

دختران محله پا به توپ شدند

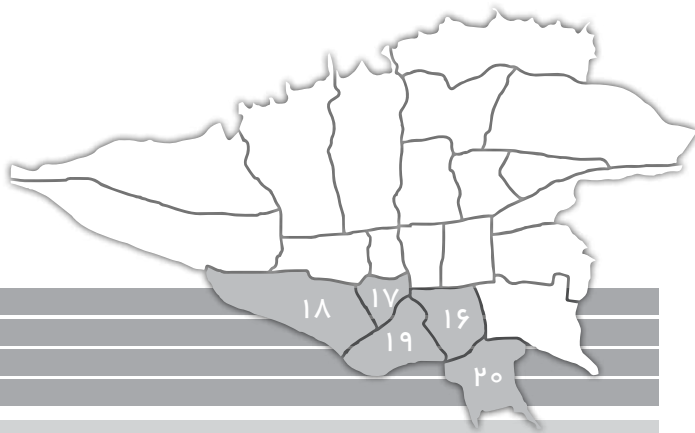
«یلوفر اردلان» متولد سال ۱۳۶۴ است و بخشی از کودکی اش را در محله جوادیه گذرانده. چهره ورزشی هم محله ای که سابقه پوشیدن لباس تیم ملی فوتبال بانوان و کاپیتانی آن را دارد.

چهارشنبه

۶ اسفند ۱۳۹۹

سال شانزدهم / شماره ۷۹۲

۱۶ صفحه



گزارشی از اقدام قاطع شهرداری منطقه ۱۸
برای جلوگیری از تغییر کاربری اراضی زراعی

ترفند متخلفان

نقش بر آب شد

صفحه ۸



گفتگو با زوج کارآفرینی که کارگاه تولیدی
در سرای محله راه انداخته اند

۱۰۰ نفر از این سفره نان می برند

مرکز مهارت آموزی و اشتغالزایی را از ۹
سال پیش افتتاح کردند. ابتدا کار را با به
کارگیری تعداد محدودی...

صفحه ۱۲



هم محله ای ها خاطرات شیرینی
از «سیدخاتم» مادر بزرگ مهربان محله دارند

من برای وصل کردن آدمم

شبیه مادر بزرگ های مهربان قصه هاست. آن مادر بزرگ هایی که اگر
ساعت ها پای حرف شان بنشیني سیر نمی شوي. در دفتری که حساسی
از آن مراقبت می کند و به راحتی به کسی نشان نمی دهد...

صفحه ۷

تیتیر یک

دیدار دانش آموزان قدیمی با معلم کلاس اول پس از ۴۸ سال

مریم قاسمی -

دانش آموزان مدرسه شریعتی پس از ۴۸ سال به دیدار «ایران دخت فرزین» معلم کلاس اول ابتدایی خود رفتند. به گزارش خبرنگار همشهری محله، تعدادی از شهروندان ساکن منطقه ۱۶ که دوره ابتدایی را در مدرسه شریعتی گذرانده بودند، تصمیم گرفتند در یک اقدام فرهنگی و نمادین و طی یک فراخوان محلی به دیدار معلم

کلاس اول خود بروند و به پاس زحمات و تلاش‌هایی که برای یادگیری الفبای زندگی داشته، از او تجلیل کنند.

بر پایه این گزارش، دانش‌آموزان سابق مدرسه شریعتی که تعدادشان



خیابان شریعتی رخت نو به تن کرد

عوامل اجرایی فنی و عمران شهرداری منطقه ۱۸ خیابان شریعتی، یکی از معابر پر رفت آمد ناحیه یک منطقه، را آسفالت کردند. شهردار ناحیه یک در این‌باره گفت: «با توجه به درخواست شهروندان و شوراباران پروژه اجرای آسفالت و مناسب‌سازی معابر شلوغ و پر رفت و آمد در این محدوده آغاز شد و طی چند ماه کار شبانه‌روزی خیابان‌های شهید رجایی، سلیمانی، بنایی، آقابابایی و طالقانی از نعمت آسفالت مناسب و استاندارد برخوردار شدند.» «حامد شعاعی» در باره دشواری‌هایی که زمان

اجرای چنین پروژه‌هایی وجود دارد صحبت کرد و گفت: «پارک خودرو مهم‌ترین عامل کند شدن آسفالت معابر است. مثلاً در خیابان شریعتی که به بازار بزرگ شهرک ولی‌عصر(عج) منتهی می‌شود حضور مداوم و پارک خودرو جنب خیابان این کار را مدتی به تعویق انداخت که با همکاری کسبه و اهل محل این معضل برطرف شد و عوامل اجرایی توانستند پروژه را به پایان برسانند.»

بهسازی بزرگراه‌های جنوب پایتخت

تردد در بزرگراه‌های محدوده منطقه ۱۹ با اجرای عملیات عمرانی و بهسازی این معابر مواصلاتی ایمن‌تر شده است. «محمد مهدی گندمی» معاون فنی و عمرانی شهردار منطقه با اشاره به کنترل و نگهداشت مستمر معابر پر تردد گفت: «با توجه به چاله‌های ایجاد شده در بزرگراه آزادگان و بروز مشکل در تردد خودروها، تدابیر اجرایی لازم برای بهسازی این معبر با مشارکت پلیس راهور اجرا شد.»

منطقه ۲، پیشرو در طرح کاپ

مدیریت شهری منطقه ۲۰، برای ترویج فرهنگ تفکیک پسماند از مبدأ طرح‌های متنوعی را اجرا می‌کند. شهردار منطقه ۲۰ در این‌باره گفت: «بیانگین جمع‌آوری پسماند خشک و تفکیک از مبدأ در منطقه ۲۰ در حال حاضر ۴درصد است و پیش‌بینی می‌شود با اجرای طرح‌های کاهش پسماند، در افقی ۵ ساله این رقم به ۳۰درصد افزایش پیدا کند.» «فرهاد افشار» منطقه ۲۰ را از پیشگامان اجرای طرح کاپ عنوان کرد و توضیح داد: «برای افزایش مشارکت شهروندان در طرح کاپ

و فرهنگ‌سازی در این زمینه، طرح شنه‌های بدون پسماند، نان و کاپ، بن و کاپ و طرح محله پاک در محله‌های منطقه ۲۰ اجرا می‌شود.» به گفته وی، طرح «نان و کاپ» با هدف جمع‌آوری سریع ضایعات نان از مراکز تولید نان و جلوگیری از کیک‌زدگی و مخاطرات آن در ۳۷۰ نانوایی و طرح «بن و کاپ» با هدف ترغیب شهروندان در اجرای صحیح و اصولی تفکیک پسماند در فروشگاه‌های بزرگ مانند شهروند در حال اجراست.

ساخت نخستین اکوپارک پایتخت در بوستان ولایت

نخستین اکوپارک پایتخت با اختصاص زمینی در بوستان بزرگ ولایت ساخته خواهد شد. «علی توکلی» شهردار منطقه ۱۹ با اشاره به اینکه ساخت چنین بوستانی با امکان پرورش نزدیک به ۱۰۰هزار گونه گیاهی فرصتی برای ایجاد سیما و منظر جدید شهری در این مکان است، گفت: «در این پارک از گیاهان بومی شهر تهران استفاده می‌شود. این در حالی است که امکان پیوند و پرورش گونه‌های غیربومی سازگار نیز در آن وجود دارد. ایجاد مرکز بازدید در فضای این پارک و ارائه آموزش به شهروندان در خصوص مباحث گیاه‌شناسی و انواع گونه‌های گیاهی از جمله ظرفیت‌های این طرح محسوب می‌شود.»

چهار

خوشنویس و کاتب قرآن کریم: کاتبان قرآن را قدر بدانید

سال‌ها همنشینی و کتابت کلام خدا آرامش و متانتی خاص در گفتار و چهره‌اش نشانده است. سال ۱۳۹۳ از میان ۳۰۰ کاتب و فعال قرآنی کشور، ۱۲ نفر شایسته عنوان «خادم قرآن» شناخته شدند و «رضا ولی‌زاده» یکی از ۱۲ نفری بود که این عنوان را از رئیس‌جمهور وقت دریافت کرد. ولی‌زاده از هنرمندان خوشنویس و کاتبان ممتاز قرآن کریم است که افتخار چندین دوره کتابت قرآن را در کارنامه زندگی پرپرکتش ثبت کرده است. رضا ولی‌زاده و برادر دوقلوی هنرمندش سال‌ها در فرهنگسرای بهاران در کنار هم به کتابت کلام خدا مشغول بودند، ولی حالا جای برادر هنرمند و فقید او خالی است. مرحوم «عباس ولی‌زاده» برادر دوقلوی استاد کاتب، پنجم اسفند سال ۹۶ درگذشت. ولی‌زاده می‌گوید: «کتابت قرآن در زندگی ما برکات و موهبات معنوی زیادی داشته، اما در تأمین مخارج زندگی بامشکلات مختلفی روبه‌رو هستیم. برادرم یکی از کاتبان ممتاز و پرسابقه قرآن کریم بود که بر اثر فشار مشکلات مالی در ۵۲ سالگی سسکته کرد. خوشنویسان و کاتبان قرآن از سوی نهادهای دولتی حمایت نمی‌شوند و تنگناهای مالی و شغلی فرصت بروز توان و هنر آنها را محدود می‌کند. مگر تعداد کاتبان کشور چند نفر

است که به شرایط زندگی آنها رسیدگی نمی‌شود. ۵۲سال پیش به معاونت قرآن و عسرت وزارت ارشاد نامه‌ای در قالب درد دل و گلابه نوشتیم، اما بعد از مدت‌ها رفت‌وآمد و پیگیری نتیجه‌ای نگرفتیم»



میز خبر

پل‌های ورودی جنوب شهر با گل فرش شد

در آستانه بهار سال ۱۴۰۰ پل‌های ورودی جنوب پایتخت با فرش‌های گل بنفشه تزئین می‌شود.

معاون خدمات شهری و محیط‌زیست منطقه ۱۹ با اشاره به آماده‌سازی معابر و بوستان‌های منطقه برای ورود به سال جدید و استقبال از بهار گفت: «با هدف ایجاد چشم‌اندازی زیبا و مفرح برای شهروندان و از سوی دیگر تعدیل هوای شهر طرح کاشت نشاء گل در بزرگراه‌های عبوری از منطقه ۱۹ تهران به اجرا در آمده است. ۲فرش گل بنفشه که هر کدام به مساحت ۴۰۰مترمربع است در بزرگراه آیت‌الله سعیدی کاشته شده که اجرای آن در حاشیه بزرگراه آزادگان مسیر غرب به شرق به این محور نیز رنگ و بوی بهاری بخشیده است.»



«مجید صبوری» به ایجاد فرش گل در محور شقایق حاشیه بوستان بزرگ ایرانیان طی روزهای آتی اشاره کرد و افزود: «این فعالیت تا بهار سال آینده با هدف آراستن شهر و ایجاد منظر زیبا استمرار خواهد داشت.»

به گفته صبوری در طرح استقبال از بهار بیش از ۲۰۰ اصله درخت روبتال در مسیری به طول یک کیلومتر از ورودی شهید کاظمی تا پل شقایق کاشته شده است. کاشت ۲هزار اصله درخت در محور شهید هاشمی و ۴هزار اصله درخت در معابر محدوده منطقه نیز جزء طرح‌هایی است که به‌زودی اجرا خواهد شد.»

«شهامت» از بن‌بست خارج شد

با تخریب دیوار مانع اتصال خیابان شهامت و بوستان ولایت خیابان شهامت از بن‌بست خارج و به رنگ بوستان ولایت وصل شد.

شهردار منطقه ۱۹ با بیان اینکه این طرح یکی از مهم‌ترین مطالبات شهروندان بود، گفت: «تخریب این دیوار و خروج خیابان شهامت از بن‌بست با وجود گره ترافیکی شدید در تقاطع خیابان‌های لطیفی و میثاق شمالی ضمن اتصال این معبر به رنگ بوستان ولایت اهمیت زیادی در تسهیل تردد خودروها و کاهش ترافیک خیابان‌های اطراف خواهد داشت.»

«علی توکلی» با اشاره به مشارکت سازمان املاک برای تملک املاک واقع در این خیابان افزود: «برای اجرای این پروژه محدوده‌ای به مساحت تقریبی ۴هزار و ۲۰۰مترمربع تملک و در نهایت پس از یک سال ریزی با ارتش جمهوری اسلامی ایران و توافق صورت گرفته، دیوار انتهایی خیابان شهامت تخریب و دسترسی خیابان لطیفی به خیابان برادران شهید عبدی و اتصال به بوستان ولایت میسر شد.»

به گفته شهردار منطقه، با اجرای این طرح ضمن تعریض خیابان شهامت، ۳۰۰متر جدول و ۴۵۰مترمربع پیاده‌رو ساخته و ۴۵۶تن آسفالت در مساحتی نزدیک به ۲هزار و یک‌صدمترمربع پخش شده است.»



