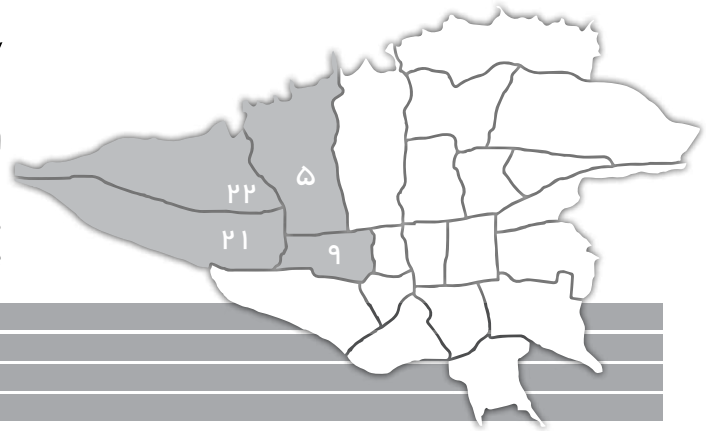
همشهری محله
مناطق ۵ • ۹ • ۲۱ • ۲۲
پهنه غربی شهر تهران

۶۰ پروژه خرد منطقه ۲۲
با شتاب درحال اجراست

کوچک مقیاس اما کارساز

محله نمایانگر یکی از مهم‌ترین واحدهای اجتماعی و کالبدی شـــهر است. برای همین پتانسیل‌های اجتماعی محله‌ها از یک‌سو...
صفحه ۸



دوشنبه
۱۸ اسفند ۱۳۹۹
سال شانزدهم/ شماره ۷۹۴
۱۶صفحه

معلولان و اعضای تشکل‌های مردمی
برای زیباسازی محله‌شان آستین بالا زده اند

پرواز ققنوس از محله حصارک

صفحه ۴

عکس: محمد عباس‌نژاد

گفت‌وگو با کوهنورد هم‌محله‌ای که به تازگی
از فتح بزرگ‌ترین قله قاره آفریقا برگشته است

از وردآورد تا کلیمانجارو

«محمد هاشمی» یکی از کوهنوردان منطقه ۲۱ است که به تازگی از فتح قله «کلیمانجارو» مرتفع‌ترین قله قاره «آفریقا» در کشور «تانزانیا» به ایران بازگشته است. این کوهنورد ساکن محله «وردآورد» و همراهانش تنها گروه ایرانی هستند که امسال رهسپار فتح کلیمانجارو شده‌اند. هاشمی که پس از فتح همه قله‌های مهم و مرتفع داخلی، نخســـتین صعود بین‌المللی‌اش را در یکی از معروف‌ترین قله‌های جهان تجربه کرده است.
صفحه ۷

برگزاری دومین همایش دوچرخه‌سواری همگانی
در بلوار اجتماعی منطقه ۹

رکاب بزن، کرونا نگیر

یک ســـالگی «کرونا» را در حالی پشت سر گذاشـــتیم که فرصت بسیاری از فعالیت‌های اجتماعی و تفریحـــی از شـــهروندان با هدف رعایت کامل پروتکل‌های بهداشـــتی گرفته شـــد. این میان، «دوچرخه‌ســـواری» به‌عنوان ورزشی تفریحی و عاملی مهم در پیشگیری از ابتلا به کرونا در جریان حمل‌ونقل‌های شهری، مورد توجه بسیاری از شهروندان و مدیران قرار گرفت. به گونه‌ایی که برگزاری همایش‌ها و مسابقه‌های دوچرخه‌سواری محلی و منطقه‌ای رونق گرفت.
صفحه ۵

با تبلیغات در همشهری محله
درست به هدف بزنید
۱۸۱۹
جهت کسب اطلاعات بیشتر و سفارش آگهی
با نزدیکترین دفتر قبول آگهی تماس بگیرید
شرح در صفحه ۳

یادداشت

الهام فخاری
عضو شورای اسلامی شهر تهران

آرامش شهروندان با طرح‌های محلی

ایجاد فضایی با نشاط و عادلانه در شهر از خواسته‌های مردم است و شهروندان پایتخت به فضا و محیطی نیاز دارند که بتوانند فارغ از سراسیمگی و شتاب زندگی شهری، لحظاتی در آن به آرامش برسند. اتفاقی که به نظر می‌رسد این روزها برای ساکنان منطقه ۹ در حال رخ دادن است. چراکه در خیابان «اجتماعی» نهمین تکه از پایتخت زمینه‌ای فراهم شده است تا تعاملات اجتماعی بیشتر شود و شهروندان بتوانند در فضایی مناسب درکنار هم تفریح کنند و از برنامه‌های مختلف فرهنگی و ورزشی بهره‌مند شوند. در واقع بازگرداندن کودکان و خانواده‌ها به فضاهای عمومی و برگزاری رویدادهای هنری و اجتماعی در خیابان اجتماعی منطقه، بسیار ارزشمند است و وجود سازه‌های سبک برای رویدادهای اجتماعی و فرهنگی را می‌توان مغتنم دانست. هم‌چنین این مکان برای افزایش سرانه فضاهای عمومی شهروندان منطقه ۹ با برپایی رویدادهای هنر عمومی و شهری از جمله نقاشی، تئاتر خیابانی و موسیقی مناسب بوده و در نهایت توانسته است فرصتی را برای استقرار مشاغل سیار در زمان‌های مختلف سال و متناسب با رویدادها فراهم کند. علاوه بر این خیابان، پاتوق محله «هاشمی» نوید بخش یک رویداد مکان اجتماعی است. چون در محله‌ای ایجاد شده است که بافت ریزدانه و جمعیت بالایی دارد و طراحی این پاتوق محله، به‌گونه‌ایی است که امکان تعامل و گردهمایی اجتماعی ساکنان منطقه را فراهم می‌کند، تا بتوانند مراسم مذهبی، ملی و محلی را برگزار کنند.

از دیگر مواردی که سبب ایجاد بالندگی و زیست کودکانه در منطقه۹ و به‌ویژه محدوده «سی‌متری جی» و محله «شهید دستغیب» می‌شود، ساخت بوستان «کودک» با وسعت ۵هکتار در منطقه جی است. ایجاد چنین زیرساخت‌هایی با توجه به نیاز خانواده‌های ساکن منطقه۹، ارزشمند است. این بوستان فضایی امن برای رویدادهای اجتماعی کودک محور، تعامل رشدی و بالندگی کودکان خواهد بود. با این فعالیت‌ها می‌توان شهرداری منطقه ۹ را جزو مناطق پیشگام در توسعه فضاهای اجتماعی دانست. اگرچه این محدوده از پایتخت نیاز به توجه بیشتری دارد و طرح‌هایی مانند «کوچه رنگی» در آن اجرا شده است تا فضای خاکستری و فرسوده منطقه۹ به محیطی شاد و زیبا تبدیل شود و تا حدودی چهره خاکستری را از محله بزداید، اما باز هم نباید فراموش کرد که منطقه۹ و ساکنانش نیاز به توجه بیشتری دارند و باید طرح‌های کاربردی بیشتری در منطقه اجرا شود.

تیتر یک

ایجاد جاذبه‌های گردشگری فرامنطقه‌ای در بوستان‌ها

بوستان‌های منطقه برای جذب سفر و حضور فعال شهروندان به بوستان‌های موضوعی تبدیل می‌شوند. شهردار منطقه ۲۱ با اعلام این خبر گفت: «این منطقه با داشتن ۵۰مترمربع سرانه فضای سبز به ازای هر نفر، رتبه دوم سرانه فضای سبز شهری را به خود اختصاص داده است. اما در این محدوده از پایتخت، هیچ بوستان شاخص فرامنطقه‌ای شناخته شده وجود ندارد، از سویی به دلیل استقرار صنعت در محله‌ها، بوستان‌ها دچار شب‌مردگی شده‌اند و نتیجه‌اش استقبال نکردن شهروندان پایتخت از بوستان‌های این منطقه است. به همین دلیل، در افق ۱۴۰۰ منطقه۲۱، طرحی برای توسعه بوستان پیش‌بینی نشده است و تنها هدف موضوعی کردن بوستان‌ها برای استفاده مفیدتر شهروندان خواهد بود.» «رضا رجب‌زاده»، درباره چگونگی اجرایی این طرح افزود: «در این طرح به جای احداث بوستان جدید، بوستان‌های کنونی در قالب بوستان «کاریکاتور»، «بانوان»، «سالمندان»، «صنعت» و... فعالیت می‌کنند و در این زمینه حتی از توان بخش خصوصی هم استفاده خواهد شد. با اجرای این شیوه، بوستان‌ها فرامنطقه‌ای شده و جاذب سفر می‌شوند و منطقه از حالت شب‌مردگی خارج خواهد شد.» او با اشاره به اینکه طرح‌های اجرایی برای این کار آغاز شده است، گفت: «موزه «صنعت» در یکی از بوستان‌ها ایجاد می‌شود یا در «وردآورد» مجموعه گردشگری در حال احداث است. هم‌چنین برنامه‌ریزی برای توسعه مراکز فرهنگی مانند احیای سینمای «ققنوس» آغاز شده است که با این شیوه‌ها می‌توان منطقه را به مرکز جاذب سفر تبدیل کرد.»

آغاز ایمن‌سازی بزرگراه آزادگان

بزرگراه «آزادگان» به‌ویژه از محدوده «تهرانسر» درحال ایمن‌سازی است. معاون حمل‌ونقل شهردار منطقه ۲۱ با اعلام این خبر گفت: «یکی از مهم‌ترین گلایه‌های رانندگان از بزرگراه آزادگان، نامناسب بودن مسیر به‌ویژه در محدوده کندروی جنوب به شمال بزرگراه، بلوار شاهد تهرانسر بود که به سبب اختلاف ارتفاع، پس از قرار دادن «نیوجرسی» به ۲ باند تقسیم شده بود، در نتیجه تصادف‌های زیادی در آن محدوده رخ می‌داد. برای همین عملیات رفع خطر با پیگیری شهردار منطقه آغاز شد.» «محمدرضا سالمی» با اشاره به اینکه عملیات از سوی معاونت «فنی و عمرانی» و همکاری سازمان «مهندسی و عمران شهر تهران» اجرایی می‌شود، گفت: «برای اجرای عملیات، مسیر کندروی بزرگراه در محدوده بلوار شاهد تهرانسر مسدود و با تجهیز کارگاه و استقرار بیل مکانیکی، عملیات تخریب و بهسازی ۳۰۰ متری معبر آغاز شده است.»

نقض‌کنندگان پروتکل‌های بهداشتی را معرفی کنید

شهروندان، مراکز غیربهداشتی و بی‌توجه به پروتکل‌های بهداشتی را معرفی کنند. مدیر مرکز بهداشت غرب تهران با اعلام این مطلب گفت: «با وجود تشدید نظارت و کنترل بهداشتی از مراکز تهیه و توزیع موادغذایی و اماکن عمومی، همچنان نیازمند همکاری شهروندان هستیم و ساکنان محله‌های مختلف می‌توانند در صورت بی‌توجهی اصناف به موارد بهداشتی و رعایت نکردن پروتکل‌های، موارد را اطلاع دهند.» «ماهرخ علایی» افزود: «کارشناسان بهداشت محیط مرکز بهداشت غرب، علاوه بر پیگیری تماس‌های مردمی، به شکل مداوم در حال گشتزنی و نظارت هستند. بر همین اساس در هفته نخست اسفندماه، ۷ گشت مشترک با حضور کارشناسان سازمان «بازرسی اصناف» انجام شد و با بازرسی از ۵۷ واحد صنفی، ۸ واحد اخطار و یک واحد هم پلمب شد.» او از شهروندان خواست شکایت‌های خود را از طریق تلفن ۶۶۰۸۷۲۸۲ با مسئولان در میان بگذارند.

درختان خشکیده اثر هنری می‌شوند

درختان خشکیده خیابان «آزادی» با شکل و شمایل جدید، زیبایی را در آستانه سال نو به ارمغان می‌آورند. معاون خدمات شهری و فضای سبز شهردار منطقه۹ با اعلام این خبر گفت: «در راستای پویش زیباسازی شهر و ارتقای نمای بصری منطقه، عملیات پیکرتراشی بر روی درختان خشکیده خیابان آزادی آغاز شده است و امیدواریم تا پیش از فرارسیدن سال جدید به پایان برسد.» «مصطفی دینی» با اشاره به پیشرفت ۷۰درصدی پیکرتراشی بر روی درختان خیابان آزادی افزود: «اکنون عملیات بر روی ۳ درخت در حال اجراست. البته چندی پیش هم پیکرتراشی درخت «چنار» خیابان «هرمزان» در قالب مرغ افسانه‌ای «سیمرغ» اجرایی شد.»

چهره

مسئول برپایی مسابقات فوتبال کودکان:

مسابقات ورزشی، کودکان و نوجوانان را بانشاط می‌کند

«مجید محمودی نیا» این روزها مسئول برگزاری مسابقات فوتبالی است که در منطقه ۲۲ برگزار می‌شود. در این مسابقه ۱۱ تیم شرکت کردند. پنج‌شنبه‌های هر هفته در زمین چمن شهرک «شهید باقری»، کودکان و نوجوانان زیر ۱۱ سال با هم به رقابت می‌پردازند. محمودی‌نیا که خود در سازمان «آتش‌نشانی» هم فعالیت دارد، درباره این مسابقه‌ها می‌گوید: «مسابقه‌ها به پیشنهاد هیأت فوتبال تهران و با همکاری باشگاه «آریا آساک تهران» در حال برپایی است و استقبال کودکان و نوجوانان از آن البته با رعایت پروتکل‌های بهداشتی، بسیار خوب بوده است»

او باور دارد که برپایی این مسابقه‌ها در افزایش شادی و نشاط کودکان و نوجوانان تأثیرگذار است و می‌تواند آنها را به سمت فعالیت‌های گروهی موفق سوق دهد. محمودی‌نیا می‌گوید: «پس از مدت‌ها خانه‌نشینی کودکان و نوجوانان، فکر نمی‌کردیم که ۱۱ تیم ۱۲ نفره تشکیل شود و برای شرکت در مسابقه اعلام آمادگی کنند. در واقع استقبال فوتبال دوستان از رقابت‌ها بی‌نظیر بود و تا اواخر فروردین‌ماه شاهد رقابت خواهیم بود.»

جمع‌آوری دستفروشان از جاده سلامت

جاده سلامت «اکباتان» از حضور دستفروشان پاکسازی می‌شود. شهردار ناحیه ۶ منطقه ۵ با اعلام این خبر گفت: «موضوع دستفروش‌ها در مشاعات شهرک اکباتان یا جاده سلامت در محدوده شهرک، از مهم‌ترین مطالبات شهروندان بوده که مشکلاتی را برای ساکنان به وجود آورده است، به همین دلیل، پیش‌بینی شده است با تعامل شورایاران این مسائل در کمترین زمان رسیدگی شود تا شهروندان دچار دردسر نشوند.»

«مرتضی مرادی» افزود: «امیدوارم با همکاری شهروندان ساکن در این محدوده، با همان نگاه انسان‌محور تا پایان سال، جاده سلامت در فاز ۲ شهرک اکباتان را از حضور دستفروشان پاکسازی کنیم.»

میز خبر

تکمیل ۱۰ پروژه محلی تا پایان سال در«کن»

طرح‌های توسعه محلی «کن» تا پایان سال ۱۳۹۹ تکمیل خواهد شد. معاون برنامه‌ریزی و توسعه شهری شهرداری منطقه۵ با اعلام این خبر گفت: «۶۲ پروژه توسعه محلی در سال ۱۳۹۹ برای منطقه۵ تعریف شد که ۱۰ پروژه آن در محله کن در حال اجراست و پیش‌بینی شده تا پایان سال تکمیل شود.» «فاطمه سادات حمیدیان»، پارک ورودی کن، بهسازی مسیر منتهی به امامزاده شعیب(ع)، تجهیز بازارچه سیدالشهدا(ع)، بازپیرایی بوستان ارمغان و... را از جمله پروژه‌های توسعه محلی کن دانست و افزود: «از سوی شهردار منطقه کارگروه ویژه‌ای برای محله کن تشکیل شده است که به‌صورت میدانی روند اجرای پروژه‌های توسعه محلی را در این محله بررسی و اعلام می‌کنند.» او در ادامه داد: «پروژه‌های توسعه محلی با سرعت و دقت در حال انجام است و بیشتر در محله‌های کم برخوردار منطقه مانند «اندیشه»، «بهاران»، کن و «حصارک» اجرایی می‌شود و در این میان محله کن به سبب قدمتش مورد توجه ویژه‌ای قرار دارد.»

