منطقه ترمیم و بهسازی شد.

منطقه ۸ جمع‌آوری پسماندهای تفکیک شده شهروندان منطقه ۸ با هدف اجرای طرح کاپ در اینجا ادامه دارد. در این طرح کارشناسان با اهدای کیسه‌های آبی رنگ رایگان، شهروندان را به همکاری بیشتر در تفکیک پسماند دعوت می‌کنند.

منطقه ۱۳ با توجه به شیوع ویروس کرونا برنامه‌های هفته تربیت‌بدنی منطقه ۱۳ به دو صورت میدانی و مجازی تدارک دیده‌شد که برگزاری مسابقات رایانه‌ای، پینگ‌پنگ، فوتبال دستی، سوارکاری، پیاده‌روی و مسابقات درون ایستگاهی بدون اجتماع و با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در فضای باز مجموعه‌های ورزشی و بوستان‌های منطقه اجرا شد.

منطقه ۱۴ عملیات به‌زراعی بوستان‌ها و قطعات فضای سبز منطقه ۱۴ با هدف ایجاد فضای مطلوب شهری آغاز شد. این عملیات در راستای بهسازی و تقویت اقلام گیاهی فضای سبز توسط گروه اجرایی و با نظارت کارشناسان فضای سبز در نواحی شش‌گانه در حال اجراست.

منطقه ۱۵ مددسرای خاوران با رعایت پروتکل‌های بهداشتی در ایام کرونا پذیرای کارتن‌خواب‌ها و معتادان است. غربالگری، توزیع ماسک و دستکش و آزمایش تکمیلی در صورت نیاز از اقدامات این مرکز پیش از پذیرش مددجویان است.

الو محله

جمع‌آوری حیوانات خیابانی

منطقه ۴ مدتی است تعداد سگ‌های بی‌صاحب در محله حکیمیه بسیار زیاد شده به‌طوری که صبح زود که هوا کاملاً روشن نشده جرئت نمی‌کنیم از خانه خارج شویم. چرا شهرداری این حیوانات خیابانی را جمع‌آوری نمی‌کند؟
فریده حاتمی- ساکن حکیمیه

پاسخ مسئول گروه‌های زنده‌گیری سگ‌های بلاصاحب در محله تردد دارند و هرازگاهی حیوانات خیابانی را زنده‌گیری کرده و پس از عقیم‌سازی به گهریزک منتقل می‌کنند.

روابط عمومی شهرداری ناحیه ۸/ منطقه ۴

تأخیر در ساخت پارکینگ

منطقه ۸ از مدت‌ها پیش وعده‌هایی درباره تکمیل پارکینگ شهید مدنی داده شده اما هنوز این پروژه به سرانجام نرسیده است. باتوجه به نیاز محدوده به این پارکینگ خواهشمندیم مسئولان در این زمینه کاری کنند.

مهری صاحبی- ساکن خیابان شهید مدنی

پاسخ مسئول پروژه پارکینگ شهید مدنی براساس نیاز شهروندان و منطقه تعریف شده و با توجه به وسعت زیاد این پروژه، اجرای آن قدری زمان می‌برد تا به بهره‌برداری برسد.

نگار محمدزاده، معاون فنی و عمران شهردار منطقه ۸

بوی نامطبوع مخازن

منطقه ۱۳ برخی از مخازن زباله خیابان شورا بوی نامطبوعی می‌دهد و شیرابه زباله در اطراف آن به این موضوع دامن می‌زند. چرا هر روز این مخازن را نظافت نمی‌کنند؟
فرانک پیروزان- ساکن خیابان شورا

پاسخ مسئول به همت اداره خدمات شهری برای ارائه خدمات بهتر به شهروندان، مخازن و زیر مخزن‌های ناحیه ۱۳ از بو و شیرابه‌های حاصل از زباله‌ها، مستمر شست‌وشو و پاکسازی می‌شود.

شهرداری ناحیه ۱۳/ منطقه ۱۳

معرفی مجموعه‌های ورزشی

منطقه ۱۵ اماکن ورزشی منطقه به خوبی معرفی نشده و مردم درباره آنها اطلاعات ندارند. خواهشمندم در این زمینه اطلاع‌رسانی کنید.

مهرداد جماعتی- ساکن منطقه ۵۱

پاسخ مسئول به‌تازگی از اپلیکیشن «ورزشیار ۱۵» رونمایی شده و شهروندان می‌توانند اطلاعات مجموعه‌های ورزشی چند منظوره، آبی و زمین‌های چمن را همراه با لوکیشن و همچنین اسامی ایستگاه‌های فعالیت بدنی را از طریق این نرم‌افزار کسب کنند.
وحیدرضا محمدی شهردار منطقه ۱۵