ایجاد مسیر دسترسی آسان به بقعه بی‌بی شهر بانو

مسیر دسترسی شهروندان به بقعه بی‌بی شهربانو از جاده امین آباد ایجاد شد.

شهردار منطقه ۲۰، با اعلام این خبر گفت: «عملیات عمرانی مسیر دسترسی شهروندان از جاده امین‌آباد به بقعه بی‌بی شهربانو به طول ۶۵۰ و مساحت ۶ هزار و ۵۰۰مترمربع با اجرای زیرسازی و آسفالت انجام شد.»

«فرهاد افشار» هدف از اجرای این طرح را تسهیل دسترسی شهروندان به این بنای تاریخی ذکر کرد و افزود: «در حاشیه این مسیر فضای سبز به مساحت هزارمترمربع با کاشت گونه‌های گیاهی مقاوم و سازگار با آب و هوا و اقلیم منطقه مانند زیتون تلخ و باغپاس گراس ایجاد شده است.»

وی پیاده‌روسازی به مساحت ۳ هزار و ۳۰۰مترمربع را از طرح‌های دیگری برشمرد که به گفته او در دو طرف مسیر در حال اجراست.

چه خبر از محله

دانش آموز محله نازی آبادی مدال نقره گرفت

نفرات برتر مسابقات نقاشی «شهری که من دوست دارم از پشت پنجره خانه‌مان ببینم» معرفی شدند.

به گزارش خبرنگار همشهری در این دوره از مسابقات «گیسو حمزه‌زاده» ۱۴ ساله، ساکن محله نازی‌آباد و دانش آموز دبیرستان دخترانه معراج توانست با خلق نقاشی زیبا به جایگاه دوم تکیه بزند و نشان نقره این دوره از مسابقات را از آن خود کند.



۲۰۸۸

مترمربع فضای بوستان و مجموعه ورزشی نارون است که به تازگی به همت شهرداری منطقه ۱۸ افتتاح شد و در اختیار شهروندان ساکن در محله یافت‌آباد قرار گرفت.

۲۴

هزار و ۶۰۰مترمربع فضای سبز به فضای سبز بزرگراه امام علی(ع) افزوده شد. این اقدام با هدف توسعه فضای سبز بزرگراهی از سوی معاونت خدمات شهری و فضای سبز شهرداری منطقه ۲ انجام شد. زیتون تلخ، یاس شیروانی و سروگونه‌های گیاهی هستند که در حاشیه بزرگراه امام علی(ع) کاشته شد.

۱۰

چشمه سرویس بهداشتی در بوستان شهید انتظاری واقع در ناحیه ۷ منطقه ۱۸ ساخته شده است.

۴۲۵

مترمربع به فضای فرهنگی محله یافت‌آباد با ساخت یک کتابخانه افزوده می‌شود. این کتابخانه در ۲ طبقه در حال ساخت است و اکنون در مرحله بتن‌ریزی آن پایان یافته است.

۵۴۰

پایه پرچم در محورهای بزرگراهی منطقه ۱۹ نصب شد که برای زیبایی بصری بزرگراه‌ها، همه آنها با چراغ ال ای دی روشن می‌شوند.

۲

دبستان پسرانه شهید همت و جمهوری اسلامی در منطقه ۱۹ با اجرای طرح مدرسه آماده از نخستین کانکس‌های تجهیزات امداد و نجات بهره‌مند شدند.

شورایاری

فضای سبز؛ مهم‌ترین دغدغه اهالی شهرک شهید کاظمی



کامبود فضای سبز و باتوق محله یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های اهالی شهرک شهید کاظمی است که دبیر شورایاری این محله با اشاره به آن می‌گوید: «سال‌هاست که پیگیر این موضوع هستیم و هنوز هم این مشکل رفع نشده و پاسخ قابل قبولی برای آن دریافت نکرده‌ایم. با توجه به اینکه فضاهای بایر زیادی در محله ما وجود ندارد اهالی برای بهره‌مندی از طبیعت مجبورند با استفاده از وسایل نقلیه به بوستان‌های محله‌های دیگر بروند.»

«سیدمصطفی حسینی» در ادامه با بیان اینکه محله شهید کاظمی دارای ۲۲هزار نفر جمعیت است، می‌گوید: «وجود دبستان دخترانه و پسرانه الغدیر و دبیرستان پسرانه میرمیران برای اهالی محله کافی نیست و دانش‌آموزان دختر مقطع متوسطه مجبورند برای تحصیل به مدارس محله‌های دیگر بروند.» حسینی در ادامه از کاهش آتش‌افروزی در محله خلایل خبر می‌دهد و می‌گوید: «با حضور مستمر اکپ‌های ویژه، آتش‌افروزی‌ها قطع شده که در کاهش آلودگی هوا مؤثر بوده است.» اجرای طرح آسفالت نیمی از خیابان خلایل مرکزی در سال گذشته موضوع مهم دیگری است که حسینی با اشاره به آن می‌گوید: «با مشارکت خوب معاونت فنی و عمران شهرداری منطقه ۱۹ قرار است این طرح در باقیمانده این خیابان هم اجرایی شود.»

آخر فرهنگی

تجربه شیرین نویسندگی در دوران کرونا



اداره فرهنگی شهرداری منطقه ۱۸ برای کشف استعداد شهروندان در حوزه نویسندگی اقدام به برگزاری مجازی مسابقه فرهنگی با

موضوع «خاطرات کرونایی» کرده است. مدیر اداره فرهنگی معاونت اجتماعی و فرهنگی منطقه ۱۸ دربارۀ اهداف و چگونگی اجرای این برنامه گفت: «به دلیل شرایط موجود و پیشگیری از شیوع ویروس کرونا خانواده‌ها مجبورند بیشتر وقت‌شان را در خانه در کنار فرزندان خود بگذرانند، بنابراین می‌توان این اوقات را به فرصت تبدیل کرد و از آن بهترین استفاده را برد. به همین دلیل قصد داریم با اجرای برنامه مجازی و جمع‌آوری دست‌نوشته‌های «خاطرات کرونایی» شهروندان را با هنر نویسندگی آشنا و از سوی دیگر از بین افراد بااستعداد را شناسایی کنیم و مورد حمایت قرار دهیم.» «حسی بیگدلی» عنوان کرد که شرکت در مسابقه فرهنگی خاطرات کرونایی برای همه گروه‌های سنی آزاد است و شهروندان ۷ تا ۷۰ ساله می‌توانند لحظه‌های تلخ و شیرین دوران کرونا را روی کاغذ بیاورند و در این برنامه فرهنگی مشارکت کنند.

مدیر اداره فرهنگی منطقه ۱۸ افزود: «شهروندان می‌توانند آثار خود را با ذکر نام و نام خانوادگی، شماره تماس، محل زندگی از طریق تلفن همراه به مدبوزان سرای محله ارسال کنند یا با مراجعه حضوری به دبیرخانه برنامه واقع در بلوار الغدیر، میدان جانبازان، ساختمان مختار سلیمانی، معاونت امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۱۸، دفتر اداره فرهنگی تحویل دهند.»



توقف دوبل خودروها و نبود پارکینگ بزرگ‌ترین مشکل بازار شهید احسانی منطقه ۱۹

خرید با اعمال شاقه!

زهرآ بلندی

راسته‌های تجاری و بازارها جزء پر ترددترین محدوده‌های هر محله‌اند که نه تنها ساکنان محل، بلکه شهروندان نقاط مختلف شهر و حتی کشور می‌توانند از آن متأثر باشند. بازار بزرگ محله عبدال‌آباد منطقه ۱۹ یکی از همین دست بازارهاست که بیش از ۲ دهه قبل ابتدا به شکل بازار محلی برپا و به مرور زمان به بازاری بزرگ تبدیل شد. در این گزارش ضمن آشنایی با تاریخچه این بازار به بهانه نزدیک شدن به ماه‌های پایانی سال و افزایش تردهای روزانه در این محدوده، شرایط این روزها و همچنین نیاز مراجعان بازار را بررسی می‌کنیم.

ساخت پارکینگ در برنامه‌های آتی شهرداری است

هفته نیز اجرایی کنیم.

مسیرهای دسترسی به بازار عبدال‌آباد

محله عبدال‌آباد از آن دسته محله‌هایی است که طرح زوج و فرد برای آن در نظر گرفته نشده است. ایستگاه اتوبوس عبدال‌آباد در خیابان ورزش قرار دارد که به بیشتر محله‌های تهران خط اتوبوس دارد. همچنین برای دسترسی به بازار عبدال‌آباد می‌توانید از پایانه تاکسیرانی نعمت‌آباد که در بزرگراه شهید چرایی خیابان نور قرار دارد، استفاده کنید. نزدیک‌ترین مترو به این بازار، ایستگاه مترو خط سه (قایم-آزادگان) است که در خیابان ورزش، با نام ایستگاه عبدال‌آباد قرار دارد و پس از آن ایستگاه مترو شهرک شریعتی هم دیگر ایستگاه مترو نزدیک به این بازار محسوب می‌شود.

رفع ترافیک با ساخت پارکینگ

شکل‌گیری بازار بزرگ شهید احسانی به همان اندازه که در شناساندن نام منطقه ۱۹ مؤثر بوده، بر کیفیت زندگی و آسایش اهالی محله هم تأثیر گذاشته است. خیابان شهید احسانی خیابانی است که ابتدا کارکرد مسکونی داشت و فقط جابجایی تعداد اندکی از مشتریان و خریداران محلی بود، اما به مرور به بازاری بزرگ و فرامنطقه‌ای تبدیل شد. «حسین محمدزاده» دبیر شورایاری محله عبدال‌آباد با اشاره به اینکه بروز چنین تغییراتی ضرورت ایجاد امکانات رفاهی را دوجندان کرده است، می‌گوید: «شکل‌گیری چنین بازاری نه تنها املاک همجوار این خیابان، بلکه ساکنان خیابان‌های سبلان، بختیاری و... را هم تحت تأثیر قرار داده است. به سبب این بازار بسیاری از اهالی محل صاحب شغل شده‌اند، اما با مشکلاتی همچون کمبود جای پارک، شلوغی و ترافیک هم روبه‌رو هستند.»

استفاده از ظرفیت‌های محله

محمدزاده دربارہ پیگیری‌های اعضای شورایاری برای راه‌اندازی پارکینگ در این محله می‌گوید: «پارک خودروها به‌صورت دوبله و سوبله در خیابان‌های این محله و نبود پارکینگ طبقاتی مهم‌ترین دغدغه اهالی محله و خریدارانی است که هر روز مهمان این بازار هستند. خوشبختانه چند فضای مناسب که قابلیت ایجاد پارکینگ را دارند در محله عبدال‌آباد وجود دارد که نیازمند توجه بیشتر مسئولان و پیگیری این موضوع است.» او به حیاط‌های بیش از ۱۰ مدرسه که در نزدیکی این راسته‌های تجاری در خیابان‌های انقلاب، بختیاری، زنجاری و سلطان‌پور قرار گرفته‌اند اشاره می‌کند و می‌گوید: «استفاده از حیاط این مدارس برای پارک خودروهای خریداران روزانه بازار عبدال‌آباد، به‌خصوص در روزهایی که به خاطر کرونا مدارس تعطیل هستند، می‌تواند ایده خوبی برای رفع موقتی این مشکل باشد.» محمدزاده در ادامه از وجود تنها یک سرویس بهداشتی در خیابان شهید احسانی یاد می‌کند و می‌گوید: «با گسترش این بازار تا خیابان‌های همجوار، ساخت سرویس بهداشتی دیگر در نزدیکی آن ضروری است.»

امنیت بازار ارتقا یافته، اما...

«حسین مقیمی» یکی دیگر از اعضای شورایاری محله عبدال‌آباد و اهالی قدیمی این محله است که ضمن تشکر از اقدامات شهرداری منطقه طی ۲ سال اخیر برای ساماندهی این بازار می‌گوید: «با جمع‌آوری بساط گستران، یکنواخت‌سازی سردرها، نصب میلمان شهری، استقرار گشت‌های انضباطی و... امنیت بازار شهید احسانی خیلی بیشتر شده و شرایط خدمات شهری و محیط‌زیستی آن ارتقا یافته است.» مقیمی نیز ترافیک سنگین، محدودیت جای پارک و نبود پارکینگ طبقاتی را جزء نقاط ضعف این بازار عنوان می‌کند و می‌گوید: «بیشتر خودروها به‌صورت دوبله در خیابان‌های همجوار شهید احسانی پارک می‌کنند و این موضوع علاوه بر ایجاد ترافیک درگیری‌های همیشگی را بین اهالی محل و خریداران به همراه دارد.»