افتتاح بازارتره‌بار «کوکب» در بهار ۱۴۰۰

بازار میوه وتره‌بار «کوکب» در محله «سرآسیاب مهرآباد» تا اردیبهشت‌ماه سال ۱۴۰۰ به بهره‌برداری می‌رسد. شهردار منطقه ۹ با اعلام این خبرگفت: «اداره ساماندهی منطقه۹ با هماهنگی سازمان میادین میوه وتره‌بار شهرداری تهران با هدف افزایش سرانه بازارهای میوه وتره‌بار در محله‌ها، زمین‌هایی را در محله‌های سرآسیاب مهرآباد و «امامزاده عبدالله»(ع) شناسایی کرد و به سازمان میادین تحویل داد که در نخستین گام بازار «جرجانی» واقع در محله امامزاده عبدالله(ع) افتتاح شد. البته ساخت بازار کوکب محله سرآسیاب مهرآباد هم آغاز شده و تجهیز کارگاه آن هم به پایان رسیده است. امیدواریم در اردیبهشت ماه سال ۱۴۰۰ به بهره‌برداری برسد.» «سید مصطفی موسوی» درباره امکانات بازار جرجانی افزود: «این بازار در زمینی به مساحت ۳۰۰مترمربع و زیر بنای ۱۸۴مترمربع به بهره‌برداری رسید که شامل ۲ غرفه عرضه محصولات میوه و سبزیجات برگی و غیربرگی و یک غرفه محصولات پروتئینی می‌شود. هم‌چنین یک خوابگاه ۶ نفره، سرویس بهداشتی و حمام هم برای کارگران آن ایجاد شده است.»

۴۰۰۰

نهال هم‌زمان با هفته «منابع طبیعی» با حضور شهروندان و مشارکت دوستداران محیط‌زیست در فاز غربی چیتگر کاشته شد. «کاج» و «سرو» از جمله‌گونه‌هایی است که برای کاشت در این عرصه در نظر گرفته شده، چون با شرایط و اقلیم این محدوده سازگار است.

۳۰

ایستگاه اتوبوس منطقه ۹ برای حضور شهروندان و توقف وسایل حمل‌ونقل عمومی، مناسب‌سازی شدند. عملیات مناسب‌سازی این ایستگاه‌ها با خطکشی محوری به طول ۷۵۰متر و نصب ۶ نوشتار ایستگاه اتوبوس در حریم ایستگاه‌ها انجام شد.

۱۵

پلاک نامگذاری شده به نام شهدا در منطقه ۵ رونمایی شد. این پلاک‌ها در معابر، میدان‌ها، پل‌ها و گذرهای منطقه نصب شده‌اند. از مجموع پلاک‌های نامگذاری شده، ۱۴ پلاک به نام شهدای جنگ تحمیلی و یک پلاک به نام شهید مدافع حرم بود.

خبر

جشنواره کارآفرینی ویژه ۱۲ تا ۱۸ ساله‌ها

جشنواره «کارآزمای» به‌عنوان نخستین رویداد آموزشی ـ تجربی کسب و کارهای خانگی ویژه نوجوانان ۱۲ تا ۱۸ سال برگزار می‌شود.

مدیر فرهنگی هنری منطقه۹ گفت: «جشنواره کارآزمای با هدف ایجاد هماهنگی نوجوانان با فرهنگ کار، کارآفرینی و تولید با حضور استادان مجرب و صاحبان کسب و کار موفق تدارک دیده شده است، بنابراین افراد متقاضی باید مهارت یا ایده تولید محصول و ارائه خدمت برای راه‌اندازی کسب و کار خود را داشته باشند و با تکمیل فرم ثبت‌نام تا پایان اسفند ماه، در دوره‌های آموزشی آنلاین و کارگاه‌های راه‌اندازی کسب و کار شرکت کنند.»

«اکبر بختیاری» با اشاره به اینکه این جشنواره برای نوجوانان ۱۲ تا ۱۸ سال تدارک دیده شده است، افزود: «نفرات برگزیده این جشنواره از ۷ تا ۱۵ میلیون تومان جایزه می‌گیرند.» متقاضیان برای ثبت‌نام به پایگاه اطلاع‌رسانی karazmay.farhangsara.ir مراجعه کنند.

Rahnamamedia

شرق

افسریه	۳۳۸۰۸۰۶۹
بلوار پروین	۷۷۲۹۸۴۵۱
پیروزی	۳۳۷۹۳۰۲۳
تهرانپارس	۷۷۸۸۸۷۷۷
تهران نو	۷۷۹۰۲۶۴۶
حکیمیه	۷۷۳۰۷۸۳۰
خاوران	۳۳۸۳۹۲۰۲
سه راه افسریه	۳۳۸۰۸۸۸۴
رسالت	۲۲۵۳۲۴۴۷
فرجام	۷۷۲۰۷۹۳۹
قنات کوثر	۷۷۳۷۱۷۰۰
مجیدیه	۲۲۵۰۱۸۷۹
میدان امام حسین	۷۷۵۰۰۵۸۳
نارمک	۷۷۹۴۴۴۴۷
نبرد	۳۳۶۹۶۰۶۰
نظام آباد	۷۷۸۴۴۰۱۴
نیروی هوایی	۷۷۹۸۰۹۷۰

جنوب

امیریه	۵۵۳۷۵۰۴۱
خراسان	۳۳۵۲۲۱۸۶
خزانه بخارایی	۵۵۰۵۵۰۱۰
دولت آباد	۳۳۷۶۷۵۱۶
سه راه آذری	۵۵۷۳۳۴۳۵
شوش	۵۵۰۵۰۴۲۴
شهرری	۵۵۹۵۱۲۶۹
عبدل آباد	۵۵۸۶۳۲۶۲
کارگر جنوبی	۵۵۶۵۱۰۲۴
مولوی	۵۵۸۱۷۴۰۸
مهرآباد	۶۶۲۸۷۶۱۹
نازی آباد	۵۵۰۷۹۴۰۰
وحدت اسلامی	۵۵۸۱۵۵۰۲
یافت آباد	۶۶۶۲۱۹۰۱
بهشت زهرا	۰۹۳۰۱۱۰۱۸۱۹

تلفن دفاتر قبول آگهی

دفتر مرکزی پذیرش

۸۸۳۱۱۹۱۹

شمال

آرژانتین	۸۸۷۵۳۴۰۱	پارک وی	۲۲۰۲۰۴۵۰	قلهک	۲۲۸۴۷۳۲۶
آفریقا	۲۲۰۳۴۴۴۱	پاسداران	۲۲۸۵۱۱۰۰	لویزان	۲۲۹۸۴۳۸۸
اقدسیه	۲۲۲۹۸۲۶۱	تجریش	۲۲۲۱۸۸۱۲	ملاصدرا	۸۸۰۳۲۷۷۱
اندرزگو	۲۲۲۰۹۵۷۱	دولت	۲۲۶۱۴۲۴۳	میرداماد	۲۶۴۰۴۲۲۹
پارک ملت	۲۲۰۴۷۹۳۱	شریعتی شمال	۲۲۸۵۲۶۰۰	ونک	۸۸۷۷۹۹۴۱

مرکز

امین حضور	۳۳۵۰۳۵۲۵	سهروردی	۸۸۷۴۳۹۹۰	فاطمی	۶۶۴۳۴۹۵۹
انقلاب	۶۶۴۹۷۲۸۰	سهروردی شمالی	۸۸۷۵۶۶۶۱	فردوسی (۱)	۶۶۷۱۱۷۱۷
بازار	۵۵۶۰۴۹۵۵	سید خندان	۲۲۸۴۸۱۹۱	فردوسی (۲)	۶۶۷۱۳۴۸۴
بهارستان	۳۳۱۱۶۶۵۶	شریعتی	۸۸۴۳۵۷۶۹	لاله زار نو	۶۶۷۰۱۴۱۵
جمهوری	۶۶۴۰۱۴۷۹	شهید بهشتی	۸۸۷۵۵۳۳۰	میدان سپاه	۷۷۵۲۶۰۴۴
حافظ	۶۶۷۰۱۸۱۷	شهید مطهری	۸۸۹۰۳۵۵۶	میدان ولیعصر	۸۸۹۶۳۳۸۵
سعدی	۳۳۹۳۷۳۹۹	طالقانی	۸۸۸۰۲۵۶۴	هفت تیر	۸۸۸۴۴۰۶۵
سمیه	۸۸۳۲۳۳۷۸			یوسف آباد	۸۸۰۶۳۷۵۴

حومه تهران

اسلامشهر	۵۶۱۴۹۴۰۰	شهریار	۶۵۲۶۶۳۷۶	لواسانات	۲۶۵۵۱۴۹۰
دماوند	۷۶۳۴۰۳۴۴	کرج	۰۲۶۳۲۲۳۴۰۴۳	ورامین	۳۶۲۷۸۵۴۵

تلفن پذیرش آگهی **۱۸۱۹** شبانه روزی

www.Rahnama.com

غرب

آزادی	۶۶۸۶۷۹۶۴
آیت ا... کاشانی	۴۴۰۷۴۰۳۳
بلوار فردوس	۴۴۰۵۱۳۱۷
پونک	۴۴۴۳۵۷۲۷
توحید	۶۶۹۴۰۵۳۸
تهرانسر	۴۴۵۶۱۳۳۳
دهکده المپیک	۴۴۱۴۶۶۳۳
جلال آل احمد	۸۸۲۶۵۵۵۳
جنت آباد	۴۴۴۷۲۷۱۲
ستارخان	۴۴۲۱۶۶۸۹
سعادت آباد	۸۸۶۹۶۰۱۰
شهران	۴۴۳۳۵۹۶۶
شهرک اکباتان	۴۴۶۶۵۹۴۹
شهرک غرب	۸۸۳۷۲۹۷۱
صادقیه	۴۴۰۷۹۰۰۵
فرحزاد	۲۲۰۶۱۸۷۷
فلکه اول شهران	۴۴۳۳۵۹۶۵
فلکه دوم صادقیه	۴۴۰۷۹۰۰۶
میدان المپیک	۴۴۱۴۶۶۳۰
نواب	۶۶۴۳۰۹۰۳
هاشمی	۶۶۳۷۹۱۵۱

دفاتر بازاریابی نیازمندیها

اشرفی اصفهانی	۴۴۰۰۶۵۶۹
اندیشه	۸۸۵۰۵۰۱۱
جمالزاده	۶۶۴۳۴۰۲۸
جهان آرا	۸۸۰۵۷۳۶۰
چهارراه قصر	۸۸۱۷۷۵۳۶
چهارراه ولیعصر	۶۶۴۰۰۸۸۳
سهروردی جنوبی	۸۸۹۳۳۷۰۰
شهر پرند	۵۶۷۹۱۴۷۳
شهر پردیس	۷۶۳۴۵۶۰۴
رباط کریم	۵۶۴۳۸۴۴۴
کریمخان	۸۸۸۰۶۱۴۲
مرزداران	۴۴۲۷۶۰۹۱

عکس: نیما منصورپور

معلولان و اعضای تشکل‌های مردمی برای زیباسازی محله‌شان آستین بالا زده‌اند

پرواز ققنوس از محله حصارک

مریم باقرپور

این روزها برای استقبال از بهار در هر گوشه از شهر کارگران مشغول کارند. در یک محله دیوارها نقاشی می‌شوند و در محله‌ای دیگر درخت می‌کارند. بیشتر این فعالیت‌ها از سوی مدیریت شهری انجام می‌شود، اما در محله «حصارک» در منطقه ۵، برای ارتقای زیبایی علاوه بر مدیران شهری، شهروندان هم دست به کار شدند و با کمک هم طرح‌هایی را به اجرا گذاشته‌اند که می‌توان به ساخت مخازن و نقاشی آنها، جمع‌آوری زباله‌ها از معابر و... اشاره کرد. آخرین فعالیت هم نقاشی یکی از دیوارهای محله با مشارکت تشکل‌های مردمی و معلولان بوده است. معلولانی که برخی حتی هفته‌ها و ماه‌ها از خانه‌شان خارج نشده بودند، اما با شوق بسیار برای رنگ‌آمیزی دیوار در محل برپایی برنامه حاضر شدند و نقش «پرواز» را بر دیوار محله‌شان حک کردند. در یکی از روزهای حضور معلولان و زمانی که طرح نقش پرواز روی دیوار ۵۰ متری رو به پایان بود، به محله حصارک رفتیم.

از نیمه‌های خیابان «شاهد» محله حصارک، دیوار نقاشی شده خودنمایی می‌کند. محل دیوار رنگ‌آمیزی شده تا چند هفته پیش سنگی بود، اما اکنون به رنگ آبی درآمده و نقش‌های پرنده در گوشه و کنار آن کشیده شده است. عده‌ای در حال رنگ کردن بال‌های پرنده‌ها هستند. برخی روی ویلچر نشسته‌اند و قسمت‌های پایین را رنگ می‌کنند و برخی دیگر مشغول رنگ‌آمیزی بخش‌های بالای دیوار هستند. «میترا امیری»، مدیر محله حصارک هم به کار، نظارت دارد و گاه قلم به دست می‌شود. این برنامه به پیشنهاد او و با مشارکت تشکل‌های مردمی مانند «آرامش روان» و مجتمع «مهرگان» و معلولان محله اجرایی شده است. امیری، هدف از این فعالیت را ایجاد حس تعلق بین اهالی محله و عزت نفس در معلولان، زیباسازی و ایجاد رنگ‌بندی مناسب برای تأثیر مثبت در ذهن ساکنان محله می‌داند و می‌گوید: «این دیوار در گذشته، نمای ساده‌ای داشت. اما با موافقت و همراهی شهردار ناحیه ۳ و معاونانش توانستیم زمینه‌ای را فراهم کنیم تا استفاده بهینه‌ای ازدیوار شود. چون پیش از نقاشی دیواری، بخشی از خاک‌های بالای دیوار جمع‌آوری شد و حتی قرار است پس از نقاشی دیواری، بالای آن گلکاری انجام شود تا جلوه‌ای زیبا به محله بدهد.»

حس رضایت در معلولان

برای رنگ‌آمیزی دیوار از «حسن» ۱۴ ساله تا «مهدی» ۴۵ ساله، اگرچه روی ویلچر نشسته‌اند اما با ذوق قلم به دست گرفته و تلاش می‌کنند تا به تنهایی یا با مشارکت مددکارسرای محله، یکی از بال‌های پرنده‌ها را رنگ کنند. امیری درباره دعوت از معلولان برای مشارکت در نقاشی دیواری می‌گوید: «انجام این کار اگرچه تاحدودی برای افراد توان‌یاب سخت است اما وقتی کسی مانند مهدی که ماه‌ها از خانه‌اش خارج نشده، در این طرح مشارکت می‌کند، در روحیه‌اش تأثیر مثبت می‌گذارد. یا می‌توان در «محمد» حس رضایت و شادی را دید. درحالی‌که واکنشی به هیچ چیز نشان نمی‌دهد و همه کارهایش از سوی مادر و پدرش انجام می‌شود، حتی همین حالا هم با مشارکت مادرش و ما باید قلم به دست بگیرد.»

حضور اهالی در اجرای طرح

علاوه بر معلولان، اهالی و اعضای تشکل‌های مردمی هم در رنگ‌آمیزی دیوار مشارکت دارند. «مهری کمالی» یکی از اعضای تشکل آرامش روان است. او می‌گوید: «حضور در این برنامه به من انرژی می‌دهد و باور دارم هر بار که از مقابل این دیوار عبور کنم، حس خوبی پیدا می‌کنم. چون در زیباسازی این بخش از محله مؤثر بوده‌ام و مطمئن هستم افراد دیگر هم همین حس را خواهند داشت.»

«بابک عظیمی» اگرچه طراح نقش روی دیوار است اما خودش مدام به دیگران کمک می‌کند: «پیش از این در برنامه‌هایی مانند رنگ‌آمیزی مخازن زباله و پاکسازی محله حضور داشتم و وقتی پیشنهاد رنگ‌آمیزی این دیوار مطرح شد، طرح «پرواز» را با پرنده‌هایی که در کوچه و کنار آن هستند به همراه «ققنوس» پیشنهاد دادم و پس از موافقت توانستیم با مشارکت هم آن را اجرایی کنیم.»