راه‌اندازی نخستین آکادمی فوتبال زنان با تلاش کاپیتان سابق تیم ملی

دختران محله پا به توپ شدند

مریم قاسمی

«فیولفر اردلان» متولد سال ۱۳۴۴ است و بخشی از کودکی‌اش را در محله جوادیه گذرانده. چهره ورزشی هم‌محله‌ای که سابقه پوشیدن لباس تیم‌ملی فوتبال بانوان و کاپیتانی آن را دارد، تربیت دختران بااستعداد و فوتبال‌دوست را جزء دغدغه‌هایش می‌داند و برای همین است که ۳ ماه قبل توانست نخستین آکادمی تخصصی فوتبال دختران را در منطقه ۱۶ راه‌اندازی کند. اردلان که چندین مدرسه فوتبال در نقاط مختلف شهر دایر کرده، عنوان می‌کند که متأسفانه امکانات ورزشی برای دختران بسیار محدود و این نخستین بار است که شهرداری منطقه ۱۶ برای راه‌اندازی مدرسه فوتبال سنگ تمام گذاشت و این فضا را در اختیار همه دختران علاقه‌مند به رشته فوتبال شهر تهران قرار داد.

رونق ورزش بانوان با حمایت شهرداری

اردلان قدرشناس است و می‌خواهد در همین ابتدای کار از مربیان نام ببرد. از امیر شقایق، مظفری، سلیمانی تا مریم ایراندوست که می‌گوید تک‌تک‌شان در موفقیت او سهم داشته‌اند. او درباره امکانات ورزشی بانوان مناطق جنوب تهران از جمله منطقه ۱۶ می‌گوید: «بدون تردید شرایط ورزش برای نسل امروز خیلی بهتر شده، اما امکانات ورزشی مختص بانوان، نه تنها در منطقه ۱۶، که در سراسر تهران محدود است و در این زمینه نیازمند تلاش بیشتر و همت عالی مسئولان و متولیان امور هستیم.» این بانوی ورزشکار کبابی‌راه‌اندازی نخستین مدرسه تخصصی فوتبال دختران در جنوب تهران است، ضمن قدردانی از مسئولان شهرداری منطقه ۱۶ به دلیل حمایت‌های همه‌جانبه برای رونق ورزش بانوان و تسهیل مراحل رشد و پیشرفت آنها در رشته فوتبال می‌گوید: «کنون در این مجموعه ورزشی ۴۰ شاگرد از همه رده‌های سنی از ۷ تا ۱۴ فعالیت دارند. این نکته را هم بگویم که حضور بانوان در این مجموعه محدودیت سنی ندارد و آزاد است.» وی توضیح می‌دهد که در طول ۳ ماهی که از افتتاح آکادمی فوتبال گذشته، خانواده‌ها و دختران استقبال خوبی نشان داده‌اند، اما شرایط کرونایی باعث شده تا همه علاقه‌مندان نتوانند ثبت‌نام کنند. اردلان عقیده دارد که با آغاز سال جدید و پایان بحران کرونا، تعداد دخترانی که در این آکادمی تمرین

می‌کنند به چند برابر می‌رسد.

اینجا کسی ناامید برنمی‌گردد

محلی که اکنون بانوان علاقه‌مند فوتبال در آن تمرین می‌کنند در گذشته زمین مخروبه‌ای بود که هیچ منفعتی برای ساکنان نداشت. شهرداری منطقه ۱۶ این فضای بدون استفاده را مرمت و به امکانات مناسبی همچون زختن، سالن بدنسازی، اتاق آنالیز، پیست دو و میدانی، زمین ساحلی، زمین چمن طبیعی، استاندارد تجهیز کرده است. نیلوفر اردلان فعلاً روزهای زوج از ساعت ۱۴ تا ۱۶ به شاگردانش تمرین می‌دهد و قصد دارد در آینده با افزایش تعداد شاگردانش کارگاه‌های آموزشی دایر کند تا تعداد بیشتری از دختران علاقه‌مند به فوتبال را جذب ورزش کند. اردلان که خودش مادر است در زمان مربیگری حسن مادران‌ای نسبت به شاگردانش دارد، او که سلامتی را مهم‌ترین شرط تشکیل کلاس‌ها در شرایط کرونایی می‌داند، می‌گوید: «خوشبختانه با رعایت همه نکات بهداشتی و حفظ فاصله اجتماعی توانستیم به موقعیت ایده‌آل برسیم و بدون دغدغه کلاس‌ها را تشکیل دهیم.» مربی باسابقه فوتبال دختران به آینده شاگردانش امیدوار است و می‌داند که به‌زودی شاهد موفقیت و جذب آنها در تیم‌های مطرح کشوری و ملی خواهد بود. مثلاً «تارین‌زهرآ منصوری» و «پاننا نوروژی» که عضو تیم‌ملی دختران زیر ۱۵ سال هستند یا «حانه‌امین» یکی از شاگردانش که در تیم‌ملی زیر ۱۹ سال عضویت دارد.

رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۶ عنوان می‌کند که یکی از برنامه‌های مهم در کلاس‌های شاگردان تربیت‌بدنی است که دانش‌آموزان با انواع حرکات ورزشی آشنا می‌شوند. آموزش و تکرار این حرکات باعث می‌شود که دانش‌آموزان حتی در شرایط کرونایی ورزش را در خانه دنبال و برای بهبود سلامت خود تلاش کنند.



مصطفی پالیزدار
رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۶

کلاس‌های ورزشی آنلاین را جدی بگیرید

متأسفانه در شرایطی قرار گرفتیم که برگزاری کلاس‌های آموزشی در مدارس به‌صورت حضوری میسر نیست و دانش‌آموزان در ۱۳ ماه گذشته از خدمات آموزشی و برنامه‌های آنلاین و مجازی برخوردار نشده‌اند. نکته‌ای در این زمینه وجود دارد و آن توجه بیش از پیش والدین به تحرک و پویایی دانش‌آموزان است. والدین باید در برنامه‌ریزی درسی فرزندان خود ساعت‌هایی را برای ورزش در نظر بگیرند که البته نیازمند همراهی آنان است. برای پرداختن به ورزش نیاز به فضا و امکانات چندانی نیست و هر کسی می‌تواند قسمتی از خانه و محل زندگی‌اش را تبدیل به محل ورزش کند.

«مصطفی پالیزدار» رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۶ با بیان این مطلب می‌گوید: «با همکاری و مشارکت مدیران مدارس کلاس‌های شاد از رونق خوبی برخوردار شده و معلم‌ها در این مدت توانسته‌اند ارتباط خوبی با دانش‌آموزان برقرار کنند. هر چند تجربه جدیدی در حوزه آموزش و پرورش بود، اما نتایج بسیار خوبی به دنبال داشت که می‌تواند در آینده بیشتر مورد استفاده قرار گیرد.»

پالیزدار از تهیه شناسنامه سلامت دانش‌آموزان صحبت می‌کند که در آن ویژگی‌های سنی، جنسیت، قد، وزن و... مورد بررسی قرار گرفته تا به کادر آموزش کمک کند تا با استفاده از این اطلاعات برنامه درستی برای آموزش بچه‌ها در نظر بگیرند. رئیس اداره آموزش و پرورش منطقه ۱۶ عنوان می‌کند که یکی از برنامه‌های مهم در کلاس‌های شاگردان تربیت‌بدنی است که دانش‌آموزان با انواع حرکات ورزشی آشنا می‌شوند. آموزش و تکرار این حرکات باعث می‌شود که دانش‌آموزان حتی در شرایط کرونایی ورزش را در خانه دنبال و برای بهبود سلامت خود تلاش کنند.



جوانان عضو گروه خیریه «آوای مهر باران» برای کمک به نیازمندان و کارتن خواب‌ها سر پا از نمی‌شناسند

قرار مهربانی ما؛ دوشنبه‌ها

فرهاد کنکاش

❖ قرارشان روزهای دوشنبه است و هر جای تهران که باشند خود را رأس ساعت به منطقه ۱۷ می‌رسانند تا دیگ غذا و چای داغ را بار خودرو کنند تا در جمع کارتن خواب‌ها و درراه‌مانده‌ها حاضر شوند. اسم این روز را «دوشنبه‌های مهربانی» گذاشته‌اند، اما فعالیت‌شان به دوشنبه‌ها خلاصه نمی‌شود. تقویم در دست می‌گیرند و دنبال مناسبت‌های ملی و مذهبی می‌گردند تا بهانه‌ای برای خوبی کردن به همنوعان خود پیدا کنند. گاهی به دانش‌آموزان محروم رسیدگی می‌کنند، گاهی بسته‌های کمک معیشتی به خانواده‌های محروم می‌دهند و گاهی لباس نوب تن کودکان کار می‌کنند. البته به غذای روح نیازمندان هم توجه داشته‌اند، نمونه‌اش برگزاری جشن در اعیاد و ولادت ائمه‌اطهار(ع) برای خانواده‌های نیازمند است تا برای ساعتی هم شده از گرفتاری‌های زندگی رها شوند و یک دل سیر بخندند و تفریح کنند. ❖

فعالیت‌شان دلی است و بدون حمایت هیچ سازمانی، هزینه‌ها را خودشان را تأمین می‌کنند. بیش از ۹۰ درصدشان را جوان‌ها تشکیل می‌دهند که شاید درآمد چندتایی هم نداشته باشند، اما سهم نیازمندان را کنار می‌گذارند و در هر مناسبت به یاری افراد بی‌ضاعت می‌روند. محل آشپزی برای کارتن خواب‌ها و گردهمایی آنها در خانه‌ای قدیمی، اما باصفاست که متعلق به یکی از اعضای همین گروه خیریه است. آشپزی، خرید بسته‌های غذایی، بسته‌بندی و حمل اجناس و... همگی برعهده خودشان است و برای انجام کارها از همدیگر سبقت می‌گیرند. «آوای مهر باران» نامی است که برای گروه خیریه خود برگزیده‌اند که شکل‌گیری آن به ۸ سال پیش برمی‌گردد؛ زمانی که «طاهره خانی» و «مهرداد منعم» با دیدن خانواده‌های بی‌ضاعت در منطقه ۱۷ به فکر یاری رساندن به آنها افتادند. کارشان را با رسیدگی به چند زن سرپرست خانوار شروع کردند و خیلی زود بچه‌های محل به جمع‌شان اضافه شدند. پس از آن رسیدگی به وضعیت کودکان کار و ایتام را شروع کردند و طولی نکشید که به فکر افتادند برای کارتن خواب‌ها غذا آماده و بین آنها پخش کنند.



طاهره خانی
یکی از بنیان‌آوای مهر باران

«مردم و گروه‌های خیریه زیادی در روزهای پنجشنبه و جمعه اقدام به توزیع غذا و خیرات بین کارتن خواب‌ها می‌کنند و مؤسسه خیریه «طلوع بی‌نشان‌ها» هم روزهای سه‌شنبه به شکل‌گیری آن به ۸ سال پیش برمی‌گردد؛ زمانی که «طاهره خانی» و «مهرداد منعم» با دیدن خانواده‌های بی‌ضاعت در منطقه ۱۷ به فکر یاری رساندن به آنها افتادند. کارشان را با رسیدگی به چند زن سرپرست خانوار شروع کردند و خیلی زود بچه‌های محل به جمع‌شان اضافه شدند. پس از آن رسیدگی به وضعیت کودکان کار و ایتام را شروع کردند و طولی نکشید که به فکر افتادند برای کارتن خواب‌ها غذا آماده و بین آنها پخش کنند.



مهرداد منعم
یکی از بنیان‌آوای مهر باران

به فعالیت اعضا و پخت غذا اختصاص دادیم و خوشبختانه اعضای خانواده‌ام همیشه در انجام کارهای خدائیسندانه با ما همکاری کرده‌اند.» وی ادامه می‌دهد: «در این گروه خیلی از جوان‌ها همراه با اعضای خانواده خود حضور و فعالیت دارند. از پدر و فرزند گرفته تا زن و شوهر و مادر و فرزند.»

به حال جوان‌ها غبطه می‌خورم



فاطمه حج
عضو آوای مهر باران

«فاطمه حج» بزرگ‌ترین عضو گروه است. می‌گوید: «پیش از آشنایی با این مؤسسه در خیریه شهید ناظری فعالیت می‌کردم. وقتی جمع باصفای این جوان‌ها را دیدم به جمع آنها اضافه شدم و برای شرکت در برنامه‌ها لحظه‌شماری می‌کنم.» وی ادامه می‌دهد: «این جوان‌ها را مثل فرزندان خودم می‌دانم و به حال‌شان غبطه می‌خورم. خوشحالم در منطقه ما چنین جوان‌هایی وجود دارند که برای رسیدگی به مشکلات خانواده‌های محروم و گرفتاران قدم برمی‌دارند.»

حضور رایگان هنرمندان در برنامه‌ها



مرتضی رحیم تبریزی
عضو آوای مهر باران

«مرتضی رحیم تبریزی» مدیر یک مؤسسه فرهنگی و هنری است که با عقد قرارداد با سازمان‌ها، اقدام به اجرای برنامه‌های آنها می‌کند به این طریق که از هنرمندان برای شرکت در برنامه‌ها دعوت می‌کند و برگزارکننده مراسم در مناسبت‌های ملی و مذهبی برای سازمان‌هاست. با این وجود، فعالیت او در این گروه خیریه رایگان است و می‌گوید: «وقتی با هنرمندان رشته‌های مختلف مثل بازیگران، مجریان و... تماس می‌گیرم و می‌گویم که قرار است برای خانواده‌های محروم، کودکان کار و... برنامه اجرا کنیم، بدون دریافت دستمزد اعلام آمادگی می‌کنند و بیش از سایر برنامه‌ها وقت و انرژی می‌گذارند.»

آماده‌سازی غذای دلچسب



امیرحسین ابوالقاسمی
عضو آوای مهر باران

«امیرحسین ابوالقاسمی» یکی از آشپزهای گروه است که دوشنبه‌ها برای آماده‌سازی و توزیع غذا بین کارتن خواب‌ها وقت زیادی صرف می‌کند. حدود یک‌سال پیش با این گروه خیریه آشنا شده و از ماه مبارک رمضان امسال پخت غذا را برعهده گرفته است.

می‌گوید: «ندان‌های بیشتر کارتن خواب‌ها و متاندار خراب است و نمی‌توانند غذاهای پولوی بخورند. به همین دلیل دوشنبه‌ها سعی می‌کنیم آش، سوپ و عدسی بپزیم. البته خوردن این غذاها در سرمای هوا هم دلچسب است و استقبال زیادی هم می‌کنند.»



مهیار رحیمی زاده
عضو آوای مهر باران

پولوی بخورند. به همین دلیل دوشنبه‌ها سعی می‌کنیم آش، سوپ و عدسی بپزیم. البته خوردن این غذاها در سرمای هوا هم دلچسب است و استقبال زیادی هم می‌کنند.»

لذت کار جمعی

«مهیار رحیمی‌زاده» کوچک‌ترین عضو گروه خیریه است که برای توزیع غذا بین کارتن خواب‌ها حضور دارد. همراه پدرش در این برنامه‌ها شرکت می‌کند و خوشحال است که می‌تواند با بسته‌بندی نان و انجام کارهای کوچک قدمی برای کمک به آسیب‌دیدگان اجتماعی بردارد. وقتی از او می‌پرسیم اگر کارها را انجام دهی؟ «پاسخ می‌دهد: «خیر. اینجا کارها را باید با جمع انجام بدهیم چون لذت بیشتری دارد.»

شرمنده این جوان‌ها هستیم

«احمد ...» یکی از افراد آسیب‌دیده‌ای است که با این جمع آشنایی دارد و ۲ سال است که دوشنبه‌ها برای خوردن غذایی که آماده می‌کنند به خیابان خلایل می‌آید. می‌گوید: «این جوان‌ها ما را شرمنده کرده‌اند و هر بار که آنها را می‌بینیم خجالت‌زده می‌شویم. آرزوی همه ما این است که قدرت ترک اعتیاد و حضور در جمع خانواده‌های‌مان را پیدا کنیم تا چنین جوان‌هایی پول خود را برای رسیدگی به ما صرف نکنند.» او متولد استاد خراسان است و روزگاری دبیر بوده که متأسفانه به دلیل اعتیاد به موادمخدر کارتن خواب شده است.



هم محله‌ای‌ها خاطرات شیرینی از «سیدخانم» مادر بزرگ مهربان محله دارند

من برای وصل کردن آمدم

رابعه تیموری

❖ شبیه مادر بزرگ‌های مهربان قصه‌هاست. آن مادر بزرگ‌هایی که اگر ساعت‌ها پای حرف‌شان بنشیننی سیر نمی‌شوی. در دفتری که حسابی از آن مراقبت می‌کند و به راحتی به کسی نشان نمی‌دهد، اسم و نشانی خانواده‌های نیازمند را نوشته است. «سیدخانم» عاشق کمک به دیگران است و از تلاش برای حل مشکلات بنده‌های خدا لذت می‌برد. سیدخانم «ربابه موسوی» پیوندیار خانواده است، ورزش می‌کند و خلاصه یک لحظه آرام و قرار ندارد. گزارش زیر نقل گوشه‌ای از زندگی مادر بزرگ مهربان محله هلال احمر است. ❖

سیدخانم با دقت‌تر «سیده‌خانم» بازنشسته سازمان استاندارد است. او همان سال‌هایی که در شهر رشت به‌عنوان مأمور کیفیت سازمان استاندارد به خانه‌ها و مکان‌های مختلف مراجعه می‌کرد، با آدم‌های زیادی آشنا می‌شد که هر یک قصه و قصای در سینه داشتند. ربابه خانم با شنیدن حکایت این آدم‌ها غصه‌دار می‌شد و آنقدر برای کمک به آنها ایسن در و آن در می‌زد که گاهی گروه‌های زندگی خودش را فراموش می‌کرد. ربابه خانم وقتی همراه خانواده‌اش از رشت به تهران آمد، بازنشسته شده و ۳ فرزندش را سر و سامان داده بود. او که همیشه در حال تلاش و دودین بود، نمی‌توانست آرام بگیرد و وقتش را بیهوده بگذراند. بانوی طبیعت بکر شمال، هر پرکردن اوقات فراغتش به موزه‌ها و نقاط دیدنی تهران سر می‌زد، به پرورشگاه‌ها می‌رفت و در نگهداری کودکان بی‌سرپرست کمک می‌کرد یا به آسایشگاه‌ها می‌رفت تا برای کسانی که روزهای پیری را دور از خانواده می‌گذرانند، جای خالی عزیزان‌شان را پر کند. ربابه خانم در سرکشی به موزه‌های شهر می‌بینیم خجالت‌زده می‌شویم. آرزوی همه ما این است که قدرت ترک اعتیاد و حضور در جمع خانواده‌های‌مان را پیدا کنیم تا چنین جوان‌هایی پول خود را برای رسیدگی به ما صرف نکنند.» او متولد استاد خراسان است و روزگاری دبیر بوده که متأسفانه به دلیل اعتیاد به موادمخدر کارتن خواب شده است.

سیدخانم دست‌شان را بگیرند. کیسه‌ای پارچه‌ای که در آن با قیطانی باریک سفت می‌شود، همیشه همراه سیدخانم است. او پول‌های جمع‌آوری شده برای نیازمندان را داخل این کیسه می‌گذارد.

تصیحت‌هایش فرق می‌کند

«زینب» از اهالی محله هلال احمر است. او تعریف می‌کند: «۳۲ سال پیش در حالی که ۲ فرزند داشتم از خانه و زندگی‌ام دلزده شده بودم، بالاخره بعد از قهر و آش‌تی‌های فراوان تصمیم گرفتم شوهر و فرزندانم را برای همیشه ترک کنم. مادرم با من مخالفت کرد و من از سر لجبازی از خانه پدری‌ام هم بیرون رفتم. خان‌ای اجاره و با شغلی که داشتم زندگی‌ام را اداره کردم. مدتی که گذشت احساس تنهایی و مشکلات زندگی باعث شد از رفتارم پشیمان شوم، ولی حتی مادرم حاضر نبود من را در جمع خانواده بپذیرد. سیدخانم با آنکه آشنایی زیادی با ما نداشت، وقتی از موضوع باخبر شد آنقدر با خانواده‌ام صحبت کرد که راضی شدند از اشتباهم صرف‌نظر کنند. از آن روز من در کنار همسر و فرزندانم زندگی می‌کنم و این خوشبختی‌ام را مدیون سیدخانم هستم.»

ربابه خانم وقتی به پارک یا امامزاده‌ای می‌رود تا می‌بیند نوجوانی سیگار گوشه لبش گذاشته، با همان لحن مهربان و بی‌ریایش جلو می‌رود و جوان را به مشت‌ی پسته یا چند میوه نوبرانه مهمان می‌کند تا به جای سیگار امتحان کند. «آرمیتا قدیری» که با دوستانش به بوستان محله می‌آیند، اول دنبال مادر بزرگ می‌گردند تا اگر آنجا بود دورش حلقه بزنند و با هم کلی اختلاط کنند. انگار صحبت‌های این مادر بزرگ به نصیحت‌هایی که تا به حال شنیده‌اند هیچ شباهتی ندارد. زهرا از نوجوانان محله هلال احمر است و می‌گوید: «سیدخانم خیلی دوستداشتنی است. من با آنکه از نصیحت بدم می‌آید حرف‌های او را گوش می‌کنم. یکی از دوستانم با صحبت‌های سیدخانم از راه نادرستی که رفته بود پشیمان شد.»



مادر بزرگ کتابخوان و ورزشکار

سیدخانم اهل مطالعه است. او آنقدر با کتاب‌های مختلف آشناست که مسئولان کتابخانه‌ای با دادن کارت افتخاری به او، خواستند گاهی به کتابخانه سر بزنند تا کتاب‌های خوب را به دیگران معرفی و آنها را به مطالعه تشویق کند. ربابه خانم اهل کوهنوردی است و همراه دوستانش گاهی به کوه می‌رود. عضو فعال بسیج پایگاه ۲۴۸ تاسوعاست و گواهینامه ایمنی‌باری سازمان آتش‌نشانی را دریافت کرده است. مادر بزرگ مهربان محله هلال احمر ۷۲ سال پرپرکت از خدا عمر گرفته و همراه همسرش در آپارتمانی کوچک زندگی می‌کند. او با بلندطبعی می‌گوید: «خدا همه نعمت‌هایش را به من داده است. ۲ بار سفر حج رفته‌ام. زیارت کربلا رفته‌ام. بچه‌هایم را سر و سامان داده‌ام. دیگر از خدا چه بخواهم. حقوق بازنشستگی‌ام چند ماهی است اضافه شده، از همان هم خودم استفاده می‌کنم و هم به دیگران می‌بخشم. من از مال و خوشبختی که فقط مال خودم باشم لذت نمی‌برم.» سیدخانم سلامتی و برکت زندگی‌اش را از دعای خیر کودکان می‌داند که دست‌های کوچک ترک خورده آنها را با مهربانی وازلین و بامد می‌مالد یا سالمندان بیمار و ناامید آسایشگاه که وقتی به دیدارشان می‌رود، مثل پروانه دورشان می‌گردد.



«امیر محمدی» شهردار ناحیه ۷ منطقه ۱۸: برای احقاق حقوق شهروندان ذرهای کوتاه نمی‌آییم



امیر محمدی
شهردار ناحیه ۷
منطقه ۱۸

یکی از موفقیت‌هایی که شهرداری منطقه ۱۸ با هدف صیانت از اراضی کشاورزی به دست آورده، دریافت رای قطعی دستگاه قضایی و دیوان عدالت برای اجرای ماده ۱۰۰ و تخریب یک باغ‌رستوران واقع در فیروزبهرام است. شهردار ناحیه ۷ منطقه ۱۸ می‌گوید: «این باغ رستوران با مساحت هزار و ۸۰۰ مترمربع در زمینی که کاربری کشاورزی داشت، ساخته شده بود سال‌ها غیرقانونی فعالیت می‌کرد. شهرداری منطقه ۱۸ با توجه به حساسیت موضوع و نگرانی از افزایش ساخت‌وسازهای غیرقانونی وارد میدان شد و طی مراحل مختلف توانست با همکاری دادگاه اسلامشهر و دیوان عدالت مجوز تخریب این باغ‌رستوران را کسب و در نخستین فرصت با هماهنگی ضابطان قضایی و مأموران نیروی انتظامی و عوامل حریم‌بان شهرداری منطقه ۱۸ نسبت به تخریب بناهای موجود در این محل اقدام کند و زمین را به حالت سابق برگرداند.» «امیر محمدی» با بیان اینکه برای احقاق حقوق شهروندان ذرهای کوتاه نمی‌آییم می‌افزاید: «فردایی که به هر طریقی اراضی کشاورزی را به‌صورت غیرقانونی تبدیل به سفره‌خانه، رستوران و... کرده‌اند دیگر نباید خواب و خیال راحت داشته باشند، چراکه شهرداری منطقه ۱۸ با جدیت پرونده‌های انسانی غیرقانونی را از طریق مراجع ذی‌صلاح دنبال و با کسب دستور مقام قضایی و مجوز مربوط، رستوران‌ها و سفره‌خانه‌های سنتی غیرمجاز را یکی یکی تخریب می‌کند و به نفع شهروندان به بافت کشاورزی تبدیل خواهد کرد.»