افزایش امید به زندگی

نقاشی دیواری روی دیواری به طول ۵۰متر و ارتفاع ۳متر در حال انجام است و در حین اجرا هر فردی تلاش می‌کند، نقشی داشته باشد. حتی «فاطمه ولدی» به‌عنوان مددکار سرای محله تلاش می‌کند برای لحظه‌ای هم که شده قلم به دست معلولان محله بدهد. او می‌گوید: «در محله حصارک حداقل ۱۰ معلول جسمی و حرکتی داریم که شاید ماه‌ها از خانه‌شان خارج نشده‌اند و همه کارهایشان از سوی خانواده‌شان انجام می‌شود. اما امروز در اینجا حاضر شده‌اند و بی‌شک با این نوع برنامه‌ها امید به زندگی پیدا می‌کنند. به‌ویژه آنکه در محله ما بوستانی وجود ندارد که بتوانند از فضای آن استفاده کنند و به دلیل شیب تند معابر هم امکان تردد آسان برای معلولان وجود ندارد.»

ققنوس متولد شد

رنگ‌آمیزی دیوار پس از ۳ روز فعالیت در نهایت به مراحل پایانی می‌رسد. «حسن تاجیک»، ۱۴ ساله، اگرچه از نخستین ساعت‌های روز به همراه خواهر و برادر کوچکش به محل آمده و نگه داشتن ویلچر روی شیب تند خیابان و نقاشی روی دیوار برایش آسان نبوده، اما تا آخرین مرحله در حال رنگ‌آمیزی است. او می‌گوید: «پس از ماه‌ها از خانه خارج شدم و خوشحالم که توانستم کمکی کنم تا دیوار محله‌ام قشنگ شود. اکنون هر وقت از کنار این دیوار عبور کنم به همه نشان می‌دهم که بال‌های پرنده‌ها را من رنگ کرده‌ام.» زیباترین صحنه برای همه حاضران زمانی است که حسن در میان بال‌های ققنوس، در حالی‌که بر روی ویلچر نشسته است، قلم‌موهایش را رو به بالا می‌گیرد و احساس شادمانی می‌کند.

رضایت ۲ برادر با همه سختی‌ها

«محمد» و «مهدی چراغی»، ۲ برادر هستند که در برنامه رنگ‌آمیزی دیوار مشارکت کرده‌اند. آنها به گفته مادرشان (احترام‌السادات احمدی)، ماه‌ها است که از خانه خارج نشده‌اند و حتی به دلیل شیوع «کرونا» حاضر نبوده‌اند که به پزشک مراجعه کنند. اما برای نقاشی دیوار آمده اند: «کارهای محمد و مهدی را من و پدرش انجام می‌دهیم، چون هیچ حرکتی ندارند. اما وقتی فهمیدند که قرار است در این برنامه حضور داشته باشند، از صبح که آماده‌شان می‌کردیم، می‌شد شادی را در چهره‌شان دید. حالا هم اگرچه خسته شده‌اند اما گله نمی‌کنند چون مواقعی که ناراحت هستند و خسته می‌شوند، اذیت می‌کنند.»

نقاشی کردن را دوست دارم

«راضیه املایی» دچار معلولیت ذهنی است و به گفته مادرش حتی قادر نیست تا انتهای کوچه را طی کند، چون مسیر بازگشت را گم می‌کند. اما با ذوق مدام از مسئولان می‌خواهد که قلم و رنگ به او بدهند تا بال دیگری از پرنده‌ای را رنگ‌آمیزی کند. او می‌گوید: «نقاشی کردن را دوست دارم. تا حالا مدرسه نرفته‌ام. اما دوست دارم نقاشی کنم و اکنون که می‌توانم‌کاری انجام بدهم، خوشحال هستم.»

راضیه املایی

عکس: محمد عباس‌نژاد

برگزاری دومین همایش دوچرخه‌سواری همگانی در بلوار اجتماعی منطقه ۹

رکاب بزن کرونا نگیر

سحر جعفریان

یک سالگی «کرونا» را در حالی پشت سر گذاشتیم که فرصت بسیاری از فعالیت‌های اجتماعی و تفریحی از شهروندان با هدف رعایت کامل پروتکل‌های بهداشتی گرفته شد. این میان، «دوچرخه‌سواری» به‌عنوان ورزشی تفریحی و عاملی مهم در پیشگیری از ابتلا به کرونا در جریان حمل‌ونقل‌های شهری، مورد توجه بسیاری از شهروندان و مدیران قرار گرفت. به گونه‌ایی که برگزاری همایش‌ها و مسابقه‌های دوچرخه‌سواری محلی و منطقه‌ای رونق گرفت. منطقه ۹ نیز از این قاعده مستثنی نبود و به‌صورت منظم برنامه‌های آموزشی و تفریحی دوچرخه‌سواری از جشنواره «ترافیک» ویژه گروه‌های سنی مختلف و جشنواره «خیابان در دست بچه‌ها» تا مسابقه‌های دوچرخه‌سواری را برگزار کرده است. دومین همایش دوچرخه‌سواری همگانی نیز با شعار «دوری از کرونا»، در یکی از روزهای نیمه نخست اسفند ماه در خیابان «اجتماعی» برگزار شد. سری به این همایش زدیم و به گفت‌وگو با شرکت‌کنندگان و مدیران پرداختیم.

ساعت ۹ صبح و این بار خیابان اجتماعی (بلوار جی در استادمعین جنوبی)، محل برگزاری دومین همایش دوچرخه‌سواری همگانی منطقه است. شهروندان دوچرخه‌سوار از دور و نزدیک به سوی خیابان اجتماعی حرکت می‌کنند. دوچرخه‌های کوچک و بزرگی که به گروه‌های سنی مختلف، از کودک ۵ ساله تا جهاندیده ۶۰ ساله، تعلق دارند.

تعداد بانوان در میان دوچرخه‌سواران انگشت‌شمار است. ماسک به‌صورت و با لباس مناسب هریک مشغول آماده کردن خود برای حضور در دومین و آخرین همایش دوچرخه‌سواری همگانی در سال ۱۳۹۹هستند. تماشاگران نیز در حاشیه پیاده‌روی لاین‌های کناری خیابان، منتظر ایستاده‌اند تا با سوت داور، همایش آغاز شود. بنرهایی با شعارهای «دوری از کرونا با دوچرخه»، «رکاب بزن شهروند» و «دوچرخه، پاک‌ترین وسیله حمل‌ونقل» در اطراف دیده می‌شود. هرچه زمان می‌گذرد بر تعداد دوچرخه‌سواران افزوده می‌شود.

یکی از کارشناسان ورزش شهرداری منطقه، قوانین همایش را برای شرکت‌کنندگان شرح می‌دهد. دیگری نیز از تماشاگران می‌خواهد ضمن تشویق، حواس‌شان به رعایت فاصله‌گذاری‌های بهداشتی و فیزیکی باشد. ساعت از ۱۰ می‌گذرد و اکنون دوچرخه سواران شرکت‌کننده به خط شده‌اند. صدای تیز سوت آغاز شنیده می‌شود و در یک چشم بر هم زدنی دوچرخه سواران حرکت می‌کنند.

شوری در تماشاگران که اغلب از خانواده‌ها و نزدیکان شرکت‌کنندگان هستند، بر پا می‌شود. دوچرخه‌سواران که خنده‌هایشان در پس ماسک‌های چندلایه پنهان شده است،گاه با سرعت رکاب می‌زنند وگاه آرام این مسافت تقریبی ۸۰۰ متری خیابان اجتماعی را طی می‌کنند. کمی بیشتر از ۳۰ دقیقه از آغاز همایش می‌گذرد و دوچرخه سواران تک تک به خط پایان می‌رسند. آبی می‌خورند و برای یکدیگر از فواید رکاب زدن در همین چند دقیقه می‌گویند. در پایان، مراسم قرعه‌کشی ویژه اهدای بسته‌های یادبود، برگزار می‌شود.

ضرورت سرمایه‌گذاری در طرح‌های فرهنگی و ورزشی

یکی از کوچک‌ترین شرکت‌کنندگان همایش دوچرخه‌سواری، «حسام محمدی» ۵ ساله است که در پایان، قرعه به نامش در می‌آید و برنده یک کوله پشتی می‌شود. حسام می‌گوید: «خیلی دلم برای دوچرخه‌سواری تنگ شده بود. پدر و مادرم نمی‌گذارند با دوچرخه به خیابان بیایم. می‌گویند خیابان‌ها برای من و دوچرخه‌ام ایمن نیستند. کرونا که آمد دیگر من را برای دوچرخه‌سواری به پارک هم نبردند. خلاصه که خوب شد این همایش را برگزار کردند. کاش ادامه داشته باشد.»

یکی از ۸ بانوی جوان و شرکت‌کننده در این همایش، «ریحانه جعفری» است که درباره حضور کمرنگ بانوان می‌گوید: «اطلاع‌رسانی به‌صورت دقیق انجام نشده بود که بانوان نیز می‌توانند شرکت کنند. برای همین تعداد بانوان اندک است. به گمانم افزایش تعداد برگزاری این‌گونه همایش‌ها می‌تواند در ارتقای روحیه هم‌محله‌ای‌ها تأثیرگذار باشد و اگر این برنامه‌ها و همایش به‌صورت اختصاصی برای بانوان هم باشد که بسیار خوب است. ضمن اینکه در حال حاضر بانوان به معنای واقعی سهم کمی از سرانه‌های اینچنینی دارند.»

«مسعود رسولی» ۱۷ ساله از محله «شهید دستغیب» نیز حضور دارد. او می‌گوید: «سرمایه‌گذاری مدیران شهری بر اجرای برنامه‌ها و طرح‌های ورزش محور می‌تواند بر سلامت محله‌ها اثرگذار باشد. برای ایجاد تغییرات اساسی در محله‌ها باید طرح‌های فرهنگی و ورزشی را در اولویت قرار دهند.»

«رحمت کریمی» ۵۱ ساله نیز با دوچرخه قدیمی‌اش آمده بود تا با رکاب‌زنی هم سلامتش تضمین شود و هم اوقاتی خوش داشته باشد: «اگر تهران‌نشینان به دوچرخه‌سواری عادت کنند، بسیاری از مشکلات مربوط به ترافیک و آلودگی هوا برطرف می‌شود. دوچرخه‌های ارزان، مسیرهای مناسب، دسترسی‌های آسان و خدمات ویژه به دوچرخه سواران می‌تواند در رواج فرهنگ استفاده از وسیله نقلیه پاک مؤثر باشد. برگزاری برنامه‌های دوچرخه‌سواری همگانی هم که دیگر تکمیل‌کننده است.»

مدیریت حضور شهروندان

«هادی کاشانی»، مدیر اداره تربیت‌بدنی شهرداری منطقه برگزاری همایش دوچرخه‌سواری همگانی را بی‌ارتباط با آن نمی‌داند و می‌گوید: «هدف شهرداری منطقه از برگزاری همایش دوچرخه‌سواری عبارت است از ترویج فرهنگ ورزش‌های همگانی، توسعه بهره‌گیری از حمل‌ونقل پاک و ایجاد تحرک در شهروندان به‌ویژه در دوران شیوع کرونا که کم تحرکی بلای جان و سبب بروز بسیاری از بیماری‌ها شده است.» کاشانی همچنین می‌افزاید: «سعی کرده‌ایم استقبال شهروندان از برگزاری همایش‌ها و برنامه‌های تفریحی را با توجه به رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی، به خوبی مدیریت کنیم تا مشکلی پیش نیاید. برای همین در هر دوره از همایش‌ها ضمن در نظر گرفتن مساحت و گستردگی خیابان اجتماعی، جمعیت ۱۰۰ نفر را پیش‌بینی می‌کنیم و پذیرا هستیم.

هادی کاشانی
مدیر اداره تربیت‌بدنی شهرداری منطقه ۹

یک محله است و یک «معصومه خانم کلانتری» که همه، او را به مهربانی و مهرورزی می‌شناسند. ۶۰ سال دارد و نزدیک به نیم قرن از سکونتش در محله «امامزاده عبدالله»(ع) می‌گذرد. سال‌ها کارش جمع‌آوری نذورات و توزیع اقلام غذایی و ضروری زندگی بین خانواده‌های نیازمند است و به هر بهانه‌ای می‌خواهد که رسم و رسوم همسایه‌داری قدیم را احیا کند. بر این باور است: «همسایگی تنها نزدیکی چهاردیواری‌ها نیست. همسایگی نزدیکی دل‌ها است که آن قدیم‌ها بیشتر مورد توجه بود.» خانه‌اش را به «خانه مهربانی» می‌شناسند. کوچک تا بزرگ محله نشانی‌اش را می‌دانند. در یکی از روزهای پایانی اسفند، ساعتی را مهمان این بانوی نیکوکار می‌شویم تا از چگونگی فعالیت‌های محلی و خیرخواهانه‌اش طی سال‌ها جویا شویم.

بانوی خیّر محله امامزاده عبدالله(ع) گره‌گشای مشکلات اهالی از کودکان کار تا بیماران نیازمند است

«خانه مهربانی» محله اینجاست

سحر جعفریان

داستان از مسجد آغاز شد

معصومه خانم برای آغاز گفت‌وگو، خاطراتش را ورق می‌زند و به سال‌ها پیش باز می‌گردد. به زمانی که کودک بود و اغلب با مادرش برای نماز ظهر یا مغرب راهی مسجد محله یعنی مسجد قدیمی «امام حسن عسگری(ع)» می‌شد.

او می‌گوید: «حال و هوای آن روزها هنوز هم در سرم می‌چرخد. دلم می‌خواهد کاری کنم که صفای همان روزگار دوباره تکرار شود و اهالی با هم مانند یک خانواده رفتار کنند. آن زمان، همه یکدیگر را می‌شناختند و از خانه هم خبر داشتند. کسی اگر نیازمند بود یا گرهای در کارش افتاده بود، در همان مسجد مطرح می‌شد و به همت همه، گره از کار نیازمند و گرفتار باز می‌شد. به سن و سال جوانی که رسیدم به باقی نمازگزاران مسجد، پیشنهاد دادم تا هزینه خرما و حلوای خیرات شب‌های جمعه را جمع کنیم و مسجد قدیمی‌مان را نونوار کنیم. استقبال کردند و با نظارت هیأت امنا به تعمیرات بخش‌هایی از آن پرداختیم. پس از آن تعدادی طاقه پارچه برای تهیه چادر نماز بانوان گرفتیم. آن سال‌ها، من تازه کار خیاطی را آغاز کرده بودم. برای همین تصمیم گرفتم خودم چادرها را برش بزنم و بدوزم. ۵۹چادر نماز دوختم و بابت هر کدام، هزار تومان دستمزد گرفتم. دستمزدها را جمع کردم و برای چند خانواده که شناسایی شده بودند، برنج و گوشت تدارک دیدم. به یاددارم، خوشحالی آن خانواده‌ها سبب شد تا من به این کار علاقه‌مند شوم و به نصیحت‌های مادرم مبنی بر کمک به همسایه، جامه عمل بپوشانم. سال‌ها به همین منوال گذشت و معتمد محله شدم. به‌گونه‌ایی که اگر هرکسی نذر و قربانی داشت با خیال راحت به من می‌سپرد تا بین افرادی که می‌دانستم نیازمند و آبرومند هستند، تقسیم کنم.»