هرگونه جواز ساخت‌وساز بی‌ارزشی است

صنور هرگونه جواز ساخت‌وساز در اراضی کشاورزی مغایر با قانون شهرداری و بی‌ارزش است. شهردار ناحیه ۷ منطقه ۱۸، با بیان این موضوع ادامه می‌دهد: «متأسفانه افراد سودجو زمین‌های کشاورزی چندین هکتاری را قطعه‌بندی و با قیمت‌های بالا به افراد مختلف می‌فروشند یا این‌ترفند که می‌توانند برای این اراضی جواز ساخت‌وساز بگیرند. در صورتی که هر نوع تغییر کاربری در اراضی کشاورزی در حریم تهران ممنوع است و اگر کسی با صرف هزینه اقدام به ساخت بنا کند جز ضرر و زیان هیچ عایدی برایش ندارد، چراکه شهرداری منطقه ۱۸ می‌تواند با دستور قضایی و با اجرای رای ماده ۱۰۰ اقدام به تخریب این بناهای غیرمجاز کند.» «امیر محمدی» توضیح می‌دهد که در هفته‌های اخیر با دستور قضایی دادگاه بخش چهاردانگه رفع خلاف ۲ سوله غیرمجاز با کاربری صنعتی اجرایی شده که با تخریب این سوله‌ها که سالیان سال فعالیت داشتند، شهرداری منطقه ۱۸ نشان داد که در راه صیانت از اراضی کشاورزی ذرهای کوتاه نمی‌آید و نمی‌گذارد که زمین‌های کشاورزی نابود شود.»



گزارشی از اقدام قاطع شهرداری منطقه ۱۸ برای جلوگیری از تغییر کاربری اراضی زراعی

ترفند متخلفان نقشی بر آب شد

یکبار چسازی مدیریت حریم و شهرداری تهران راه‌حل مبارزه با ساخت‌وسازهای غیرمجاز است

مریم قاسمی

زمین‌های واقع در حریم شهر تهران به دلیل موقعیت جغرافیایی و نقشی که به‌عنوان گلوگاه و تسهیل تنفس ورودی شهر ایفا می‌کند، اهمیت فراوانی دارد. در محدوده خدمت‌رسانی شهرداری منطقه ۱۸، ناحیه ۶ و ۷ چنین موقعیتی دارند و به دلیل آب و هوای خوب، پوشش گیاهی و فضای گسترده مورد توجه‌اند. طبق قانون شهرداری تهران هر نوع ساخت‌وساز در حریم ممنوع است، چراکه این اراضی و پوشش گیاهی برای شهروندان خاصیت کاتالیزوری و تنفسگاهی دارد و باعث جریان‌سازی هوا، کاهش آلودگی هوا و گازهای گلخانه‌ای و تلطیف هوای شهر تهران می‌شود. از این‌رو یکی از برنامه‌های اولویت‌دار مدیریت شهری حفظ و پاسداشت این اراضی و جلوگیری از تغییر کاربری و از بین بردن پوشش گیاهی و فضای سبز آن است، البته چالش‌ها و موانعی در این رابطه وجود دارد که کار شهرداری را دشوار کرده است. برخی با شناسایی خلاهای قانونی دست به کارهایی می‌زنند که البته عاقبت خوشی ندارد. به تازگی با پیگیری عوامل اجرایی ناحیه ۷ شهرداری منطقه ۱۸، رای دیوان عالی و دستور مقام قضایی، باغ‌رستورانی به مساحت هزار و ۸۰۰ مترمربع تخریب و با متخلف برخورد قانونی شد. ▶

در گزارش میدانی از محدوده فیروزبهرام و گلدسته به کمک اهالی وضعیت زمین‌های کشاورزی و ساخت‌وسازهای غیرمجاز را مورد بررسی قرار دادیم. در بررسی‌های مادرصد بالایی

کشاورزی اقدام به ساخت‌وساز غیرمجاز کرده‌اند از قانونی بودن کارشان صحبت می‌کنند و گوش‌شان به این حرف‌ها بدهکار نیست.

تفکیک زمین‌های کشاورزی و ساخت‌وساز غیرقانونی

از ساختمان مرکزی شهرداری منطقه ۱۸ تا رسیدن به روستای فیروزبهرام حدود ۲۰ دقیقه زمان می‌برد. روستایی تاریخی که ۳۰۰ سال قدمت دارد و از روزگار گذشته به دلیل آب و هوای خوب مورد توجه پادشاهان دوران قاجار بوده است. وقتی از بزرگراه آیت‌الله سعیدی نزدیک چهاردانگه می‌شوید، تابلو گلدسته راهنمای خوبی است تا راه‌تان را به دل روستای فیروزبهرام ادامه دهید. نخستین موضوعی که نگاه‌تان را جلب می‌کند زمین‌های کشاورزی محصور و غیرمحصور است که در گوشه و کنار آن وجود دارد. در این موقع از سال کشاورزان مشغول کارند و منطقه حال و هوای روستا را تداعی می‌کند، اما همین که جاده فیروزبهرام را به پیش می‌روید با کوچه‌هایی مواجه می‌شوید که هیچ‌گونه شباهتی با بافت روستایی ندارند.

«شعبان قلی‌نژاد» در یکی از زمین‌های کشاورزی مشغول کار است که سراغش می‌رویم. او ۷۵ ساله است و به گفته خودش حرفه اجدادی‌اش را دنبال می‌کند. از قلی‌نژاد درباره زمین‌های کشاورزی و ساخت‌وسازهایی که نزدیک مزرعه‌اش انجام شده، سؤال می‌کنیم. می‌گوید: «متأسفانه زمین‌های کشاورزی در ۲۰ سال گذشته آب رفته است. بعضی زمین‌های کشاورزی چند هکتاری خود را تفکیک کرده و فروختند تا صاحبان جدید در آن باغچه، رستوران و ویلا شخصی بسازند.» این شهروند عنوان می‌کند که زمین‌های کشاورزی به نسبت زمین‌های دیگر ارزان ترند، اما این افراد می‌دانند که از چه طریق این اراضی را با قیمت نجومی به مردم بفروشند. قلی‌نژاد در این باره توضیح می‌دهد: «این افراد زمین‌ها را در قطعه‌های ۲ تا چند هزار متری تفکیک می‌کنند و از طریق جهاد کشاورزی یا شهرداری مجوز حصارکشی با

فنس یا کاشت درخت را می‌گیرند. بعد از چند ماه که آب از آسیاب افتاد و اوضاع آرام شد داخل زمین‌های محصور ساخت‌وساز می‌کنند.»

رئیس اداره شهرداری تهران این محدوده را حریم شهر دانسته و به همین دلیل هیچ‌گونه مجوزی برای ساخت‌وساز در این اراضی داده نمی‌شود

واقع شده، اما فاصله درآمدی کشاورزان با صاحبان

شهردار ناحیه ۷ منطقه ۱۸:

افراد سودجو زمین‌های کشاورزی چندین هکتاری را قطعه‌بندی و با قیمت‌های بالا به افراد اراضی جواز ساخت‌وساز بگیرند. در صورتی که هر نوع تغییر کاربری در اراضی کشاورزی در حریم تهران ممنوع است و اگر ضرر و زیان هیچ عایدی برایش ندارد، چراکه شهرداری منطقه ۱۸ می‌تواند با دستور قضایی و با اجرای رای ماده ۱۰۰ اقدام به تخریب این بناهای غیرمجاز کند

یک شهروند:

کسانی که از دریافت مجوز ساخت‌وساز از شهرداری منطقه ۱۸ ناامید می‌شوند نباید بتوانند این مجوز را از جای دیگر بگیرند.

«محمد رحمانی»، رئیس اداره شهرداری ناحیه ۷ منطقه ۱۸: مجوزی صادر نمی‌شود، مگر برای کشاورزی

به گفته رئیس اداره شهرداری منطقه ۱۸، مساحت حریم در این ناحیه ۲۶ کیلومترمربع است. «محمد رحمانی» از ویژگی‌های بارز حریم پایتخت صحبت می‌کند و می‌گوید: «ناحیه ۷ کریدور جنوبی تهران محسوب می‌شود و نقش ویژه‌ای در پاکیزگی هوا و کاهش آلودگی‌ها دارد. درباره وضعیت بافت اراضی کشاورزی فیروزبهرام باید گفت که شهرداری تهران این محدوده را حریم شهر دانسته و به همین دلیل هیچ‌گونه مجوزی برای ساخت‌وساز در این اراضی داده نمی‌شود.»

وی در پاسخ به چگونگی سر بر آوردن باغ‌رستوران‌ها و سفره‌خانه‌های سنتی و باغچه‌های خصوصی در این محدوده می‌گوید: «این مسئله متأسفانه به مدیریت چندگانه در این محدوده مربوط می‌شود. شهرداری تهران برای این‌گونه اراضی هیچ‌گونه مجوزی صادر نمی‌کند مگر در راستای کشاورزی مثل نگهداری و فنس‌کشی. با توجه به تقسیمات کشوری اینجا جزء شهرستان اسلامشهر است، اما از لحاظ راهبردی حریم تهران محسوب می‌شود. متأسفانه شهرداری اسلامشهر به راحتی به مالکان زمین‌ها مجوز ساخت‌وساز می‌دهد و این‌گونه مسائل را به بار می‌آورد.»

رحمانی در بخش دیگر صحبت‌های خود به ارزان‌قیمت بودن زمین‌های کشاورزی اشاره می‌کند و می‌گوید: «عده‌ای پس از خرید این زمین‌ها با حصارکشی دور آنها قیمت واقعی اراضی را بالاتر می‌برند و به افراد بی‌اطلاع می‌فروشند. این افراد زمین‌های کشاورزی را ابتدا به باغ تبدیل می‌کنند و پس از مدتی با کاشت درختان کنار هم در دور تا دور زمین و پرچین کردن آن، زمین را آماده ساخت بنای غیرمجاز می‌کنند که نمونه مشابه آن باغ‌رستورانی بود که به همین شیوه ساخته شده بود.» وی با بیان اینکه شهرداری منطقه ۱۸ پروژه تخته‌های ساخت‌وساز در اراضی کشاورزی را از طریق دادگاه و دستگاه قضایی دنبال می‌کند، می‌افزاید: «به تازگی با هوشیاری عوامل اجرایی شهرداری منطقه ۱۸ جلسو یکی از بزرگ‌ترین تخطفات گرفته شده است. قرار بود پروژه «شهر سنگ» در بزرگراه آزادگان و حریم ناحیه ۷ منطقه ۱۸ اجرا شود و غرفه‌هایی در اختیار گردشگران انواع سنگ در زمینی به مساحت ۱۸ هکتار قرار بگیرد که شهرداری منطقه ۱۸ وارد عمل شد و از طریق مراجع قانونی این مجوز را باطل کرد.»

این سفره‌خانه‌ها بسیار زیاد است. این‌طور که اهالی برای‌مان تعریف می‌کنند، درآمد یک‌ساله یک کشاورز به زحمت به ۵۰ تا ۷۰ میلیون تومان می‌رسد که آن هم به عوامل بسیاری، مثل آب و هوا، نوع محصول و... بستگی دارد و ممکن است کمتر هم بشود، اما افرادی که اقدام به ساخت نگرانی وجود نداشت، اما از موقعی که پای سفره‌خانه‌ها و باغ‌رستوران‌ها به اینجا باز شده، فیروزبهرام هویت خود را از دست داده و اهالی احساس خوبی ندارند. این نگرانی وجود دارد که به مرور دیگر زمین‌های کشاورزی نیز به این شکل از بین بروند.»

«کبر» از شهروندان فیروزبهرام در این باره می‌گوید: «جالب است که بیشتر افرادی که در زمین‌های کشاورزی فیروزبهرام ساخت‌وساز کرده‌اند مجوزی از شهرداری منطقه ۱۸ ندارند، اما در عوض از شهرداری اسلامشهر و... مجوز دارند، یعنی چون روستای فیروزبهرام چند مدیریتی است اگر شهروندان از دریافت مجوز ساخت‌وساز از شهرداری منطقه ۱۸ ناامید شوند به شهرداری اسلامشهر می‌روند و به راحتی موفق به گرفتن مجوز می‌شوند.»

درآمد باغ‌رستوران‌ها از ۵۰ تا ۲۰۰ میلیون تومان

زمین‌های کشاورزی در فاصله کمی تا سفره‌خانه و باغ رستوران‌ها در فاصله درآمدی کشاورزان با صاحبان

فرهنگسرای بهمن با اجرای برنامه‌های مجازی تلاش کرده مخاطبانش را در دوران شیوع کووید۱۹ تنها نگذارد

کرونا پشت در فرهنگسرا ماند

رضا نیک‌نام

فرهنگسرای بهمن نخستین فرهنگسرای تهران است که فعالیتش را اوایل دهه ۷۰ آغاز کرده و تاکنون توانسته خدمات خوبی به مردمان ساکن در پهنه جنوب ارائه کند. بدون تردید دشوارترین و حساس‌ترین دوران فعالیت فرهنگسرای بهمن از ۱۳ ماه گذشته با شیوع ویروس کرونا بوده، چراکه این بحران باعث تعطیلی بسیاری از کلاس‌ها و کارگاه‌های آموزشی این مجموعه شد. با این حال مسئولان آن در دوران کرونایی دست از تلاش برنداشتند و با راه‌اندازی دوره‌های آموزشی مجازی نگذاشتند مخاطبان و یاران قدیمی فرهنگسرای بهمن از فعالیت‌های مورد علاقه‌شان عقب بمانند. «علی‌اصغر خسروی» رئیس فرهنگسرای بهمن در منطقه ۱۶ از مهم‌ترین برنامه‌هایی که در این ایام در اختیار شهروندان قرار گرفته، صحبت می‌کند.



مسابقات والیبال ساحلی با حضور تیم‌های تهران

گذر فرهنگی در پل بزرگراه شهیدتندگویان

فرهنگسرای بهمن ایده‌های بسیاری برای افزایش امکانات فرهنگی شهروندان ساکن منطقه اجرا کرده که یکی از آنها راه‌اندازی «گذر فرهنگی» در فضای داخلی پل عابرپاده واقع در بزرگراه شهید تندگویان شده است. این اصول شامل ترویج سبک زندگی در مرز مشترک فرهنگسرای بهمن و انضباط شهری، است. خسروی می‌گوید: «موقعیت مکانی پل عابر مذکور به واسطه حجم رفت‌وآمد شهروندان و دسترسی اهالی این فرصت را فراهم می‌کند تا از این فضا بیشترین بهره‌برداری صورت گیرد. می‌توان این گذر فرهنگی را به نمایش و عرضه محصولات و صنایع‌دستی اختصاص داد. این غرفه‌ها می‌تواند در اختیار هنرمندان استان‌های مختلف کشور قرار گیرد تا به نوبت محصولات خود را به نمایش در آورند و بفروشند، البته در اجرای این گذر فرهنگی نباید از ظرفیت‌های بومی و محلی غافل بود. به این صورت که هنرمندان ساکن در محله‌های منطقه هم بتوانند در طول روز یا هفته سهمی از گذر فرهنگی داشته باشند.» رئیس فرهنگسرای بهمن ادامه می‌دهد: «شهروندان بارها عنوان کرده‌اند که در اوقات شنبانگاهی پل عابر جوادیه ناامن و تاریک است و معتادان در گوشه و کنار آن جولان می‌دهند، بنابراین راه‌اندازی گذر فرهنگی و تأمین روشنایی و امنیت آن می‌تواند برای همیشه مردم را از چنین مشکلاتی راحت کند.»



می‌کنند، مثلاً ۳ پوش «پاک‌کار»، «همیار کوچک»، «قدردانیم» که با هدف جلوگیری از انتشار ویروس کرونا و تجلیل از خادمان حوزه سلامت راه‌اندازی شده است. خسروی در این‌باره توضیح می‌دهد: «پوش «پاک‌کار» ویژه اصناف مختلفی است که در شهر فعالیت دارند. در این طرح به کمک شهروندان و با حضور میدانی کارشناسان فرهنگسرا در محله‌ها، کاسبان با اخلاق و متعهد که در شرایط کرونایی همه مقررات بهداشتی را رعایت می‌کنند، شناسایی شده و ضمن اهدای لوح تقدیر با نشان «پاک‌کار» نام آنها در فهرست کاسبان نمونه شهر ثبت می‌شود. کودکان و نوجوانان در پوش «همیار کوچک» در محیط خانه ناظر رعایت نکات بهداشتی هستند و در مواقع ضروری به اعضای خانواده‌شان تذکر می‌دهند و در پوش «قدر دانیم» در طول سال و در چند نوبت به بیمارستان‌ها و مراکز درمانی سر می‌زنیم و از کارکنان بخش بیماران کرونایی با اهدای شاخه گل قدردانی می‌کنیم.

فعالیت ۲۴ ساعته شد

برنامه‌ریزی، پشتکار و همت عالی ۳ عامل مهمی است که از نگاه رئیس فرهنگسرای بهمن می‌تواند برای رسیدن به هدف مؤثر باشد. با بهره‌مندی از این عوامل حتی می‌توان بحران کرونا را پشت سر گذاشت. خسروی به صراحت عنوان می‌کند که در دوران کرونا نه تنها فعالیت فرهنگسرای بهمن تعطیل نشد، بلکه دامنه‌کاری آن تا ۲۴ ساعت ادامه یافت. یکی از ویژگی‌های بارز دنیای مجازی و آموزش‌های آنلاین این است که می‌تواند در همه ساعت‌های شبانه‌روز در اختیار شهروندان قرار گیرد، بنابراین از همان ماه‌های اولیه شیوع ویروس کرونا و تعطیلی اجباری برنامه‌های حضوری فرهنگسرای بهمن بر آن شدیم تا مجموعه‌ای از آموزش‌ها را در موضوعات مختلف به کمک مربیان و استادان به‌صورت ویدئوکلیپ ضبط و در شبکه‌های مجازی انتشار دهیم. برنامه‌های مجازی فرهنگسرای بهمن برای همگان رایگان بود و هر کس در هر نقطه از شهر می‌توانست از این امکانات استفاده کند.

رئیس فرهنگسرای بهمن از مشارکت خوب افراد خیر در هر چه بر رونق‌تر شدن برنامه‌های مجازی صحبت می‌کند و می‌گوید: «خوشبختانه تعدادی از معلمان خیر در بخش آموزش‌های مجازی با فرهنگسرا همکاری خوبی دارند. در همین مدت بزرگ‌ترین گروه سرود دانش‌آموزی سازمان فرهنگی



آموزش آنلاین همه برنامه‌های فرهنگساز بهمن

با حضور یک‌صد دانش‌آموز در فرهنگسرای بهمن تشکیل شده و قرار است در زمان برگزاری کنگره شهدای دانش‌آموز منطقه ۱۶ که اوایل سال ۱۴۰۰ است، هنرنمایی کند.» وی در ادامه از راه‌اندازی کمپین نذر دانایی نیز صحبت می‌کند که در نوع خود جالب است. خسروی می‌گوید که در این برنامه فرهنگی شهروندان کتاب‌های خوانده شده خود را به فرهنگسرا اهدا می‌کنند تا پس از جمع‌آوری، بسته‌بندی و مرتب‌سازی شود و در اختیار شهروندان ساکن در نقاط دورافتاده کشور قرار گیرد. ناگفته نماند در نخستین مرحله از اجرای طرح نذر دانایی تعداد هزار جلد کتاب با موضوعات مختلف جمع‌آوری و به مناطق محروم ارسال شد.

دست یاری خیران را می‌فازیم

فرهنگسرای بهمن پس از سه دهه فعالیت نیازمند اقدامات فنی و عمرانی است تا بتواند شرایط مناسب‌تری برای خدمت‌رسانی به شهروندان داشته باشد. رئیس فرهنگسرای بهمن گریزی به تاریخچه راه‌اندازی این فرهنگسرا می‌زند و می‌گوید: «همان‌طور که می‌دانید محل سابق فرهنگسرای بهمن کشتارگاه بزرگ تهران بود که پس از تعطیلی، بناها و اتاق‌هایی که در آن وجود داشت با کمی تغییر و مرمت تبدیل به فضای فرهنگی شد. پس از گذشت بیش از ۳۰ سال تعدادی از این بناها نیاز به تعمیرات اساسی دارد تا شهروندان با خیال راحت بتوانند از برنامه‌های آن بهره‌مند شوند. سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران به تنهایی قادر نیست که این هزینه‌ها را تأمین کند.» علی‌اصغر خسروی از جامعه خیران و نیکوکاران محله، به‌ویژه کاسبان فعال بازار بلورفروشان منطقه ۱۶ می‌خواهد که در اجرای عملیات عمرانی و بهبود امکانات این فرهنگسرا آنها را یاری کنند و یادگاری ماندگار از خود که ثواب و اجر زیادی دارد به جا بگذارند.

ارتباط شهروندان با فرهنگسرای بهمن به گفته رئیس فرهنگسرای بهمن، شهروندان به راحتی می‌توانند همه تولیدات مجازی خود را از طریق اینستاگرام این فرهنگسرا به نشانی 16.farhangsara.bahman ارسال کنند، ضمن اینکه در صورت هرگونه انتقاد، پیشنهاد و پرسش در زمینه کلاس‌های آنلاین فرهنگسرای بهمن در ساعت اداری با شماره ۰۴۱۳۳۰۵۵ تماس بگیرند.

این ۴ دانش‌آموز ایده‌پرداز، در مسابقات استانی و کشوری خوش درخشیدند

شما افتخار محله‌اید

با اشاره به اینکه یکی از دغدغه‌های همیشگی است و این دانش‌آموزان تنها گروهی هستند که امروز در اینجا حاضر شده‌اند. دور میزی بزرگ در کتابخانه نشسته و درباره ایده‌های جدیدی که در ذهن دارند با یکدیگر حرف می‌زنند. «رقیه قاسمی» دانش‌آموز پایه یازدهم رشته ریاضی فیزیک دبیرستان جمهوری اسلامی

است که ضمن درخشش در همه مقاطع تحصیلی، امسال در مسابقات مختلفی مقام برتر کشوری کسب کرده است. این دانش‌آموز ۱۷ساله ساکن محله خانی‌آباد نو که در تفکیک پسماند و پرورش گیاهان هم فعال است، درباره آغاز فعالیت‌هایش در حوزه پژوهش می‌گوید: «به دنبال کنجکاوی‌های کودک‌ام کم‌کم به این نتیجه رسیدم که می‌توانم از کوچک‌ترین اتفاقات و چالش‌های اطرافم ایده‌هایی بزرگ خلق کنم. بعد از موفقیت در مسابقات دانش‌آموزی، از طریق این پژوهش‌سرا با انجمن زیست‌آپ و قطب کشوری زیست‌فناوری آشنا شدم. طرح ساخت پودر و دستگاه تصفیه شیرابه‌های سمی زباله یکی از ایده‌هایی بود که با ارائه آن در مسابقات «خلق ایده کشوری» و «پژوهشگران برتر استان تهران» رتبه اول را از آن خود کردم. این درحالی است که این طرح در کتابچه معرفی آثار دانش‌آموزان پژوهشگر و فناوری برگزیده هم منتشر شده است.» طرح «سوخت زیستی» یکی دیگر از طرح‌های این دانش‌آموز است که سال۱۳۹۹ با همراهی هم‌گروهی‌اش «مهسا موحدی» به ثمر رسیده است. عضو فعال پژوهش‌سرای جوانه درباره این پژوهش می‌گوید: «با ارائه این اختراع در سال ۱۳۹۹ رتبه یک کشوری پژوهش‌سراها و رتبه یک بیوانرژی را از آن خود کردیم.» او

با اشاره به اینکه این اختراع به مرحله نهایی و کسب رتبه رسیده و اکنون در مرحله ثبت اداری است، می‌گوید: «ایده جدیدی در حوزه زیست فناوری پزشکی در ذهن دارم که دوست دارم سال جدید افتخاری جدید برای منطقه‌ام ثبت کنم.»

پژوهش‌سرای جوانه: یاتوق دانش‌آموزان نخبه

دستگاه سوخت زیستی که از ۲بطری سبزرنگ ساخته و موادی همچون آب جوش، نمک، کاه، جلبک و... داخل آن ریخته شده است، رویه‌روی رقیه و مهسا قرار گرفته است. «مهسا موحدی» دانش‌آموز پایه دوازدهم رشته تجربی

زهرابندی

به جست‌وجو و تحقیق عادت دارند. از دوران ابتدایی با پردازش ایده‌های مختلف و شرکت در مسابقات و جشنواره‌های علمی تلاش خود را در این زمینه به کار گرفته و اکنون به‌عنوان دانش‌آموزان فعال و برتر منطقه در حوزه پژوهش شناخته می‌شوند. «رقیه قاسمی»، مهسا موحدی، «ترکس ایرانشاهی» و «هلیا حاتمی» دانش‌آموزان فعال و برتر مقطع متوسطه اول و دوم منطقه ۱۹ هستند که طی یک سال اخیر در حوزه پژوهش صاحب مقام‌های کشوری و استانی شده‌اند. برای آشنایی بیشتر با آنها به یاتوق‌شان در پژوهش‌سرای جوانه آمده‌ایم.

و برگزاری غیرحضوری کلاس‌های مدرسه باعث شد تا فرصت بیشتری برای تمرکز روی پروژه‌ها و ایده‌های مان داشته باشیم. در این دوران با همراهی هلیا در قسمت فیلم‌سازی مسابقات پژوهش‌سراهای استان تهران، گرایش گیاهان دارویی شرکت کردیم و با تحقیق و ساخت فیلم درباره گیاه غلب مقام اول استانی را از آن خود کردیم.»

ایرانشاهی در پایان به فعالیت محدودسراهای محله، مساجد، پایگاه‌های بسیج و مراکز فرهنگی منطقه ۱۹ در حوزه آموزش اشاره می‌کند و می‌گوید: «این نهادها می‌توانند با برگزاری دوره‌های آموزشی در ارتقای دانش قرآنی، علمی و هنری بچه‌های محل مؤثر باشند، اما به نظر مناسفانه در این زمینه عملکردشان گسترده نبوده است. اگر شرایط فراهم باشد خیلی دوست دارم در حوزه‌هایی که مهارت دارم بتوانم برای بچه‌های محله‌ام کلاس‌های رایگان برگزار کنم.»