کشودن در خانه به ثواب

این بانوی خیر که سابقه ۳ سال حضور در شورایاری محله امامزاده عبدالله(ع) را دارد، ادامه می‌دهد: «به‌گونه‌ایی شده بود که دیگر همیشه یکی از جیب‌های مانتوی خود را برای دریافت صدقات و نذورات خالی می‌گذاشتم که مبادا با پول‌های خودم درهم شود. چراکه هر زمان بیرون می‌رفتم، صدایم می‌زدند و می‌گفتند معصومه خانم، این مبلغ را بی‌زحمت به دست صاحبش برسان. رقم‌ها که بالا رفت، دفترچه‌ای از اسامی خانواده‌های نیازمند محله و خیّران تهیه کردم. به‌صورت ماهانه با مبالغ جمع‌آوری شده، گوسفندی قربانی و بین خانواده‌های کودکان نیازمند توزیع می‌کنیم یا بن نان و سبد ارزاق اهدا می‌کنیم. برای دختران دم بخت، بیماران تنگ دست، بانوان سرپرست خانواده و یا جوانان جویای کار و درآمد هم برنامه‌هایی داریم. صندوق قرض‌الحسنه‌ای نیز فعال کرده‌ایم تا درخواست وام‌های کوچک برخی از همسایه‌ها را پاسخ دهیم. «کرونا» هم که شیوع پیدا کرد، زندگی اقتصادی بسیاری از اهالی نابه سامان شد. اکنون دیگر به در خانه‌ام بیشتر مراجعه می‌کنند و من نیز تا جایی که همت خیّران اجازه دهد، نمی‌گذارم دست خالی برگردند.» معصومه خانم لبخندی می‌زند و می‌افزاید: «ساعت مشخصی ندارد. صبح زود، سر ظهر یا نصف شب، برخی افراد از سر ناچاری راهی خانه ما می‌شوند. همسرم می‌گوید مبادا به سبب این ساعت‌های نامنظم مراجعه افراد، ناراحت شوی یا تندی کنی. من هم می‌گویم این یک نعمت است و خدا را هزار مرتبه شکر که در خانه‌مان به خیر و ثواب باز می‌شود.»

> صندوق قرض‌الحسنه‌ای نیز فعال کرده‌ایم تا درخواست وام‌های کوچک برخی از همسایه‌ها را پاسخ دهیم

لباس نو بر تن کودکان کار

یکی دیگر از فعالیت‌های خیرخواهانه این هم‌محله‌ای نیکوکار، دوختن لباس بر تن کودکان «کار» و افراد کارتن‌خواب است. او در این‌باره می‌گوید: «پارچه‌های نو و اضافه‌ای که معمولاً همسایه‌ها در بقچه‌ها داشته باشند، جمع می‌کنم و لباس می‌دوزم. لباس‌هایی در سایزهای مختلف که در زمان مناسب بین کودکان کار و افراد بی‌خانمان و کارتن‌خواب‌ها توزیع می‌کنم. کودکان یتیمی هم هستند که اغلب، حسرت تن‌پوش‌های نو را دارند. برای آنها نیز لباس می‌دوزم. البته اکنون که سن و سالم بالا رفته است و گاهی چند بیماری کوچک ناتوانم می‌کند، تلاش کرده‌ام دوخت ودوز را به‌صورت رایگان به بانوانی که تمایل به یادگیری داشته‌اند، آموزش دهم تا در صورت نیاز هم از این حرفه درآمدزایی کنند و هم گاهی در ثواب نذرهای معنوی شریک باشند. پیش از شیوع کرونا، کودکان یتیم و کار را در گروه‌های مختلف به اردوهای تفریحی می‌بردیم یا به رستوران دعوتشان می‌کردیم. تلاش می‌کردیم چند ساعتی را خوشحال باشند. اما اکنون در زمان کرونا، یا سبد ارزاق توزیع می‌کنیم یا بانوان خیر خودشان آستین بالا می‌زنند و با طبخ غذاهای خوشمزه، ضمن رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی، اوقات خوشی را برای آنها فراهم می‌کنند. حال من هم با این فعالیت‌ها خوش است. با شادی دل همسایه و ذوق کودکی که بی‌پناه است.»

اهالی محله چه می‌گویند؟

«مریم بهرامی»، مدیر سرای محله امامزاده عبدالله(ع)، از تخصص ویژه بانوی خیر می‌گوید: «شناسایی افراد نیازمند و آبرومند، سختی‌های خود را دارد که الحق، معصومه خانم طی این سال‌ها به خوبی از عهده‌اش بر آمده است.»

«اعظم داودی»، یکی از اهالی محله نیز از مهم‌ترین ویژگی‌های معصومه خانم می‌گوید: «ویژگی مهم خانم کلانتری، گشاده‌رویی و رازداری است که سبب شده است تا همگان به ایشان اعتماد کنند.»

«زهرا موسوی»، یکی دیگر از اهالی می‌گوید: «کسی از در خانه‌اش دست خالی باز نگشته است. حتی اگر فردی به دروغ خود را نیازمند معرفی کند، باز به امید اصلاحش، به او کمک می‌کند.»

گفت‌وگو با کوهنورد هم‌محله‌ای که به تازگی از فتح بزرگ‌ترین قله قاره آفریقا برگشته است

از وردآورد تا کلیمانجارو

مهدی اسماعیلپور

«محمد هاشمی» یکی از کوهنوردان منطقه ۲۱ است که به تازگی از فتح قله «کلیمانجارو» مرتفع‌ترین قله قاره «آفریقا» در کشور «تانزانیا» به ایران بازگشته است. این کوهنورد ساکن محله «وردآورد» و همراهانش تنها گروه ایرانی هستند که امسال رهسپار فتح کلیمانجارو شده‌اند. هاشمی که پس از فتح همه قله‌های مهم و مرتفع داخلی، نخستین صعود بین‌المللی‌اش را در یکی از معروف‌ترین قله‌های جهان تجربه کرده، اکنون به این فکر افتاده است تا نخستین اکیپ کوهنوردی محله‌اش را تشکیل دهد.

قله کلیمانجارو با ارتفاع نسبی ۵۸۹۵متر پس از «اورست» (۸۸۴۸ متر)، «آکونکاگوا» (۶۹۶۲متر) و «دنالی» (۶۱۴۴ متر) چهارمین قله مرتفع جهان محسوب می‌شود. کلیمانجارو قله‌ای آتشفشانی و نیمه خاموش است که در کشور تانزانیا در نزدیکی مرز کشور «کنیا» قرار دارد. محمد هاشمی درباره فتح این قله مشهور و اینکه چگونه تصمیم گرفت تا دست به چنین کاری بزند، به همشهری محله می‌گوید: «۳۵ سال دارم و دانشجوی مقطع دکتری در رشته پژوهش هنر هستم و به شکل حق‌التدریس در دانشگاه درس می‌دهم. از دوران نوجوانی به کوهنوردی علاقه داشتم و هرگاه که فرصتی پیش می‌آمد در ارتفاعات اطراف تهران، کوهنوردی می‌کردم. تا اینکه به دانشگاه رفتم و با توجه به اینکه لیسانس و فوق‌لیسانس را در «کاشان» و «اصفهان» بودم، برای مدتی از این ورزش فاصله گرفتم. پس از اینکه برای مقطع دکتری در تهران پذیرفته شدم، دوباره کوهنوردی را همراه با دوستانم آغاز کردم. در یکی دو سال اخیر، به شکل جدی‌تر کوهنوردی می‌کنم و تاکنون ۲۰ قله مرتفع و مهم ایران از جمله «دماوند» و «سبلان» را فتح کردم. در گروه کوهنوردی که همراه با دوستان تشکیل داده‌ایم، پیشنهاد شد تا برای فتح قله کلیمانجارو برویم. با توجه به مشغله‌کاری که داشتم ابتدا این پیشنهاد را رد کردم اما در ادامه شرایط به‌گونه‌ایی رقم خورد که این فرصت را پیدا کردم تا در این مسیر با دوستان کوهنوردم همراه شوم.»

۳ روز کوهپیمایی تا کلیمانجارو

محمد هاشمی برای کسب این افتخار، علاوه بر سفر طولانی تا قاره «سیاه» چند روز کوهنوری و چند صد کیلومتر پیاده‌روی کرده است: «مسیر صعود قله، تقریباً از ارتفاع ۱۷۰۰ متری آغاز شد و ۳۸۰ کیلومتری را در ۳ روز طی کردیم تا به قله رسیدیم. کلیمانجارو قله خاصی است. چون مستقل است و به هیچ رشته کوهی متصل نیست. با توجه به اینکه مسیر قله صعب‌العبور نیست، برای فتح قله نیاز به تجهیزات خاصی نداشتیم و بیشتر حالت کوهپیمایی داشت. پیش از ما هم گروه‌های ایرانی دیگری بودند که کلیمانجارو را فتح کردند، اما امسال ما تنها گروه ایرانی بودیم که کلیمانجارو را فتح کردیم و با توجه به شیوع ویروس «کرونا»، گروه دیگری از ایران به این قله نیامده بود.»

غرب تهران فضای خوبی برای کوهنوردی

این کوهنورد هم‌محله‌ای به ارتفاعات و دره‌های خوب و زیبایی که در حاشیه غربی تهران وجود دارد، اشاره می‌کند و باور دارد این یک فرصت مناسب برای تهرانی‌ها به‌ویژه ساکنان مناطق غربی است تا برای ورزش و تفریح از این فرصت و شرایط استفاده کنند: «در اطراف ورد آورد مسیرهایی خوبی برای کوهپیمایی وجود دارد. مسیرهایی که تازه چندسالی است که معروف و شناخته شده‌اند. در محدوده «کن» و «سنگان» و «وردیج» و «واریش»، مسیرها و مکان‌های فوق‌العاده‌ای برای کوهنوردی وجود دارد که با توجه به هموار بودن مسیر می‌توان به‌صورت خانوادگی به آنجا رفت. قله‌های «چشمه شاهی» و پس از آن «پهنه حصار» که از کن و سنگان به آنها دسترسی وجود دارد، از جمله معروف‌ترین مسیرهای کوهپیمایی در غرب تهران هستند. هم‌چنین دره بسیار زیبایی در وردیج وجود دارد که به آبشار «لتمال» معروف است و آنجا هم برای یک کوهپیمایی سبک بسیار مناسب است. دامنه جنوبی «البرز» از «دارآباد» تا بزرگراه «تهران-کرج» گسترده شده است و فضای بسیار مناسبی برای ورزش کوهنوردی دارد.»

ورزشی مناسب برای همه

هاشمی کوهنوردی را ورزشی مناسب برای هر سن و هر شرایط مالی می‌داند و بر این باور است که نسبت به بسیاری از ورزش‌های رایج، ارزان‌تر است: «خوبی کوهنوردی این است که محدودیت سنی ندارد و در آن بازنشستگی نداریم. در فتح قله دماوند یک پیرمرد ۷۴ ساله با ما بود و در فتح قله کلیمانجارو هم یکی از اعضای گروه ۶۱ سال سن داشت. با توجه به اینکه در کوهنوردی حرکات انفجاری نداریم، موضوع سن و سال در آن مطرح نیست. کسانی که از سنین جوانی کوهنوردی می‌کنند، در سن بالا هم راحت این کار را انجام می‌دهند. بابت هزینه‌ها هم کفش با کیفیت ایرانی، حدود ۵۰۰ تا ۶۰۰ هزار تومان است. چوب دستی ایرانی هم حدود ۱۰۰ هزار تومان قیمت دارد. لباس‌هایی با برند ایرانی هم هستند که قیمت مناسبی دارند و فوق‌العاده با کیفیت هستند. در کوهپیمایی تابستانی نیازی به تجهیزات خاص و آن‌چنانی وجود ندارد. در فتح کلیمانجارو همه وسایل و ادوات من ایرانی بود. به حتم لازم نیست که سراغ برندهای خاص و گران خارجی برویم. همین کفش و وسایل ایرانی، حداقل ۳ تا۴ سال استفاده می‌شود. گمان نمی‌کنم در ورزش‌های دیگر هزینه‌ها کمتر از این باشد. برای مثال، در رشته «بدنسازی» چند برابر این پول برای شهریه باشگاه و خرید مکمل‌ها هزینه می‌شود. در مجموع، رشته کوهنوردی از هر نظر که مقایسه کنیم، ورزش مناسبی برای شهروندان و خانواده‌ها است.»

تشکیل نخستین گروه کوهنوردی بومی وردآورد

هاشمی با اشاره به این موضوع که هیچ گروه و اکیپ کوهنوردی محلی در وردآورد وجود ندارد، از تصمیمش برای تشکیل چنین گروهی خبر می‌دهد: «در وردآورد، کوهنوردان خوب و باسابقه‌ای داریم که قله‌هایی مانند دماوند را هم فتح کرده‌اند، اما متأسفانه تاکنون هیچ گروه کوهنوردی محلی تشکیل نشده است و می‌خواهم با توجه به ظرفیتی که در محله وجود دارد، نخستین گروه کوهنوردی وردآورد را تشکیل دهم. گروهی که اکنون عضو آن هستم، از همه جای تهران از جمله مناطق غربی عضو دارد و برخی هم از شهرستان می‌آیند، اما تصمیم دارم با کمک دوستان و پیشکسوتان این عرصه در وردآورد یک گروه بومی کوهنوردی تشکیل دهم تا با هم و در کنار بچه‌محل‌ها به کوهنوردی برویم.»

۶۰ پروژه خرد منطقه ۲۲ با شتاب درحال اجراست

کوچک مقیاس اما کارساز

ثریا روزبهانی

محله نمایانگر یکی از مهم‌ترین واحدهای اجتماعی و کالبدی شـــهر اســـت. برای همین پتانسیل‌های اجتماعی محله‌ها از یک‌ســـو بستر توسعه درونی، انسجام کالبدی و حیات و همبســـتگی اجتماعی را به دنبال دارد و از سوی دیگر، هویت گذشته و حال محله‌ها را به هم پیوند می‌زند. کلانشـــهر تهران، ۳۵۲ محله دارد و قرار است مدیران کنونی از طریق برنامه‌ریزی، اقداماتی در حد پروژه‌های کوچک مقیاس انجام دهند. در همین راستا، منطقه ۲۲ شهر تهران که بافت جمعیتی و مسکونی ویژه‌ای دارد و در این ســـال‌ها تراکم خانوارهای ساکن در این محدوده افزایش چشمگیری داشته است، برای توســـعه محله‌هایش بیش از ۶۰ پروژه کوچک مقیاس محلی را اجرا می‌کند تا با ساخت این پروژه‌ها که با کمترین هزینه به بهره‌برداری می‌رســـند، تأثیر بزرگی در رفع کمبود سرانه‌های هفتگانه منطقه داشته باشد.

محله آبشار، ناحیه۶

■ ساخت بوســـتان محله‌ای ســـاوار، ۵۰درصد پیشـــرفت پروژه، نشـــانی؛ شهرک امید دژبان(خیابان پرستش)
■ تجهیز بوستان امید و تأمین روشنایی، ۴۴درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بوستان امید
■ دیارگاه تیناز، ۸۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان جدی اردبیلی، حدفاصل بوستان آبشار و لتمان
■ ساماندهی پیاده‌روها، ۲۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان پرفسور سمیعی
■ مجموعه ورزشـــی روباز محلی، میدان طبیعت، در حال طراحی، نشانی؛ انتهای بزرگراه شهید خرازی، خروجی شهرک امیددژبان
■ ساخت پهلوگاه ایستگاه اتوبوس و تاکسی، ۱۱درصد پیشرفت پروژه و قرارداد با موضوع پروژه کوچک مقیاس محلی ساخت پهلوگاه‌های ایستگاه اتوبوس محله‌های آبشار، هوانیروز، صدرا و تکمیل دور برگردان چوگان در سال ۱۳۹۹ به مبلغ یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان در دست انعقاد است. نشانی؛ روبه‌روی شهرک نمونه سپاه

محله باقری، ناحیه۵

■ ساماندهی پیاده‌روها، ۲۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار شهید مظفر
■ بهسازی ومرمت پیاده‌رو، درحال طراحی، نشانی؛ شهرک امید دژبان
■ بهسازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان، ۵۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ شهرک شهید باقری

محله دهکده المپیک، ناحیه۶

■ ساخت و تجهیز فضاهای سبز و بوستان محله‌ای دشت ارغوان، ۸۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ انتهای خیابان جدی اردبیلی

محله زیبا دشت، ناحیه یک

■ ســـاخت بوســـتان دوســـتار کودک زندگی، در حال طراحی، . نشانی؛ ۲۴متری لاله
■ ساماندهی پیاده‌روها زیبادشت، در حال طراحی، نشانی؛ خیابان ولی‌عصر(عج)،
■ ساماندهی معابر، ، در حال طراحی، نشانی؛ زیبادشت، مرودشت
■ مجموعه ورزشی روباز محلی، درحال طراحی، نشانی؛ زیبادشت، پس از میدان لاله

محله کوهک، ناحیه۲

■ ساخت پارک آموزش ترافیک بهاران(فازیک)، قرارداد ساخت پروژه پارک آموزش ترافیک و اصلاح هندسی ورودی و خروجی شمال به شرق تقاطع بزرگراه‌های شهید خرازی ـ آزادگان در دست انعقاد است. نشانی؛ بلوار کوهک، نسیم ۵ شهرک بهاران، ضلع جنوبی
■ ساخت بازار میوه و تره‌بار محله کوهک، ۸۱درصد پیشرفت پروژه
■ ساخت بوستان محله‌ای کوهک (معلم)، ۴۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار کوهک، طلوع ۴
■ ساخت و اصلاح شبکه جمع‌آوری آب‌های سطحی منطقه، ۵۴درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار گلها، بنفشه۷ خیابان دانش
■ ساماندهی پیاده‌روی شمیم، ۴۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان شمیم
■ مرمت و بازسازی پیاده‌رو، ۲۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار شهید دستواره
■ تجهیز ســـرای محله کوهک برای راه‌اندازی محله خلاق، ایجاد working Co_Space(فضای کار اشـــتراکی) و اســـتقرار شتاب‌دهنده‌ها و اســـتارتاپ‌ها، در حال برنامه‌ریزی، نشانی؛ بلوار کوهک

تلاش برای نگهداشت حریم

با نزدیک شدن به نوروز و فصل بهار، علاوه بر عملیات‌های عمرانی در نواحی منطقه، فعالیت‌های متعددی هم در حریم و روستاهای منطقه انجام شده است. در همین راستا، در اقدامی ویژه و متفاوت با هدف اجرای سیاست‌های طرح نگهداشت شهر و ارتقای مکان‌های گردشگری در قطب گردشگری پایتخت در حریم منطقه ۲۲، فعالیت‌هایی صورت گرفت. این اقدامات با نظارت «بابک جعفریان»، مشاور عالی شهردار منطقه، در محدوده روستاهای «وردیج»، «واریش» و «کشار» اجرا شد. فعالیت‌هایی همچون لایروبی نهرهای روبسته و رو باز در خیابان‌های منتهی به روستای کشار، پاکسازی فضاهای سبز، شست‌وشوی معابر، خط‌کشی خیابان‌ها، تعمیر و شست‌وشوی علائم ترافیکی و حمل خاک و نخاله‌های حریم روستاها.