ارتقای انگیزه فعالیت در پژوهش‌سرای جوانه

«هلیا حاتمی» دیگر دانش‌آموز پایه نهم مدرسه نمونه دولتی زینب کبری(س) است. او با علاقه‌ای که از روزهای کودکی‌اش نشئت می‌گیرد فعالیت خود را در حوزه پژوهش آغاز کرده است. حاتمی با بیان اینکه از دوران دبستان در جشنواره‌های دانش‌آموزی شرکت می‌کرد، می‌گوید: «همیشه گشت زدن در آزمایشگاه مدرسه و آشنایی با وسایل موجود در آن برایم جذاب بود و با حمایت معلمان این کار را انجام می‌دادم. کلاس سوم دبستان بودم که ایده تولید کرم ترمیم‌کننده به ذهنم رسید. با کمک‌های پدر و مادرم یک کرم با استفاده از گیاهان مختلف تولید کردم و با شرکت در مسابقه ایده‌پردازان خلاق مقام دوم استانی را کسب کردم.»

این دانش‌آموز فعال از پژوهش‌سرای جوانه به‌عنوان محیطی برای کشف استعدادهای دانش‌آموزان یاد می‌کند و می‌گوید: «با حضور در پژوهش‌سرا ضمن آشنایی با دیگر دانش‌آموزان پژوهشگر، انگیزه‌ام برای ادامه فعالیت‌های پژوهشی بیشتر شد.» دانش‌آموزی که در رشته والیبال و نوازندگی گیتار مهارت خاصی دارد از علاقه‌اش برای آموزش این مهارت‌ها در محیط‌های فرهنگی و آموزشی منطقه به بچه‌های محله یاد می‌کند و درباره فعالیت‌هایی که با مشارکت هم‌گروهی‌اش ترکس انجام داده، می‌گوید: «با کسب رتبه اول در مسابقات اخیر پژوهش‌سراهای استان تهران انگیزه ما هم برای ادامه این فعالیت‌ها بیشتر شده و در تلاشیم دوره‌های لازم علمی را بگذرانیم تا به ارائه ایده‌های جدیدتر بپردازیم.»



رقیه قاسمی

مهسا موحدی

هلیا حاتمی

ترکس ایرانشاهی



عکس: رضا نورالم

گفت‌وگو با زوج کارآفرینی که کارگاه تولیدی در سرای محله راه انداخته‌اند

۱۰۰ نفر از این سفره نان می‌برند

زهره بلندی کارگاه

◀ مرکز مهارت‌آموزی و اشتغالزایی را از ۹ سال پیش افتتاح کردند. ابتدا کار را با به کارگیری تعداد محدودی کارآموز در فضایی کوچک شروع کردند و به مرور به گستره کار و تعداد نیروهای‌شان اضافه شد. «علی‌اصغر سلطانی» و «فرشته نوری نسب عسگرآبادی» زوج موفق که ضمن آموزش این حرفه به زنان و مردان علاقه‌مند به خیاطی و نیازمند شغل برای آنها اشتغالزایی می‌کنند، بعد از سال‌ها فعالیت در محدوده‌های مختلف منطقه ۱۹، مدتی است کارگاه مهارت‌آموزی و تولیدی خود را به سرای محله خانی‌آباد نو جنوبی منتقل کرده‌اند. اشتیاق این زوج کارآفرین برای جذب نیروهای جدید از بین اهالی و اشتغالزایی برای حدود ۱۰۰ نیروی کار به‌صورت مستقیم و غیرمستقیم بهانه‌ای شد تا در یکی از روزهای پایانی سال با آنها همراه شویم. ▶



معاون امور اجتماعی و فرهنگی منطقه ۱۹ :

مرکز توسعه و تسهیلگری کسب و کار به‌زودی افتتاح می‌شود

خیاطی یکی از بهترین راه‌های درآمدزایی به‌خصوص برای بانوان است و راه‌اندازی یک مرکز کارآفرینی خیاطی در سرای محله خانی‌آباد نو جنوبی نقش بسزایی در پاسخگویی به یکی از نیازهای مهم بانوان محله داشته است.

«مهدی بصیری» با بیان این موضوع و با اشاره به اینکه این نوع کارگاه‌ها بیشتر با هدف حمایت از کارآفرینان، رونق کسب و کار و ایجاد شغل برای اقشار آسیب‌پذیر محله شکل می‌گیرد، می‌گوید: «افراد نیازمند شغل با گذراندن دوره آموزشی کوتاه در اینجا مشغول به کار می‌شوند. در حال حاضر با وجود کرونا در این کارگاه خیاطی ۱۵ نفر به‌صورت مستقیم و حرفه‌ای مشغول کار هستند و حدود ۸۰ نفر هم غیرمستقیم و به‌عنوان نیروی بیرون‌بر مشغولند که امیدواریم با بهبود وضعیت بازار تعداد این افراد بیشتر شود.» معاون اجتماعی و فرهنگی منطقه ۱۹ ادامه به بیان اینکه در منطقه ۳۰۱۹ مرکز توانمندسازی کوثر وجود دارد که شامل مراکز تولید پوشاک زنانه و بچگانه، کارگاه

کردم، مانند امروز نبود که کارفرما طی ۳ ماه خیاطی را به هنرجویانش آموزش دهد. من بعد از ۲ سال کار کردن به‌عنوان اتوکار توانستم کار کردن با چرخ را تجربه کنم. تجربه دلچسب این هنر اجازه نداد دنبال شغل دیگری بروم.»

سلطانی با اشاره به اینکه خودش بزرگ شده محله یافت‌آباد است و بعد از ازدواج با همسرش از سال ۱۳۷۲ با محله‌های بهمنیار و خانی‌آبادنو آشنا شده است، می‌گوید: «تا سال ۱۳۷۹ در تولیدی به‌عنوان چرخکار کار می‌کردم و بعد از آن تصمیم گرفتم خودم به‌صورت مستقل یک مزون در محله یاخچی‌آباد راه‌اندازی کنم. روزهای اول به تنهایی در مزون کار می‌کردم و همسر فقط برای گرفتن اندازه‌های مشتری‌هایی که خانم بودند به من کمک می‌کرد.» سلطانی با بیان اینکه به مرور زمان در محله بهمنیار شناخته شده و علاوه

بر رونق کسب و کارش و تین مشتریان، سری‌دوزی یک تولیدی را هم قبول کرده، می‌گوید: «افزایش تعداد مشتری‌های تک‌دوزی از نقاط مختلف شهر و کشور باعث شد دیگر فرصت همکاری با تولیدی را از دست بدهم. از ۵ صبح تا ۲ شب به‌خصوص روزهای پایانی سال کار می‌کردم، اما تا کی می‌توانستم اقتدر سرحال و جوان باشم که از پس این حجم از کار برآیم. پس تصمیم گرفتم کارم را گسترش بدهم و با ایجاد یک کارگاه مهارت‌آموزی و تولیدی هم خیاطی را به علاقه‌مندان آموزش بدهم هم برای آنها اشتغال ایجاد کنم.» او می‌افزاید: «نخستین کارگاه تولیدی ۷۰ متری‌ام در محله بهمنیار با همسر و ۲ نیروی

کار دیگر در سال ۱۳۹۰ دایر کردم. کم‌کم تعداد نیروها بیشتر و بیشتر شد و در فضاهای مختلف کار کردیم. مدتی است با حمایت‌های خوب شهرداری منطقه ۱۹، مدیر محله خانی‌آباد نو جنوبی و اعضای شورایاری در زیرمزمین سرای محله خانی‌آباد نو مشغول کار هستیم.»

تولید بیش از ۵ هزار لباس در ماه

«از وقتی همسرم مزون راه انداخت برای اندازه‌گیری کمکش می‌کردم. از سال ۱۳۸۶ تصمیم گرفتم به‌صورت جدی کار را از او یاد بگیرم. هدفم از همان ابتدا این بود که بتوانم این هنر را به بانوان دیگر یاد بدهم و برای آنها فرصت کار کردن ایجاد کنم.» این بخشی از صحبت‌های «فرشته نوری‌نسب عسگرآبادی» بانوی ۴۴ ساله‌ای است



زهره بلندی
مدیر شورایاری محله
خانی‌آباد نو جنوبی

تلاش ما این است که

بیشتر از افراد آسیب‌دیده

و نیازمند حمایت کنیم،

با این حال دیگر بانوان

و آقایان علاقه‌مند به

یادگیری خیاطی و فعالیت

در این حوزه هم می‌توانند

به اینجا مراجعه کنند

و بدسرپرست و آسیب‌دیده هستند، می‌گوید: «عده‌ای هر روز اینجا حضور دارند و وظایفی مثل برش و دوخت و دوز و بسته‌بندی را به عهده می‌گیرند، عده‌ای کار خرید وسایل مورد نیاز و ارسال تولیدات را به دوش می‌کشند و گروهی دیگر هم پارچه‌های برش خورده را از ما تحویل می‌گیرند و در خانه یا کارگاه‌های شخصی به دوخت آنها می‌پردازند.» محل سکونت این زوج کارآفرین در این محله نیست و هر روز مسافت زیادی را طی می‌کنند و با عشق و علاقه به اینجا می‌آیند. این بانوی خوشرو با بیان اینکه دعای خیر افرادی که با رضایت هر روز بعد از پایان کار آنها را ترک می‌کنند بیش از هر چیزی حائز اهمیت است می‌گوید: «یکی از دغدغه‌های نیروهای اینجا بیمه است که پیگیر هستیم تا در سال جدید این خواسته آنها را پاسخ بدهیم.»

دبیر شورایاری محله خانی‌آباد نو جنوبی:

تجربه‌مان را در اختیار دیگران می‌گذاریم

این عزیزان می‌شدیم، ولی اکنون به لطف خدا می‌توانیم علاقه‌مندان را به این مرکز هدایت کنیم. زنان سرپرست خانوار، آسیب‌دیده، خانه‌دار و آقایان نیازمند شغل یا حتی شغل دوم بعد از کسب مهارت در مدتی کوتاه به راحتی در اینجا مشغول کار می‌شوند.»

«راضیه شرفی» با بیان اینکه علاقه‌مند است که تجربه خود را برای تأسیس مراکز مشابه با سایر سرسراهای محله‌ها به اشتراک بگذارد، می‌گوید: «یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های این مرکز این است که نیروهای کار بعد از مدتی می‌توانند به‌صورت مستقل در خانه یا کارگاه شخصی خود این حرفه را ادامه دهند و مجدداً افراد دیگری جذب این کار شوند.»



صفر تا صد کار را یاد گرفتیم

از دوران نوجوانی با خیاطی آشنا بودم و مدت ۷ سال در خانه و کارگاه‌های مختلف کار کردم، اما از وقتی به اینجا آمدم خیلی مهارت‌م بیشتر شد. این بخشی از صحبت‌های «پویا حسینی» بانوی ساکن محله خانی‌آباد نو است که با بیان آن می‌گوید: «۲ سال و نیم پیش از طریق آگهی روزنامه با این مرکز کارآفرینی آشنا شدم و صاحب شغل شدم. در این مدت صفر تا صد کار را یاد گرفته‌ام، اما وظیفه اصلی‌ام در اینجا چرخکاری و راسته‌دوزی است.» او می‌گوید: «با کار کردن در چنین جایی هم تجربیات بیشتری کسب کرده و هم احساس آرامش بیشتری می‌کنم.»



پویا حسینی
خیاط

امنیت شغلی و محیط سالم

«سیداکبر حسینی» خیاط ۴۹ ساله که همراه همسرش در اینجا مشغول به کار شده‌اند با اشاره به اینکه از نوجوانی فعالیت در حرفه خیاطی را آغاز کرده است، می‌گوید: «در زمینه خیاطی مهارت داشتم، اما در یک شرکت خصوصی مشغول کار بودم که به دلیل ورشکستگی ما را تعدیل کرد.» حسینی با اشاره به اینکه از ۱۲ سال پیش به‌صورت مداوم خیاطی می‌کند، می‌گوید: «۲ سال و نیم قبل با این کارگاه آشنا شدم و به دلیل امنیت شغلی و محیط سالمی که دارد در اینجا ماندگار شده‌ام.»



سیداکبر حسینی
خیاط

زوجی که از

نظر کاری و اخلاقی نمونه‌اند

جزو نیروهای بیرون‌بر است. تعدادی از کارهایی که آماده شده را به مدیر کارگاه تحویل می‌دهد و کارهای جدیدی که باید این هفته دوخت آنها را آغاز کند در دست گرفته است. «طیبه کبیری» بانوی ۵۲ ساله ساکن محله احمدآباد مستوفی با اشاره به اینکه از ۵ سال پیش با این زوج کارآفرین آشنا شده و همکاری‌اش را با آنها آغاز کرده است، می‌گوید: «همیشه عاشق خیاطی بودم. تقریباً از ۱۳ سالگی گذراندن دوره‌های خیاطی را شروع کردم. پیش از این شخصی‌دوز بودم و دوست داشتم کاری ثابت داشته باشم به همین دلیل با این دوستان همکاری‌ام را شروع کردم. هفته‌ای حدود ۱۰۰ کار به خانه می‌برم و می‌دوزم.» او درباره مزایای فعالیتش در اینجا می‌گوید: «کار کردن با این زوج که از نظر کاری و اخلاقی نمونه هستند برایم رضایتبخش است.»

آخرین و بهترین کارگاه خیاطی

«خدیجه رضازاده» جزو بانوان سرپرست خانوار محله عبدل‌آباد است که از طریق دوستانش با این مرکز آشنا شده و از ۳ سال پیش همکاری‌اش را با این زوج کارآفرین آغاز کرده است. او درباره آغاز فعالیتش در رشته خیاطی می‌گوید: «از سال ۱۳۷۸ با اخذ دیپلم خیاطی فعالیت در این رشته را آغاز کردم. ابتدا با چرخ‌دستی در خانه کار می‌کردم، سپس مشغول فعالیت در مؤسسه‌های مهارت‌آموزی بانوان سرپرست خانوار شدم و اینجا آخرین و بهترین جایی است که در آن تجربه کار داشتم.» می‌گوید: «با وجودی که آقایان دیگری هم در اینجا مشغول کار هستند، اما در محیط کارم خیلی احساس راحتی می‌کنم و امنیت دارم.»

دوست دارم روزی خودم

صاحب کارگاه شوم

«مبینا» دختر ۱۹ ساله‌ای است که برای کمک به مخارج زندگی خانواده در این کارگاه مشغول به کار شده است. او با اشاره به اینکه با معرفی یکی از بانوان خیر محله با این مرکز آشنا شده است، می‌گوید: «پیش از این مدتی در یک مؤسسه انتشاراتی فعالیت داشتم و از ۲ ماه پیش کارم را در اینجا به‌عنوان وسط‌کار شروع کرده‌ام. در همین مدت کوتاه تا حدودی با خیاطی آشنا شدم و خیلی از نظر روحی حالم خوب است.» او می‌گوید: «دوست دارم بتوانم آنقدر در این حرفه مهارت کسب کنم که روزی خودم صاحب کارگاه باشم و برای افراد دیگر چنین امکاناتی فراهم کنم.»



● صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری
● مدیر مسئول: نیلوفر قدیری
● سردبیر: مهدی علیپور

● دبیر تحریریه: سروش جنبی
● تحریریه: ابودر چهل امیرانی
رضا نیک‌نام/نصیبه سجادی/زهرای بلندی
مریم قاسمی/رایحه تیموری

● مدیر هنری: کامران مهرزاده
● صفحه آرایی: محمدرضا محمدی‌تاش/علی حسینی/میلاد رفیعی
● فائزه توکلی
● حروفچینی و تصحیح: منیژه خسروآبادی/اعظم آجوربندیان/فهیمة شیرازی

● نشانی: خیابان ولی عصر (عج) ترسیده به پارک وی کوچه تورج پلاک ۱۴ ● کد پستی: ۱۹۶۶۵۳۳۸ ● صندوق پستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ● تلفن: ۲۳۰۲۳۱۰۰ ● دورنگار: ۲۳۰۲۳۴۸۸

هویت

مریم قاسمی

محله اوقافی‌ها؛ سکونتگاه نخستین مهاجران

محله اوقافی‌ها در منطقه ۱۸ و انتهای شهرک صاحب‌الزمان (عج) واقع شده است. علت نامگذاری این محل به اوقافی‌ها وقفی بودن زمین‌های محله است. اراضی و زمین‌های این محدوده در اختیار اوقاف و امور خیریه است، بنابراین بیشتر خانه‌ها و ساختمان‌هایی که در این محل وجود دارد سند اوقافی دارند و به‌صورت استیجاری در اختیار شهروندان قرار گرفته است. محله اوقافی‌ها حدود ۶۰ سال قدمت دارد و تا قبل از اینکه مهاجران از روستاها و شهرهای مختلف از جمله استان مرکزی به اینجا مهاجرت کنند بیشتر کشاورزی بوده و به مرور زمان به شکل یک محله و شهرک درآمد.

به گفته اهالی، محله اوقافی‌ها حدود ۱۵ هزار نفر جمعیت دارد که اغلب از اقشار ضعیف و کم درآمد جامعه‌اند و در بین مشاغلی که در این محل دیده می‌شود بنایی و گچکاری از همه بیشتر است که بیشتر به‌صورت خانوادگی و گروهی انجام می‌شود. در دوران دفاع مقدس تعدادی از خانواده‌های جنگ‌زده که از جنوب کشور به تهران آمده بودند در همین محل ساکن شدند که پس از پایان جنگ تحمیلی به زادگاه‌شان برگشتند. از فضاهایی که در محله اوقافی‌ها هنوز دست نخورده باقی مانده، می‌توان به زمین‌های کاشت انواع سبزی و صیفی مثل بادجان، کدو و گوجه‌فرنگی اشاره کرد که از نقاط مختلف شهر مشتری دارد. یکی از پروژه‌هایی که در آینده نزدیک می‌تواند باعث پیشرفت و آبادانی هرچه بیشتر محله اوقافی‌ها شود پروژه ساخت خیابان بهار است که شهرداری منطقه ۱۸ آن را دنبال می‌کند و با این کار مسیر عبور و مرور شهروندان تسهیل و معابر از عرض مناسب و استاندارد برخوردار خواهد شد.



خبر کوتاه

افتتاح خانه بهزیست در جنوب تهران

مرکز «مخبر» محله باغ آذری شهرستان ری صاحب خانه بهزیست شد. مدیر بهزیستی شهرستان ری با بیان این مطلب افزود: «پروژه راه‌اندازی خانه بهزیست برای رفع محرومیت، کاهش فقر، افزایش سطح فرهنگی، ایجاد اشتغال و کاهش آسیب‌های اجتماعی و حمایت توانبخشی برای اقشار مختلف مناطق کم‌برخوردار استان تهران اجرا می‌شود و نخستین خانه بهزیست در محله باغ آذری و به همت سازمان بهزیستی راه‌اندازی شده است. «محمد رضایی اصل» طرح محرومیت‌زدایی مناطق محروم را جامه عمل پوشاندن به سفارشات مقام معظم رهبری ذکر کرد و ادامه داد: «طرح محرومیت‌زدایی با بسیج همه‌جانبه بیت رهبری و نهادهای جمعیت هلال احمر، کمیته امداد امام خمینی (ره)، بنیاد مستضعفان، شهرداری مناطق تهران و مؤسسه‌های خیریه و غیردولتی انجام می‌شود. «گفتنی است مراسم افتتاحیه خانه بهزیست محله باغ آذری هفته گذشته با حضور «علی‌آقامحمدی» عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، «حبیب‌الله مسعودی فرید» معاون امور اجتماعی سازمان بهزیستی کشور، «مهدی خاتکه» معاون امور اجتماعی بهزیستی استان تهران، «سیداحمد خادم» معاون امور توانبخشی بهزیستی استان تهران و شهردار ناحیه یک منطقه ۱۶، به میزبانی مرکز بهزیستی شهرستان ری برگزار شد.

خبر کوتاه

راه‌اندازی موزه مشاهیر و مفاخر منطقه ۱۶



موزه مشاهیر و مفاخر منطقه ۱۶، که در مرحله تجهیز و جمع‌آوری یادگاری‌ها و آثار چهره‌های شاخص است، به‌زودی راه‌اندازی می‌شود. به گزارش خبرنگار همشهری محله، موزه مشاهیر و مفاخر منطقه ۱۶ تهران به ابتکار شهرداری منطقه در خیابان شهید علیرضا وفايي، جنب میدان میوه و تره‌بار میدان بهمن، در حال آماده‌سازی و تجهیز امکانات است و طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده تا یک‌ماه آینده امکان بازدید عموم از این موزه فراهم خواهد شد. به گفته معاون امور اجتماعی و فرهنگی شهرداری منطقه ۱۶، موزه مشاهیر و مفاخر منطقه در فضایی به مساحت تقریبی یک‌صد مترمربع در ناحیه ۲ شهرداری منطقه ۱۶ واقع شده و قرار است که در این محل آثار ارزشمندی چون یادگاری‌های چهره‌های ورزشی، هنری، علمی، ادبی و دوران دفاع مقدس جمع‌آوری شود و در معرض دید شهروندان قرار گیرد. «محمد پورآقایی» از شهروندان ساکن در محله‌های مختلف منطقه به‌ویژه هنرمندان، بازیگران، قهرمانان رشته‌های ورزشی، نویسندگان و... خواست تا در تجهیز این مکان فرهنگی مشارکت کنند و حفظ برخی از دستاوردها و یادگاری‌های خود را به موزه بسپارند تا در معرض دید عموم شهروندان قرار گیرد.

فرهنگسراها

افزایش جانوران مودی در نهرهای آب منطقه ۱۸

یکی از معضلاتی که در شهرک فردوس با آن مواجهیم افزایش جانوران مودی درون کانال‌های آب است که علت اصلی آن لایروبی و نظافت نشدن نهرها در طول سال است. اگر عصرها و در زمان تاریکی هوا در پیاده‌روهای کوچه‌های رجب‌لو و داداشی در شهرک فردوس قدم بزنید، می‌بینید که موش‌ها در کنار خیابان رژه می‌روند.

جمعی از اهالی شهرک فردوس

باسخ مسئول عملیات لایروبی و شست و شوی نهرهای آب در طول سال چندین نوبت انجام می‌شود. بر این اساس بعد از درخواست شهروندان، کارشناسان مربوط در بازدید میدانی از محل، نقاط آلوده را شناسایی و اقدام به تله‌گذاری و طعمه‌گذاری کردند تا رضایت ساکنان فراهم شود.

حامد شعاعی
شهردار ناحیه یک منطقه ۱۸

پل عابر پیاده پاتوق معتادان شده است

منطقه ۱۶ متأسفانه مدتی است که پل عابر پیاده واقع در دشت آزادگان جوادی به محل تجمع و پاتوق معتادان تبدیل شده و این افراد در ساعات مختلف روی این پل حضور دارند. این مسئله باعث شده تا خانواده‌ها با ترس و دلهره از پل عابر پیاده استفاده کنند. لطفاً رسیدگی کنید.

منصور اسلامی

از خیابان ۲۰ متری جوادیه

باسخ مسئول در نخستین فرصت با هماهنگی مسئولان کلانتری جوادیه و پایگاه خدمات اجتماعی شهرداری منطقه ۱۶ این پل عابر پیاده پاکسازی می‌شود و امنیت و آسایش دوباره به محل باز می‌گردد.

حامد خداوردی
شهردار ناحیه یک منطقه ۱۶

رفع مشکلات نهرهای فرسوده

منطقه ۱۹ برخی از نهرهای محله‌های ناحیه یک به مرور زمان فرسوده شده و نیازمند مرمت و رسیدگی هستند. وجود چنین مشکلاتی علاوه بر آسیب‌های زیست‌محیطی، انباشت زباله‌ها، تجمع حشرات و جانوران مودی آبرفتگی را هم به همراه دارد. لطفاً رسیدگی کنید.

شیوا صیوری

ساکن محله خانی آباد نو

باسخ مسئول یکی از اقدامات مهم در مهار آبرفتگی‌ها، شناسایی نهرهای قدیمی مرمت و تبدیل کردن آنها به کانال است. با هدف پاسخگویی به درخواست شهروندان طرح شناسایی و بازسازی نهرهای فرسوده در حال اجراست و چندی پیش مرمت و بازسازی نهر ضلع شمالی بلوار میلاد محله خانی‌آباد نو انجام شد.

جواد غفوری
رئیس اداره فواید و عمران
شهرداری ناحیه یک منطقه ۱۹

گردشگری

میترا تیموری

نمادهای دفاع مقدس در بوستان یادمان شهدا

بوستان یادمان شهدا و دفاع مقدس یکی از تفرجگاه‌ها و نقاط گردشگری منطقه ۱۶ در محله خزانه بخارایی روبه‌روی میدان میوه و تره‌بار است. این بوستان طراحی و شکل و میزهای دارد. از در ورودی آنکه وارد شوید نمادهایی از دوران دفاع مقدس مثل پرچم‌ها، شعارها، تجهیزات جنگی و... را می‌بینید که تماشای آن برای هر رهگذری جالب است. درست در میانه بوستان به مقبره شهدای گمنام می‌رسید که سال‌هاست ملجأ دل‌های بیقرار اهالی است و شهروندان از این محل برای برگزاری مراسم زیارت عاشورا و قرائت دعا، مرثیه‌سرایی و نوحه‌خوانی استفاده می‌کنند. یکی از ست‌هایی که هر سال قبل از نوروز توسط اهالی ساکن خزانه بخارایی انجام می‌شود، غبارروبی و عطرافشانی مزار شهدای گمنام واقع در بوستان یادمان شهدا و دفاع مقدس است که امسال نیز با تدابیر ویژه برگزار خواهد شد.