محله شریف، ناحیه۳

■ ساخت بوستان محله‌ای سر سبز، ، در حال طراحی، نشانی؛ شهرک دانشگاه شریف.
■ ســـاخت بوســـتان محلـــه‌ای الهیـــه، ۱۰۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ شهرک الهیه، حدفاصل خیابان البرز و الوند
■ ســـاماندهی پیاده‌روهـــا، ۳۲درصـــد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان زحمتکش
■ ســـاماندهی پیاده‌روهـــا، ۳۵درصـــد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان سرسبز، .
■ ساخت معبر، ۶۴درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ معابر شهرک الهیه.
■ ساخت معبر، درحال طراحی، نشانی؛ معبر روستاهای وردیج و واریش
■ تکمیل معبر، ۳۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ رینگ پیرامونی زون شرقی مروارید شهر از کیلومتر ۱۵۰۰ تا ۲۰۰۰،
■ مجموعه ورزشی روزباز محلی، در حال طراحی، نشانی؛ بزرگراه تهران کرج، خیابان دانش، مجموعه الهیه غرب، خیابان زاگرس
■ زمین چمن البـــرز، در حال طراحی و برنامه‌ریزی، نشـــانی؛ بزرگـــراه تهران کرج، خیابان اردســـتانی، خیابـــان زحمت کش، جنب خوابگاه دانشگاه شریف
■ تجهیز ســـرای محله شریف با هدف راه‌انـــدازی نخســـتین مرکز آموزشـــی و تخصصی و توانمندســـازی مـــادران در کشـــور (Mom school)، در حـــال برنامه‌ریزی، نشانی؛ سرای محله شریف

محله سروآزاد، ناحیه۴

■ ســـاماندهی پیاده‌روها بلـــوار آیت‌الله مجتبی تهرانی، در حال طراحی، نشـــانی؛ بلوار آیت‌الله مجتبی تهرانی
■ ســـاماندهی پیاده‌روهـــا آزادشـــهر، ۳۰درصد پیشـــرفت پروژه، نشانی؛ خیابان هشتم غربی آزادشهر
■ ساماندهی معابر، ، ۷۱درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان گودرزی
■ مجموعه ورزشی روباز محلی، درحال طراحی، نشـــانی؛ خیابان ســـروآزاد، جنب بوستان سرو
■ ســـاخت مســـیر دوچرخه، ۲۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار آیت‌الله تهرانی

محله صدرا، ناحیه۲

■ ساماندهی معابر، ۵۳درصد پیشرفت پروژه، نشـــانی؛ خیابان ورزش بلوار غربی استادیوم
■ زمیـــن چمـــن میرکمالـــی، عقـــد قراردادهای معاملات متوســـط از سوی نواحی در دســـت اقدام اســـت. نشـــانی؛ خیابان میعاد، جنب ناحیه ۴
■ بازسازی زمین چمن، ساخت سکوی تماشـــاگران، تأمین روشـــنایی، تعمیر و مرمت ســـرویس‌های بهداشتی در زمین چمن فجر ۲۲، در حال طراحی، نشانی؛ بلـــوار دهکده المپیک، خیابان ســـاحل، نبش بوستان باغ نو
■ ســـاخت پهلوگاه ایســـتگاه اتوبوس و تاکســـی، ۱۱درصد پیشـــرفت پروژه و قرارداد بـــا موضوع پروژه کوچک مقیاس محلـــی ســـاخت پهلوگاه‌های ایســـتگاه اتوبوس محله‌های آبشار، هوانیروز، صدرا و تکمیل دور برگردان چوگان در ســـال ۱۳۹۹ به مبلغ یک میلیارد. ۴۰۰ میلیون تومان در دســـت انعقاد اســـت. نشانی؛ بزرگراه آزدگان، تقاطع شهرک چشمه و بلوار غربی و شرقی استادیوم آزادی

محله دریاچه، ناحیه۵

■ ساخت بوستان محله‌ای آسمان، ۸۵درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ ضلع شمال غربی میدان دریاچه، بلوار میعاد، شهرک آسمان،
■ ساماندهی پیاده‌روها، ۱۰۰درصد پیشرفت، نشانی؛ خیابان حدادی
■ ساماندهی پیاده‌روها، ۵درصد پیشرفت، نشانی؛ خیابان میرکمالی

محله قائم(عج)، ناحیه۶

■ ســـاخت بوســـتان محله‌ای کیان، ۱۰۰درصد پیشـــرفت، نشـــانی؛ شهرک گلســـتان، خیابان قائم(عج)، ۱۳ شرقی، محله گلستان غربی
■ ســـاماندهی پیاده‌روهای قائم (عج)، ۷۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان قائم ۹ و خیابان کاشان
■ بهســـازی معابر برای تردد معلولان و ســـالمندان، ۱۱درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار کاشان

محله گلستان: ناحیه یک

■ تجهیز بوستان مهر، ۱۰۰درصد پیشرفت، پروژه. نشانی؛ بنفشه ۱۴
■ ســـاماندهی پیاده‌روها کاج جنوبی، در حال طراحی، نشانی؛ خیابان کاج جنوبی
■ ساماندهی معابر، ۱۰۰درصد پیشرفت پروژه. نشانی؛ بنفشه، قائم
■ مجموعه ورزشـــی روباز محلی، درحال طراحی، نشـــانی؛ بلوار گلها، بالاتر از میدان اتریش، بلوار لاله، انتهای ولی‌عصر(عج) شـــمالی، خیابان سوم شرقی
■ بهســـازی معابر برای تردد معلولان و ســـالمندان، پیشـــرفت پروژه ۱۰درصد، نشانی؛ بلوار گلها
■ ساماندهی و تجهیز معابر برای گذر دانش‌آموزان، ۲۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ تجهیز تقاطع ۱۸ متری بنفشه با بنفشه ۷

محله هوانیروز، ناحیه۲

■ ساخت بوستان محله‌ای گل آرا هوانیروز، در حال طراحی، نشانی؛ خیابان گل آرا
■ ساماندهی پیاده‌روها کوهک و علوم فنون، ۳۰درصد پیشرفت، نشانی؛ خیابان کوهک
■ ساماندهی معبر، ۱۰۰درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار هوانیروز
■ تکمیل و بازســـازی ســـاختمان شـــاهنامه، برای راه‌اندازی مرکز فضای کار اشـــتراکی working Space _Co فضای کار اشتراکی در حوزه تخصصی مدیریت شهری منطقه ۲۲، در حال طراحی، نشانی؛ ابتدای بلوار هوانیروز، بوستان سلامت
■ تکمیل و بازسازی ساختمان سرای محله به‌عنوان سرای نوآوری محله هوانیروز، در حال طراحی، نشانی؛ بزرگراه آزادگان، ابتدای بلوار هوانیروز، بوستان سلامت.
■ مجموعه ورزشی روباز محلی، درحال طراحی، نشانی؛ خیابان هوانیروز، خیابان گلناز ۲
■ بهســـازی معابر برای تردد معلولان و سالمندان، ۱۵درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ بلوار امیرکبیر
■ ساخت پهلوگاه ایستگاه اتوبوس و تاکسی، ۱۱درصد پیشرفت پروژه و قرارداد با موضوع پروژه کوچک مقیاس محلی ساخت پهلوگاه‌های ایستگاه اتوبوس محله‌های آبشار، هوانیروز، صدرا و تکمیل دور برگردان چوگان در سال ۱۳۹۹ به مبلغ یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان در دست انعقاد است. نشانی؛ بزرگراه آزدگان، تقاطع هوانیروز
■ پهنه امن خانگی، ، ۷۵درصد پیشرفت پروژه، نشانی؛ خیابان هوانیروز، خیابان گلناز ۲.

شهردار منطقه۲۲:

اولویت‌بندی اجرای پروژه‌ها براساس نظر مردم بوده است

مرتضی رحمان‌زاده
شهردار منطقه ۲۲

«مرتضـــی رحمان‌زاده» شـــهردار منطقـــه ۲۲ به پروژه‌های توســـعه محلی کوچک مقیاس منطقه ۲۲ در ســـال ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ اشـــاره می‌کند و می‌گوید: «از آنجایی که رویکرد شـــورای اســـلامی و شهرداری تهران، محوریت بخشی به محله‌ها به‌عنوان کوچک‌ترین عضو بنیادین سازمان فضایی و اجتماعی شهر بوده و در همین راستا نیز حرکت شـــهرداری از ســـوی پروژه‌های بـــزرگ بـــه پروژه‌هـــای کوچک مقیـــاس محله‌ای تغییـــر کرده، تلاش شده است تا با بهره‌برداری از پروژه‌هـــای کوچک مقیاس در محله‌ها کیفیت زندگی ساکنان ارتقا پیدا کند و افزایش رضایت آنان از عملکرد مدیریت شهری را در پی داشته باشـــد. برای همین، منطقه ۲۲ پایتخت نیز براساس دستورالعمل پروژه‌های کوچک مقیاس توسعه محلی سال ۱۳۹۹، پروژه‌هایی در نتیجه مشورت، جمع‌بندی و نیازسنجی از شورایاران محله‌های منطقه که رابطان اهالی با مدیران شهری هستند، تعریف و طراحی شده است. در همین راستا، تعداد ۶۰ پروژه با هزینه‌ای بالغ بـــر ۴۸ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان برای منطقه ۲۲ مصوب و ابلاغ شـــد. برخلاف اینکه محله‌های منطقه ۲۲ به‌عنوان محله‌های برخوردار شهر شناسایی شده بودند و اولویت شـــهر بر این اســـاس بود که بخشی از محله‌هایی که بافت فرسوده دارند و با مدیریت سازمان نوسازی شهر تهران این اقدام اتفاق بیفتد. باتوجه به این موضوع که منطقه ۲۲ محله‌ای با شـــرایط اعلام شده، بافت فرســـوده نداشـــت، نیاز بود تا با توجه به کمبود ســـرانه‌های هفتگانه طرح تفصیلی موجود در منطقه، به ســـبب سرعت ساخت‌وســـازها و افزایش جمعیت، پیگیری‌ها و رایزنی‌های بیشـــتری در این‌باره صورت بگیرد. خوشبختانه با تلاش‌های مضاعف و نگاه ویژه به نیازهای منطقه، این فعالیت‌ها نتیجه‌بخش بود و هزینه اجرای این پروژه‌ها در مقایسه با سایر مناطق تهران، در این منطقه بیشتر لحاظ شد.» مدیران شهری منطقه از امســـال برای سال آینده برنامه ویژه‌ای را در دستور کارشـــان قرار داده‌اند. شـــهردار منطقه ۲۲ درباره این پروژه‌ها توضیح بیشـــتری ارائه می‌دهد: «اولویت را به پروژه‌هایی که نیازهای اصلی شهروندان بود، دادیم. ۱۹ پروژه به مبلغ ۹میلیارد و ۸۰۰میلیون تومان با حدود ۲۰درصد از کل بودجه ابلاغی ۴۸میلیاردی ما، به این پروژه‌ها اختصاص پیدا کـــرد. تعداد ۱۳ پروژه در قالب بوستان‌های محلی، ساخت و تجهیز شد که ۲۰درصد از بودجه به این موضوع تعلق یافته اســـت. هم‌چنین ســـاخت مجموعه‌هـــای فرهنگی و ورزشـــی کوچک مقیاس که یکی از نیازهای ضروری شهروندان منطقه محسوب می‌شود، در اولویت بعدی اقدامات قرار گرفت. برای همین، ۱۴ پروژه در این زمینه به مبلغ ۸میلیارد و ۵۰۰ میلیون تومان تعریف شده است. از سوی دیگر، سایر پروژه‌های کوچک مقیاس امسال نیز در چارچوب دستورالعمل معاونت توسعه و برنامه‌ریزی می‌گنجید که اقدامات لازم برای عملیات اجرایی آنها نیز آغاز شـــده است. خوشبختانه برخلاف اینکه این بودجه در نیمه دوم ســـال به منطقه ابلاغ شد و برای به پایان رساندن ایـــن پروژه‌ها زمان زیادی نداشـــتیم، اکنون با تلاش مدیریت شهری منطقه با پیشرفت فیزیکی ۴۷درصد، پروژه‌ها در حال انجام اســـت. تلاش ما بر این است که پروژه‌ها در زمان تعیین شـــده به پایان برسند و هرچه زودتر برای استفاده شهروندان آماده شوند. هم‌چنین برای سال ۱۴۰۰ هم براســـاس قوانین و الزامات، ۸۴ پروژه که طرح آنها نو و دارای سبک جدید و متفاوت با سال ۱۳۹۹ است، به مبلغ ۱۰۷ میلیارد تومان پیشنهاد شـــده که حدود ۷۰درصد از ایـــن پروژه‌ها به تصویب اولیه رســـیده اســـت. در صورت تصویب نهایی و ابلاغ آنها، اقدامات اجرایی مربوط به این پروژه‌های کوچک مقیاس محلی نیز در سال ۱۴۰۰ آغاز می‌شود.»

گلایه شهروندان و معتمدان محلی منطقه ۲۲ از کمبود وسایل حمل و نقل عمومی

رفت و آمد لاک‌پشتی اتوبوس‌ها

ثریا روزبهانی

شبکه اتوبوسرانی جوان‌ترین منطقه پایتخت از ۱۰ خط تشکیل شده است که نسبت به وسعت منطقه ۲۲ رقم ناچیزی است. اهالی محله معتقدند این منطقه از پایتخت ضعیف‌ترین ناوگان حمل‌ونقل عمومی را دارد و مسئولان باید برای حل این مشکل شهروندان چاره‌ای بیندیشند. از طرفی خبرها حاکی از این است که در طرح نوسازی ناوگان اتوبوسرانی، تعدادی مینی‌بوس جایگزین اتوبوس‌های منطقه شده است و همین اقدام برخی از شهروندان منطقه را ناراضی کرده است. در این گزارش سراغ شهروندان و«مریم نخعی پور»، معاون حمل‌ونقل ترافیک شهردار منطقه رفتیم و با آنها در این‌باره گفت‌وگو کردیم.

مدتی است که اتوبوس‌های شهرک «شهرداری» به جای مترو «ایران‌خودرو» به مترو «چیتگر» می‌روند و با اتوبوس‌های شهرک «دانشگاه» ادغام شده‌اند. «علی چهاردانگه» از ساکنان شهرک شهرداری این موضوع را بیان می‌کند و درباره آن توضیح بیشتری می‌دهد: «با تغییر مسیر اتوبوس‌ها، مسافران به جای مسیر ۱۰دقیقه‌ای باید حداقل نیم ساعت مسیر اضافی را تا رسیدن به مترو طی کنند. . به سبب طولانی بودن مسیر و تعداد کم اتوبوس‌ها بیشتر اوقات مسافران باید ۴۰دقیقه منتظر بماند تا یک اتوبوس از راه برسد. این درحالی است که ایستگاه مترو ایران‌خودرو نزدیک‌ترین ایستگاه به شهرک شهرداری است و ضروری است اهالی دسترسی آسان‌تری به این ایستگاه داشته باشند.» او از شهروندان می‌خواهد تا تأخیر اتوبوس‌ها را با ذکر ساعت و روز تأخیر و نام ایستگاه به ۱۸۸۸ اعلام کنند. شاید این تماس‌ها موجب شود تصمیم جدیدی برای رفاه و تردد راحت اهالی در نظر گرفته شود. «محمود دلاوری» از دیگر مسافران این خط است. او صحبت‌های این شهروند را تأیید می‌کند و در ادامه می‌گوید: «از تاریخ اول آذرماه، راننده‌های اتوبوس این خط، مسیرشان را تغییر دادند. مسیر جدید علاوه بر مسافت طولانی، به جای بزرگراه از جاده «مخصوص» می‌گذرد که این تغییر سبب می‌شود تا در ساعت‌های تعطیلی شرکت‌های این محدوده، مسافران با ترافیک‌های طولانی مدت مواجه شوند و زمانشان به هدر برود. در واقع این تصمیم، دسترسی ساکنان به نزدیک‌ترین خط مترو (ایران‌خودرو) را محدود کرده است.»

علی چهاردانگه
شهروند منطقه

فعالیت فقط ۴۰ دستگاه اتوبوس در ۱۰ خط

«قادر جلیلی»، دبیر کارگروه حمل‌ونقل و ترافیک شورایاری منطقه۲۲، عملکرد حمل‌ونقل عمومی در این منطقه را ضعیف ارزیابی می‌کند: «در عمل چیزی به‌عنوان اتوبوسرانی و حمل‌ونقل عمومی در منطقه ۲۲ وجود ندارد. چراکه اکنون حدود۴۰ دستگاه اتوبوس در ۱۰ خط، منطقه را پوشش می‌دهند. با ۴۰ دستگاه نمی‌توان یک منطقه وسیع مانند منطقه ۲۲ را اداره کرد. اگر این تعداد اتوبوس را در تعداد خطوط تقسیم کنید، می‌بینید برای هر خط حدود ۴دستگاه اتوبوس در نظر گرفته شده است که اغلب این اتوبوس‌ها اسقاطی و نیاز به تعمیر دارند. برای همین در ساعت‌های مختلف روز تعداد آنها به حداقل می‌رسد. چون برخی از آنها برای تعمیرات یا کارواش یا سرویسدهی و غیره از خط خارج می‌شوند.»

مسافران تمایلی به استفاده از اتوبوس ندارند

دبیر کارگروه حمل‌ونقل و ترافیک منطقه۲۲ درباره شیوه تردد اهالی بیشتر توضیح می‌دهد: «اهالی اگر توان مالی داشته باشند از خودرو شخصی خود برای تردد یا رسیدن به خطوط مترو استفاده می‌کنند. اگر اطراف ایستگاه‌های مترو «چیتگر»، «ایران‌خودرو» و «وردآورد» را ببینید، همیشه مملو از ماشین است و به این معنا است که شهروندان منطقه خود را با وسیله شخصی به این نقطه می‌رسانند تا از طریق مترو بتوانند به دیگر نقاط شهر تردد کنند. از سوی دیگر، اتوبوس به تعداد کافی در پایانه‌ها وجود ندارد یا اینکه در ۴ پایانه به فاصله هر ۴ قطار یک اتوبوس حرکت می‌کند. باید ۲ قطار از «کرج» برسد و ۲ قطار هم از تهران تا اتوبوس‌ها راهی مقصدشان شوند. شهروندی که با مترو از دورترین نقطه با حداقل ۴۵ دقیقه به ایستگاه‌های مورد نظرش در منطقه می‌رسد، اکنون باید مدت زمان طولانی را منتظر اتوبوس بماند. به همین دلیل، مسافران کمتر از اتوبوس استفاده می‌کنند. همین موضوع سبب می‌شود فعالیت خطوط اتوبوسرانی به نفع بهره‌بردار نباشد و برای شهروندان هم کارایی نداشته باشد. چراکه فاصله هرکدام از اتوبوس‌ها بیشتر از ۲۰ تا ۲۵ دقیقه است. به جای اینکه از هزار تا هزار و ۵۰۰ تومان بابت کرایه اتوبوس پرداخت کنند و وقتشان تلف شود، مبلغ ۲ هزار تا ۲هزار و ۵۰۰ تومان بابت تاکسی می‌پردازند و در زمان کمتری به مقصدشان می‌رسند. هرچند که تاکسی هم پس از غروب آفتاب در اغلب پایانه‌ها وجود ندارد. برای اثبات این موضوع کافی است یک روز در یکی از پایانه‌ها نظارت داشته باشید تا ببینید مسافران چه عذابی می‌کشند. راننده‌های اتوبوس نیز دست‌کمی از مسافران ندارند. آنها هم باید یک ساعت منتظر بنشینند تا تعداد مسافران به حد نصاب برسد.»

جایگزینی مینی‌بوس هم بی‌فایده است

به گفته او اتوبوس‌هایی که به چیتگر می‌روند، هیچ‌کدام از طرح «پیمایش» استفاده نمی‌کنند. او در این‌باره توضیح می‌دهد: «طرح پیمایش به این معنا است که اتوبوس چه مسافر داشته باشد و چه نداشته باشد، با توجه به مسافتی که طی می‌کند، شرکت واحد هزینه آن را پرداخت می‌کند. از سوی دیگر، مینی‌بوسی شدن ناوگان هم دردی از اهالی درمان نمی‌کند و در این منطقه جواب نمی‌دهد. چراکه برای نهاد دولتی به صرفه نیست و بی‌شک به بخش خصوصی واگذار خواهد شد و هزینه مینی‌بوس از هزینه اتوبوس بیشتر خواهد بود. برای همین، مسافران باز هم ترجیح می‌دهند از تاکسی استفاده کنند. رفع این مشکل نیازمند تعریف دیگری برای ساختار شرکت واحد است تا از طریق آن بتوان خدمات ویژه‌ای به مناطقی که در حاشیه شهر قرار دارند، مانند مناطق ۲۱ و ۲۲ یا ۴ در شرق تهران ارائه کرد. در خط «شریعتی» به مترو چیتگر ۲۳ دستگاه اتوبوس وجود دارد که اکنون در اوج فعالیتش تنها ۸ دستگاه در این خط مستقر است. یا خط مترو «صادقیه» به دریاچه به جای ۱۳ اتوبوس، ۴دستگاه کار می‌کند. هم‌چنین خط مترو صادقیه به شهرک «شهید باقری» به جای ۱۲ دستگاه اتوبوس ۲ دستگاه فعال است و خط دریاچه شهدای خلیج‌فارس به مترو چیتگر هم به جای ۱۱ دستگاه تنها ۲ اتوبوس وجود دارد. تعداد اتوبوس‌های همه خط‌ها از یک دهم هم کمتر است. بیشتر این اتوبوس‌ها از دور خارج شده‌اند یا مدت قرارداد آنها ۵ ساله بوده که این تاریخ نیز به پایان رسیده است.»

دور قمری به وسعت منطقه

جلیلی در ادامه می‌گوید: «هم‌چنین مشکل دیگری در این زمینه وجود دارد که با ساخت‌وسازهای اخیر روز به روز بیشتر می‌شود. هر شهرک یا مجتمع جدیدی که ساخته می‌شود، اگر درخواست اتوبوس بدهد، مسیر حرکت یکی از خطوط به گونه‌ای تنظیم می‌شود که از جلو یا محدوده این مجتمع نیز عبور کند. برای مثال، خط «آزادی» به شهرک شهید باقری، برای اینکه بتواند همه منطقه را پوشش بدهد مسیرش را از شهرک شهید باقری آغاز می‌کند و با گذشتن از شهرک نمونه، میدان ساحل و امیرکبیر، راه‌آهن، دهکده المپیک، شهرک صدرا، شهرک عقاب، بزرگراه و غیره به سمت آزادی ادامه مسیر می‌دهد. همین چرخیدن در همه منطقه بیش از ۲ ساعت و اندی به طول می‌انجامد. هیچ یک از شهروندان حاضر نمی‌شوند مدت ۲ ساعت و اندی در اتوبوس منتظر بمانند تا به مقصدشان برسند برای همین با در نظر گرفتن زمان انتظار که ۲۵ دقیقه است، در عمل این مسافر باید حدود ۳ ساعت برای رسیدن به میدان آزادی وقت صرف کند. بقیه خطوط نیز مانند این خط دور منطقه چرخ می‌خورند. از سویی چون مسیر طولانی می‌شود، کرایه هم زیاد خواهد شد. چون کرایه‌ها بر اساس مسافت طی شده تعیین شدند و این منطقه در مقایسه با دیگر خطوط، گران‌ترین میزان کرایه اتوبوس را دارد.»

معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار منطقه ۲۲:

خطوط اتوبوسرانی منطقه در حال نوسازی است

«مریم نخعی پور»، معاون حمل‌ونقل و ترافیک شهردار منطقه۲۲، با تأکید براینکه خطوط اتوبوسرانی منطقه در حال نوسازی است. می‌گوید: «۱۰خط اتوبوسرانی در این منطقه وجود دارد. مدتی است که ۲خط از این خطوط، مینی‌بوسی شده‌اند. این مینی‌بوس‌ها به سیستم «جی پی اس» مجهز هستند و عملکرد و فعالیتشان مانند اتوبوس‌ها به‌طور دقیق رصد می‌شود. یعنی می‌توان فهمید که این مینی‌بوس‌ها در کدام ایستگاه‌ها توقف کرده یا خارج از مسیر، مسافر پیاده یا سوار کرده‌اند. هم‌چنین در صورت کوچک‌ترین انحرافی از مسیر یا ایستگاه، به سرعت بر روی سیستم نشان داده می‌شود. در همین زمینه مسئولان خطوط می‌توانند به راننده‌های مینی‌بوس‌ها اخطار بدهند. آنها مکلف هستند تنها در ایستگاه‌های تعیین شده هر خط نگه دارند و مسافران را سوار و پیاده کنند.» نخعی هم‌چنین در پاسخ به سؤالات و گله‌های مطرح شده از سوی شهروندان می‌گوید: «هیچ ایستگاهی در ناوگان اتوبوسرانی منطقه حذف نشده و به‌طور مستقیم این اقدام به واحد حمل‌ونقل عمومی ما گزارشی نشده است. اگر گزارشی ارسال شود، مشکل را بررسی می‌کنیم. اکنون در همه ایستگاه‌ها مینی‌بوس‌ها توقف دارند. معمولاً در هر تغییری، عده‌ای موافق و مخالف هستند. که در منطقه کرایه اتوبوس و مینی‌بوس افزایش نداشته و براساس نرخ مصوب شوراست.»

مریم نخعی پور

آغاز اجرای طرح پلازای ۴هزارمترمربعی در تهرانسر

میدان کمال‌الملک پاتوق فرهنگی می‌شود

مهدی اسماعیل‌پوری

مهرماه سال ۱۳۹۷ بود که «علی اعطا»، رئیس کمیته معماری شورای‌شهر تهران، گفت: «جای خالی «پلازا»های شهری در لایحه برنامه پنج ساله سوم شهرداری تهران مشاهده می‌شود.» هرچند بعضی‌ها پلازا را که واژه‌ای اسپانیایی است معادل همان میدان یا میدانچه ایرانی می‌دانند اما چنین معادل‌سازی نمی‌تواند چندان درست باشد. در اصل پلازا به محلی اطلاق می‌شود که در آن عنصر پیاده بر سواره غلبه دارد و محلی برای گردهمایی‌ها، دیدارهای روزمره مردم، تعاملات اجتماعی و برگزاری مراسم و آیین‌های فرهنگی و مذهبی به شمار می‌رود و به‌گونه‌ایی یک «پاتوق» است. در تهران میدان‌های «امام حسین»(ع) و «شهدای هفتم‌تیر» نمونه‌هایی از یک پلازا هستند. میدان «امام خمینی»(ره) یا همان «نقش جهان» در «اصفهان» نیز نمونه دیگری از یک پلازا است. در شهرهای بزرگ خارجی هم از این دست پلازاها کم نداریم که از جمله می‌توان به میدان «التحریر قاهره» در «مصر» و میدان «سرخ مسکو» در «روسیه» اشاره کرد. اینها پیش درآمدی بود برای پرداختن به پلازای فرهنگی و هنری که در محله «تهرانسر» در دست ساخت است ومهم‌ترین پروژه‌های منطقه ۲۱ برای سال ۱۴۰۰ به شمار می‌رود. در ادامه بیشتر با این پروژه آشنا می‌شویم.

معاون فنی و عمرانی شهردار منطقه ۲۱ درباره پروژه ساماندهی میدان کمال‌الملک و ساخت پلازای فرهنگی در این محدوده به همشهری محله می‌گوید: «یکی از پروژه‌های شاخص منطقه ۲۱ که در دست اقدام داریم، ساماندهی میدان کمال‌الملک است. این میدان به نام یکی از ستاره‌های هنری کشورمان نامگذاری شده است و در نتیجه لازم است که فضا و موقعیت آن با این اسم همخوانی داشته باشد و تداعی‌کننده فرهنگ و هنر غنی ایرانی باشد. پیش از اینکه طرح ساماندهی میدان کمال‌الملک آغاز شود، متأسفانه فضا و شرایط این میدان آن‌گونه که شایسته و بایسته است با نام و چهره این هنرمند بزرگ ایران زمین متناسب نبود و شرایط چندان مطلوبی نداشت. از یک سو ضروری به نظر می‌رسید که فضای میدان درخور و شایسته نام هنرمند بزرگ و ارزشمندی مانند کمال‌الملک باشد و از سوی دیگر سال‌ها بود که در منطقه ۲۱ خلأ یک مرکز و میدان مناسب برای فعالیت‌های فرهنگی و هنری احساس می‌شد. جایی که به سبب موقعیت جغرافیایی در شرایط مناسبی است و در دسترس شهروندان قرار دارد. در نتیجه به دستور دکتر «رضا رجب‌زاده»، شهردار منطقه، این موضوع مورد توجه قرار گرفت و پس از بررسی و مطالعات انجام شده، میدان کمال‌الملک برای این منظور تعیین شد.»

پاتوقی ۴ هزار متری برای برنامه‌های فرهنگی، هنری و مذهبی

«مهرداد آبایی» از تبدیل شدن این پلازا به یک مرکز هویتی و هنری برای منطقه ۲۱ می‌گوید: «در گام نخست، فضای سبز شلوغ و بسیار متراکم میدان جمع‌آوری شد و به دیگر نقاط منطقه انتقال یافت. در ادامه درحال فراهم کردن زیرساخت‌های لازم برای اجرای پلازای فرهنگی در این محدوده هستیم و قرار است ضلع غربی میدان به‌صورت یک پیاده‌راه به میدان متصل شود. با تکمیل پلازا و شکل گرفتن این فضا، میدان کمال‌الملک به‌عنوان یک مرکز هنری و هویتی برای اهالی منطقه ۲۱ و به‌ویژه تهرانسر با مساحتی بالغ بر ۴ هزارمترمربع میزبان نشست‌ها و گردهمایی‌ها و برنامه‌های فرهنگی، هنری و مذهبی شهروندان خواهد بود و به پاتوقی زیبا برای شهروندان تبدیل می‌شود.»

اجرای مرحله نهایی در بهار ۱۴۰۰

براساس اعلام معاون فنی و عمرانی شهردار، طبق برنامه قرار است اجرای مرحله نهایی پلازای هنری میدان کمال‌الملک در بهار ۱۴۰۰ اجرا شود: «کارهای اولیه برای انجام این طرح از حدود ۵۰ روز پیش آغاز شده است. پس از جابه‌جایی فضای سبز درحال بسترسازی میدان برای شروع فعالیت عمرانی هستیم. در فاز بعدی مشاوران ما طرح نهایی میدان را آماده می‌کنند و بالغ بر ۵ هزارمترمربع فضاسازی خواهیم داشت که مواردی چون بستر سازی، اجرای سنگ و کف پوش، نصب المان‌های فرهنگی و نورپردازی را شامل می‌شود. براساس برنامه در ۳ ماهه ابتدایی سال ۱۴۰۰، اجرای فاز نهایی آغاز خواهد شد و تلاش می‌کنیم تا در سریع‌ترین زمان ممکن تکمیل شود و به بهره‌برداری برسد.»

نگران مشکلات ترافیکی نباشید

با اجرای این طرح، سیستم ترافیکی میدان کمال‌الملک و در نتیجه آن تهرانسر دستخوش تغییراتی خواهد شد. مهرداد آبایی به شهروندان این اطمینان را می‌دهد که در طرح نهایی همه مسائل به‌ویژه موضوعات ترافیکی دقیق و کارشناسی شده خواهد بود تا مشکلی برای رفت‌وآمد وسایل نقلیه ایجاد نشود: «با اجرای این طرح سیستم ترافیکی میدان هم تغییر می‌کند و از شکل میدان خارج می‌شود. به این‌ترتیب، تردد وسایل نقلیه به ضلع شرقی میدان محدود خواهد شد. همان‌گونه که اشاره شد، ضلع غربی برای فعالیت‌های هنری و فرهنگی به‌طور کامل به شکل پیاده‌راه در می‌آید و دیگر عبور و مرور وسایل نقلیه از این قسمت میدان انجام نمی‌شود. در این‌باره مشاور معاون طرح ترافیک پروژه در حال بررسی و مطالعه و امکان‌سنجی است تا در نهایت طرحی جامع و کامل را ارائه کند. در طرح نهایی همه موارد و مشکلات احتمالی بررسی و برطرف خواهد شد و تلاش می‌کنیم با تعیین مسیرهای جایگزین و باز کردن معابر جدید، مشکلی برای تردد شهروندان ایجاد نشود و از این بابت، اهالی تهرانسر و کوچه و خیابان‌های اطراف میدان آسوده خاطر باشند چون اجرای این طرح سبب توسعه هرچه بیشتر محله خواهد شد.»

پل دوچرخه مناطق ۲۱ و ۲۲ را به‌هم وصل می‌کند

یکی از برنامه‌های اصلی مدیریت شهری در زمینه حمل‌ونقل پاک، توسعه مسیرهای ویژه دوچرخه‌سواری و فراهم کردن زیرساخت‌های لازم برای رکاب‌زنی شهروندان است. در منطقه ۲۱ طرح‌های مختلفی با این هدف در دست اجراست که از جمله می‌توان به ساخت مسیرهای ویژه دوچرخه‌سواری از جمله در بلوار «گلها» اشاره کرد. شهرداری منطقه ۲۱ برای این منظور یک طرح بزرگ و جالب در دست اجرا دارد که با اجرای آن در سال ۱۴۰۰، منطقه ۲۱ و ۲۲ از طریق مسیر دوچرخه به یکدیگر متصل خواهند شد. «مهرداد آبایی»، معاون فنی و عمرانی شهردار منطقه ۲۱، درباره این طرح به همشهری محله می‌گوید: «یکی از طرح‌های توسعه محله‌ای ما برای سال ۱۴۰۰ «پل دوچرخه» است. شهرداری منطقه ۲۱ اقدام به ساخت مسیرهای ویژه دوچرخه‌سواری کرده‌اند که از جمله می‌توان به مسیرهای ویژه دوچرخه‌سواری در بلوار گلها و بلوار «باس» اشاره کرد. هدف از انجام این طرح‌ها فراهم کردن زیرساخت‌ها و ترویج فرهنگ استفاده از دوچرخه است. از جمله برنامه‌هایی که برای این کار در سال ۱۴۰۰ در نظر گرفته شده، اتصال مسیر دوچرخه‌سواری منطقه ۲۱ به رینگ دوچرخه‌سواری «چیتگر» در منطقه با ساخت یک پل بر روی بزرگراه «شهید فهمیده» است. برای اجرای این طرح بالغ بر ۳۰ میلیارد تومان اعتبار در نظر گرفته شده است و هم اکنون گروه مشاوران ما در حال طراحی این پل و مسیر آن هستند.»

۳ اپلیکیشن، جمع‌آوری پسماند خشک شهروندان درمحدوده غرب تهران را تسهیل می‌کند

با یک کلیک زباله بده پول بگیر

نگاه و رویکرد محیط‌زیستی به مسائل، شیوه مدیریت در شهرها را متفاوت می‌کند. برای همین زمانی که مدیران شهری تهران دغدغه محیط‌زیستی دارند، رویکردشان متفاوت خواهد بود و سیاست‌های اتخاذ شده را با نوآوری‌های خود اجـرا خواهند کرد. بـرای مثال، راه‌اندازی و فعالیت اپلیکیشن‌های جمع‌آوری «پســماند» که اکنون به پل ارتباطی بین شــهروندان و اداره پسماند مناطق محدوده غرب تهران تبدیل شده است و از طریق آن شهروندان منطقه، هوشمندانه، ســریع و ســاده پسماندشان را تحویل می‌دهنــد. تا پیش از این اتفاق، شــهروندان محدوده غرب تهران به دلایل مختلفی مانند در دســترس نبودن یا فاصله زیاد تا غرفه‌های بازیافــت در این اقدام کمتر مشارکت داشتند، اما اکنون با ثبت درخواست در اپلیکیشن‌ها، پس از مشــخص کــردن حجم و نــوع پســماند قابل بازیافت، در کوتاه‌تریــن زمــان، مأموران جمــع‌آوری، پســماند را تحویل خواهند گرفت و وجه آن به حساب کاربری که برای شــما ایجاد شده است، واریز می‌شود.

فریا روزبهانی

برخی از شهروندان تمایلی برای تحویل زباله‌های خود به غرفه‌های بازیافت ندارند و هرکدام از آنها دلایل مختلفی برای امتناع از این کار دارند. «فاطمه نایبی» از شهروندان «دهکده المپیک» است. او پسماندهای جمع‌آوری شــده خانــه‌اش را به همــراه زباله‌ها در ســطل‌ها مکانیزه می‌گذارد. وقتی دلیل این کار را از او می‌پرسیم، در پاســخ می‌گوید: «اغلب کودکان یا افراد مستمندی را می‌بینم که با تمام قدشان داخل سطل‌های زباله به دنبال پسماند می‌گردند تا با فروش آنها امورات زندگی‌شــان را بچرخانند. از سوی دیگر هم بهایی که در غرفه‌های بازیافت به ازای پسماندها می‌دهند، بسیار ناچیز است. به همین دلیل ترجیح می‌دهــم به جــای اینکه این پســماندها را تحویل غرفه‌های بازیافت بدهم و در عوض آن مبلغی دریافت کنم، این افراد برای تأمین مخارجشان این پسماندها را جمع‌آوری کنند و بفروشند.» «نکته مهم و اساسی در تولید زباله به ســبک زندگی مردم برمی‌گردد و آن هم تفکیک نشــدن زباله در مبدأ است. برخی از شــهروندان توجهی به این موضوع مهم ندارند. چون آنها از تبعات آسیب‌های اجتماعی و زیست‌محیطی‌اش غافل هستند.» «ابراهیم اسفندیاری» از اهالی منطقه ۹ با بیان این مطلب تنها راه کاهش این آسیب‌ها را فرهنگســازی می‌داند: «نزدیک به ۱۰ سال است که در خیابان «امامزاده عبدالله»(ع) ســاکن هستم. در این محله هنوز هم اهالی زباله‌های تر و خشــک را با هم دور می‌اندازند. آنها به سبب اعتقاداتشان تنها نــان را از دیگر زباله‌ها جدا می‌کنند و کنار ســطل زباله می‌گذارند. شــهرداری برای گسترش فرهنگ بازیافت و تشویق اهالی به این کار، حتی به در منازل مراجعه می‌کند و چهره به چهره به ساکنان آموزش می‌دهد، اما اهالی باز هم تمایلی برای انجام این کار ندارند. اغلب آنها دلیل این کار را طولانی بودن مسافت تا غرفه‌های بازیافت و ارزان بودن هزینه خرید این پســماندها عنوان می‌کنند. هرچندکه اپلیکیشن‌های بازیافــت در ایــن منطقه فعال است و پســماندها را در منازل از شهروندان تحویل می‌گیرد، اما بازهم افراد ســالمند به تلفن همراه هوشــمند دسترســی ندارند یا با روش کارکردن با برنامه آشنا نیستند. این دلایل سبب می‌شود تا همیشه سطل‌های زباله، مملو از طلاهای کثیف باشد.»

منطقه ۲۲

جمع‌آوری و بازیافت، همه در یک منطقه

فرزانه فیض
مدیر اداره بازیافت شهرداری منطقه ۲۲

علاوه‌بر کانکس‌های بازیافت،اکنون اپلیکیشن جاروب و زرپلاس هم در منطقه۲۲ فعال هستند. با این اپلیکیشن‌ها دیگر لازم نیست برای تحویل پســماند خشک در گرما و سرما از خانه یا محل کارتان خارج شــوید یا دردسر حمل کیسه‌های بزرگ پســماند خشک را تا غرفه‌های بازیافت به دوش بکشید. «فرزانه فیض»، مدیر اداره بازیافت شــهرداری منطقه ۲۲، درباره شیوه فعالیت این سامانه بیشــتر توضیح می‌دهد: «زرپلاس یکی از اپلیکیشــن‌های دارای مجوز فعالیت از سوی شهرداری تهران است که در همه مناطق تهران فعالیت می‌کند. تغییر ساختار سنتی جمع‌آوری پسماند و معضلات بهداشتی، اجتماعی و... ناشی از آن در قدم نخســت با هوشمندسازی فرایند مدیریت پســماند، میســر خواهد شد. زرپلاس سامانه هوشمند جمع‌آوری پسماند خشک است و تحویل پسماند در محل را برای شهروندان ممکن می‌سازد که هم مشارکت شهروندان را در تفکیک در مبدأ افزایش می‌دهد و هم مســیر بازیافت را تسهیل می‌کند. همچنین تحویل پسماند خشک شــهروندان در زمان و مکان موردنظرخودشان اتفاق می‌افتد. این درحالیســت که شــهروندان می‌توانند ما به ازای پسماند خود را به‌صورت نقد دریافت کنند. با نصب اپلیکیشن می‌توانید در هر زمان و هرجای تهران که باشید؛ برای تحویل پسماند خشک (کاغذ، پلاستیک، فلز، شیشه) در محل، درخواســت دهید و در مقابل، از دریافت پول، امتیاز و تخفیف بهره‌مند شوید. این اپلیکیشن به‌صورت ساعتی از ۱۰ تا ۱۸، پسماند را از محدوده منطقه جمع‌آوری می‌کند. زرپلاس از آدرماه در این زمینه به اهالی منطقه خدمات ارائه می‌دهد. روزانه از طریق این برنامه، ۵۰کیلوگرم پســماند جمع‌آوری می‌شــود. در ماه گذشــته، حدود۲۷۰ درخواست در اپلیکیشن زرپلاس و هزار و ۶۰۰ پیام تلفنی برای جمع‌آوری پسماند در منطقه ثبت شده است. پس از جمع‌آوری پسماند خشک از شهروندان که معمولا به‌صورت درهم است، این طلاهای کثیف به سوی کارخانه‌های MRF در منطقه برای تفکیک حداکثری پســماند خشک فرســتاده می‌شوند و محصول به دست آمده از این کارخانه‌ها، ماده اولیه بسیاری از صنایع تولیدی کشور خواهد بود. همچنین در برخی مواقع، براساس توافق، به پیمانکار منطقه تحویل داده می‌شــود.» به گفته فیض، افراد مسن ساکن منطقه بیشــتر به غرفه‌های بازیافت مراجعه می‌کنند و برخلاف آنها شهروندان جوان و نوجوان به سبب دسترسی آسان‌تر به نرم‌افزارهای گوشی‌های هوشمند، بیشــتر به استفاده از اپلیکیشن‌ها تمایل دارند.»

منطقه ۲۱

زباله‌گردها از چرخه بازیافت حذف می‌شوند

«یــدالله طاهــری»، رئیس اداره پســماند منطقــه۲۱، حذف زباله‌گــردی، کاهش تولید پســماندتر و افزایش تفکیک، کاهش آلودگی محیط‌زیســت و حــذف جانــوران مــوذی از تأثیــرات تفکیــک زباله می‌دانــد و می‌گوید: «مردم پســماندهای خشــک را به راحتی در ســطل‌های زباله می‌اندازند و این زباله‌ها برای افــراد فرصت طلب، درآمــد هنگفتی را ایجاد کرده است، اما اگر این دور باطل تعطیل شود، نه تنها پدیده زباله‌گردی کمرنگ می‌شود، بلکه حجم تولید پسماند نیز کاهش می‌یابد. هرچه ضریب همکاری شــهروندان در مدیریت بهینه پسماند، تفکیک از مبدأ و تحویل پسماندهای تفکیک شــده به عوامل شهرداری بالاتر باشد، کمتر شاهد پدیده زباله‌گردی خواهیم بود. در همین راســتا، اپلیکیشن جاروب، کاپ‌زی و «زریــلاس» در زمینــه جمع‌آوری پســماندهای خشک از خردادماه ۱۳۹۹، عــلاوه بــر کانکس‌هــای بازیافت در منطقه ۲۱ فعال شدند.» رئیس اداره پسماند منطقــه۲۱ دربــاره یکی از کاربردی‌ترین اپلیکشن‌های منطقه توضیحات بیشــتری می‌دهــد: «کاپ زی بــه نوعــی شــهروندان را بــا طبیعت آشــتی می‌دهد. این اپلیکیشــن، نرم‌افزاری برای جمع‌آوری پسماندهای تفکیک شــده و حفظ و نگهــداری از محیط‌زیست شهر تهران است. این اپلیکیشــن با کاربری بسیار آســان، علاوه بر امکان بازیافت پســماندها، فرصت درآمدزایی را برای کاربران فراهم می‌کند. کافی است اهالی کام زی را نصب، نوع پســماندها و وزن آن را انتخاب و زمان تحویل را مشخص کنند تا در ســاعت مقرر به محل تعیین شده مراجعه و پسماندها دریافت شود و در همان زمان، مبلغ آن به کیف پول شما واریز می‌شود.»

منطقه ۵

فقط بر جمع‌آوری پسماندها نظارت داریم نه تفکیک

سعید صالح
محمود ریاطی
معاون خدمات شهری منطقه ۵

امروز از تکنولوژی‌های هوشــمند در زمینــه محیط‌زیســت شــهری اســتفاده‌های زیــادی می‌شــود و با هوشمندی و خلاقیــت افراد به خوبی می‌تــوان از ایــن فرصت برای خدمت‌رسانی بهتر به مردم استفاده کرد. «سعید صالــح محمــود ریاطی»، معــاون خدمات شــهری منطقه ۵، دربــاره فعالیت این اپلیکیشــن‌ها در این منطقه می‌گوید: «اکنون۲ اپلیکیشــن «جــاروب» و «کاپ‌زی» در این منطقه فعالیت می‌کنند. جاروب، یکی از این اپلیکیشن‌های پسماند اســت که علاوه بر سطح محدوده، در اجرای طرح «شنبه‌های بدون پسماند» در غرفه این منطقه نیز فعال اســت. همچنین کاپ زی دیگر اپلیکیشن فعال در منطقه، ابزاری کاربردی و ســاده اســت که به ســادگی امکان ثبت سفارش و جمع‌آوری پسماند خشــک را برای شهروندان و ســاکنان منطقه فراهم می‌کند. با ثبت سفارش از طریق اپلیکیشن جاروب، اهالی، پسماند خشک خود را براساس برنامه و در محل دلخواه به جاروب تحویل می‌دهند و در ازای پسماند پول دریافت می‌کنند. برای اســتفاده از برنامه کافی است شــهروندان اپ را نصب و پس از ورود، ثبت‌نام کنند. سپس نوع پسماند خود را انتخاب و اطلاعاتشان را تکمیل و درخواست جمع‌آوری را ارسال می‌کنند. اپلیکیشــن‌های جمع‌آوری پســماند خشک در این منطقه از ابتدای آذرماه ۱۳۹۹ راه‌اندازی شــده است. اپلیکیشــن «جاروب» علاوه بر مدیریت جمع‌آوری پسماند پا را فراتر گذاشته و در موضوع ثبت اطلاعات مراجعه‌کنندگان به کانکس‌هــای بازیافت ورود پیدا کرده است و آمار ارائه می‌دهد. برای مثال، ۳۶ غرفه منطقه ۵ از طریق این اپلیکیشن رصد می‌شوند و آمار دقیق حضور شهروندان به غرفه‌ها به اداره بازیافت ارائه می‌شود.» او درباره شیوه اجرای این برنامه‌ها در منطقه می‌افزاید: «در راستای به کارگیری مدیریت هوشمند شهری و ارائه خدمات در بستر تکنولوژی و فن‌آوری به شهروندان و همچنین ارتقای مشارکت در انجام تفکیک پســماند خشــک از مبدأ، این ۲ اپلیکیشن (نرم‌افزار هوشمند همراه) پســماندهای خشک را از در منازل و مبادی تولید جمع‌آوری می‌کنند. در این سیســتم، شهروندان با تلفن همراه خود در همه ساعات شبانه‌روز امکان ثبت درخواســت جمع‌آوری را دارند. در همین راستا، عوامل شرکت مجری، براساس زمان‌بندی اعلام شده از سوی شــهروند برای تحویل پسماند خود، به نشانی آنها مراجعه می‌کنند. براساس این برنامه، حجم پسماند جمع‌آوری شده و ثبت تناژ، از سوی سازمان فن‌آوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران انجام و به سازمان مدیریت پسماند ارسال می‌شود. همچنین در زمینه تفکیک پســماند نیز شهرداری مناطق تنها به‌عنوان دستگاه نظارت مقیم، وظیفه نظارت میدانی بر حسن انجام عملیات (جمع‌آوری از در منازل) را بر عهــده دارد و نظارت بر ادامه مراحل تفکیک زیر نظر امور مناطق نیست. با استفاده از این اپلیکیشن‌ها برای همه شهروندان حساب کاربری خاصی ایجاد می‌شود و دیگر فرقی نمی‌کند که پسماند تفکیک شده خود را به کدام غرفه یا خودرو تحویل دهند. شهروندان به محض تحویل پســماند، براساس اشتراک ایجاد شده و حساب کاربریشــان از طریق پیامک که شامل نوع پسماند، مبلغ پســماند و موجودی‌شان است، رسید دریافت می‌کنند. همچنین از طریق اپلیکیشن‌ها هم می‌توانند موجودی‌شان را ببینند و در نهایت حسابشان را مدیریت کنند. پس از تحویل، میزان آن از ســوی راننــده یا غرفــه‌دار ثبت و براســاس قیمت مصوب مدیریت پســماند، مبلغ‌اش در سامانه واریز می‌شود. سپس شهروندان با انتخاب گزینه تسویه حساب، به موجودی حساب خود دسترسی خواهند داشت.»

غرفه‌های در جایگاه نخست

هر طرح در مراحل نخســت فعالیتش، در کنار نقاط قوت و آثــار مؤثرش، نقایصی هم دارد. معاون خدمات شــهری منطقه۵ با اشــاره بــه این نکته می‌گوید: «مدیریت شــهری ایــن منطقه در تلاش اســت با توجه به باور شــهرداری تهران مبنی بر به کارگیری مدیریت هوشمند شهری و ارائه خدمات در بستر تکنولوژی و فن‌آوری، شهروندان از این فرصت بهره‌مند شوند، اما شناساندن اپلیکیشن‌های موجود نیاز به آموزش و تبلیغات محیطی گسترده از طریق رسانه‌های بصری مانند رادیو، تلویزیون، دیوارنوشت، نصــب بنر دارد کــه این امر تاکنون محقق نشــده اســت. در عین حال، گروه‌های هدف در این طرح بیشــتر بانوان خانه‌دار و افراد میانسال هستند که با تکنولــوژی ارتباط قوی ندارند و این دلایل می‌تواند در میزان اســتفاده از این اپلیکیشــن نقش داشته باشد. اکنون اغلب شــهروندان این منطقه بیشتر از استفاده از برنامه‌های هوشمند به غرفه‌های بازیافت مراجعه دارند. به دلیل جدید بودن اپلیکیشــن‌ها و نبود تبلیغات محیطی گسترده، شهروندان آشنایی چندانــی با روش فعالیت این اپلیکیشــن‌ها ندارند. باید توجه داشــت که تعیین قیمت پســماندها در اپلیکیشــن‌ها براساس نوع پســماند دریافتی مانند شیشــه، فلز، پســماند ویژه و... تعریف شده است و محاسبه می‌شود.»

همکاری نیروی انتظامی

رضا بیگلری
رئیس مدیریت پسماند شهرداری منطقه ۵

«رضا بیگلری»، رئیس مدیریت پسماند شهرداری منطقه ۵، با بیان اینکــه مدیریت زباله‌گردها بســیار مهم اســت، می‌گویــد: «در منطقه ۵ برنامه‌ریــزی کرده‌ایم تا پیمانکار بازیافت با نیروی انتظامی همکاری داشته باشد. پیمانکار بازیافت منطقه با نیــروی انتظامی قــرارداد دارد و روزانــه ۲۳ مأمور نیــروی انتظامی در محــدوده حضور دارنــد. وقتی مردم متوجه می‌شوند فعالیت‌های جمع‌آوری پسماند قانونمند انجام می‌شود، بهتر همکاری می‌کنند. به‌ویژه در همه گشــت‌های گروه‌های جمع‌آوری پســماند خشک، نیروی انتظامی حضور دارد. به هر حال، فعالیت در این حوزه تنش زا است. سال‌ها است که زباله به نام «طلای کثیف» شناخته می‌شود و گروه‌های مختلف غیرقانونی وارد این حوزه شــده‌اند. به‌ویژه زباله گردها که در منطقه ۵ به شدت با آنها برخورد شده است. اما کودکان‌کار هم در این زمینه ورود پیدا کرده‌اند که به هیچ عنوان اجازه فعالیت به آنها داده نمی‌شود.»

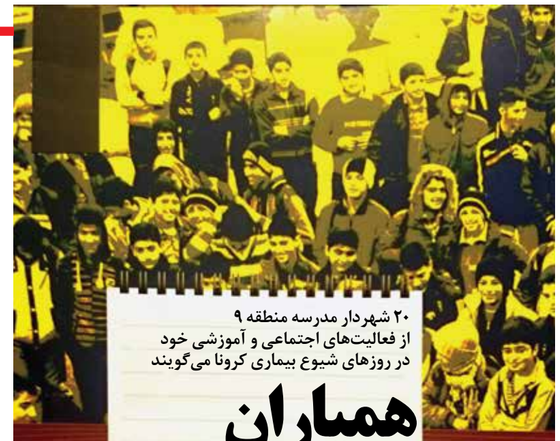
آمار مراجعه‌کنندگان را داریم

رئیس مدیریت پســماند شــهرداری منطقه ۵ از ثبت تعــداد مراجعه‌کنندگان به کانکس‌های بازیافت منطقه ۵ می‌گوید: «شنبه‌ها که طرح شنبه‌های بدون پسماند اجرا می‌شود، برای ما مشخص می‌شود از صبح تا ظهر چند شــهروند با چه حجم باری مراجعه کرده اســت. در کدام کانکس‌ها مراجعه‌کننده اندک است و کدام محله‌ها فعال‌تر عمــل کرده‌اند. از طریق این اپلیکیشن متوجه شدیم ۳۰درصد غرفه‌ها چیزی در حــدود ۵۰ مراجعه‌کننده در روز دارند و بعضی دیگر تنهــا ۵ تا ۶ نفر مراجعه‌کننده داشــته‌اند. در نتیجه باید موضوع آموزش در این محله‌ها بیشــتر شــود یا غرفه‌ها را به مکان‌های مناســب‌تر منتقل کنیم.» او در ادامه می‌گویــد: «به‌طورکل غرفه‌هایی که نزدیک بازار روزهای شــهرداری قرار دارند از استقبال خوبی برخوردارنــد. اما غرفه‌هایی که در مناطق مســکونی وجود دارند، مشارکت کمتری در آنها دیده شده است. همه ما با برنامه‌ریزی و اجرای طرح‌های مختلف تلاش داریم تا تفکیک پســماند در مبدأ از ۶درصد به بالای ۹۰درصد افزایش پیدا کنــد؛ اتفاقی که می‌تواند در طولانی‌مدت محیط‌زیست تهران را حفظ و از تخریب بیشتر آن جلوگیری کند. ضمن‌اینکه ادامه روند کنونی به‌طور یقین در آینده، زیست شهروندان را در پایتخت مختل می‌کند و موجب می‌شــود تــا تهران در زمره شهرهای پرخطر از بابت زیست‌محیطی قرار بگیرد.»

کیلویی چند؟

زباله خشــک دارای ارزشــی است که می‌تواند دوباره بــه چرخه تولید و مصــرف بازگردد، ولــی زباله تر چنین ارزشــی ندارد. وقتی زباله خشــک و تر تجمیع می‌شــود، بــرای پیمانکار مقرون‌به‌صرفه اســت که زباله خشک بــاارزش را با زباله تر کــم‌ارزش با هم ببرد و انگیزه‌اش بیشــتر می‌شــود که آنها را از هم تفکیک کند. قیمت خرید پســماند در مناطق ۲۲گانه شهرداری تهران به شرح جدول روبرو:

ردیف	نوع پسماند خشک	قیمت خرید از سوی وانت‌های ملودی و اپلیکیشن (ریال ـکیلوگرم)
۱	نان خشک	۶۰۰۰
۲	انواع کاغذ و روزنامه به‌صورت مخلوط	۸۰۰۰
۳	مقوا و کارتن	۶۵۰۰
۴	انواع پلاستیک درهم	۱۵۰۰۰
۵	مشمع مخلوط (رنگی و سفید)	۶۰۰۰
۶	پت (PET) مخلوط سفید و رنگی	۲۲۰۰۰
۷	شیشه	۲۰۰۰
۸	آهن سبک (حلبی، قوطی و...)	۱۵۰۰۰
۹	آهن سنگین (کابینت و میلگرد و...)	۲۲۵۰۰
۱۰	مس	۲۲۵۰۰۰
۱۱	آلومینیوم خشک	۱۰۰۰۰۰
۱۲	آلومینیوم نرم	۱۱۵۰۰۰
۱۳	چدن	۲۲۵۰۰
۱۴	سرب نرم و خشک	۱۱۰۰۰۰
۱۵	برنج (شیرآلات)	۳۰۰۰۰۰
۱۶	استیل	۶۰۰۰۰
۱۷	پسماند خشک درهم	۷۰۰۰



۲۰ شهردار مدرسه منطقه ۹
از فعالیت‌های اجتماعی و آموزشی خود
در روزهای شیوع بیماری کرونا می‌گویند

همیاران مدیران شهری آنلاین شدند

سحر جعفریان

محدودیت‌های «کرونا»یی حتی طرح اجتماعی و آموزشی «شهردار مدرسه» را هم به گوشه رینگ فعالیت‌های جمعی و حضوری رانده است. طرحی که از سال ۱۳۶۹ با عنوان «مشارکت دانش‌آموزان در امور شهر تهران در اوقات فراغت» افتان و خیزان کار خود را در مدارس پایتخت آغاز کرد و سال‌ها بعد با عنوان بازنگری شده «شهردار مدارس» ادامه یافت. تا اینکه سر و کله ویروس نانومتری کرونا پیدا شد و مشارکت‌ها و فعالیت‌های ۲۰ شهردار مدرسه در نهمین تکه از پایتخت را هم مانند سایر شهرداران مدارس مناطق در قالب آنلاین و مجازی بودن قرار داد. مشـــارکت‌ها و فعالیت‌هایی که ویژگی بارزشـــان، تعاملات مستقیم بوده است و اکنون باید دور از هم، اطلاعات و آموزش‌ها تبادل شوند. در این گزارش به گفت‌وگو با شهرداران مدارس منطقه ۹ که به آنها همیاران مدیران شهری می‌گویند، مدیران و کارشناسان اجتماعی پرداخته‌ایم تا ابعاد این طرح آموزشی را در دوران کرونا بررسی کنیم.

یک گروه ویژه

«علیرضا حیدری»، ۱۶ ســـاله و شـــهردار مدرســـه در پایه دهم می‌گوید: «آموزش از خانواده آغاز می‌شود و بعد به مدرسه کشانده می‌شود. اختلال در روند آموزشی هریک از این نهادهای آموزشـــی، ســـبب می‌شـــود دانش‌آموزان به خوبی باارزش‌ها و هنجارهای شهری و زندگی جمعی آشنا نشـــوند. اینجا است که شهردار مدرسه با توجه به ویژگی‌های منحصربه‌فرد خود مانند هم سال بودن با گروه‌هـــای آموزش پذیر، وارد میدان می‌شـــود تا خلاهای به وجود آمده را پر کند.»

نظارت از سوی نیروی اجرایی یعنی رسیدن به هدف

نظارت افراد به شـــیوه عملکرد خـــود، امتیازی اســـت کـــه طرح شهردار مدرسه از آن بهره‌می‌برد. «عرفان اشرف نوحه گر»، ۱۵ ساله، شهردار مدرسه پایه نهم با بیان این مطلب می‌گویـــد: «ابتدا ارزیابی و نظرسنجی می‌کنیم. پس از بررسی همه جانبه مسائل، راهکارهایی برای حل مشکلات به وجـــود آمده یا احتمالی ارائه می‌دهیم. در نهایت و در تعامل با یکدیگر بر شـــیوه اجرای راهکارها و برنامه‌ها نظارت می‌کنیم. این نظارت که برخاسته از همان منبع اصلی نیروهای اجرایی است، امتیازی ویژه و دلسوزانه برای هرچه بهتر و ســـریع‌تر به هدف رسیدن گروه در نظر گرفته می‌شود. مصداق این ادعا، گام‌های مؤثری اســـت که ما در نگهداشت محیط‌زیست محله‌هایمان حتی در دوران کرونا برداشته‌ایم.»

آموزش‌های شهروندی در دوران کرونا

جامعـــه بـــه آموزش‌هـــای عملـــی و تجربـــی نیـــاز دارد. «ســـید حمیدرضا حسینی»، شهردار مدرســـه پایه یازدهم می‌گوید: «کتاب‌های درســـی ما از اطلاعـــات نظری و علمی انباشته شده است. در حالی که ما به‌عنوان افرادی که در جوامع مدرن و آسیب‌خیز زندگی می‌کنیم، به آموزش‌های تجربی و مهارت‌افزا نیاز داریـــم. از چگونـــه رانندگی کـــردن گرفته تا مهارت‌های ارتباطی سالم که هریک نقشی اساسی در زندگی فردی و جمعی ما دارند.» حسینی ادامه می‌دهد: «در دوران کرونا، جلســـات‌مان را به‌صورت مجـــازی برگزار می‌کنیم تا فرامـــوش نکنیم دنیای کرونا زده بیش از پیش به آموزش‌های شـــهروندی احتیاج دارد.»

کارآفرینی و ایجاد فضای سبز خلاق

کارآفرینی و ایجاد فضاهای سبز خلاقانه یکی از اولویت‌های آموزشـــی و اجرایی طرح شهردار مدرسه در این دوره از سال تحصیلی است.

«محراب یوســـفی»، شـــهردار مدرسه پایه ششـــم در این‌باره می‌گوید: «برگزاری مسابقه «سبز و خلاق مدرسه»، «رنگ‌آمیزی کلاس‌ها» و «ایده‌پـــردازی در زمینـــه کارآفرینی‌هـــای خانوادگی» در شرایط کرونا از مهم‌ترین اقدامات این دوره از طرح شـــهرداران مدرسه بوده است که دنبال کرده‌ایم.

انتشـــار نشـــریه الکترونیکـــی بـــا موضوعات شـــهری و برپایی اردوهای شـــغلی (همراهی یک روزه با نیروهای راهور، پاکبانان و کارشناسان شهری) از دیگر اقدامات است.»

ریشه مشکلات شهری و اجتماعی ناآگاهی است

پونه ذکاوت‌منش
کارشناس ارشد جامعه‌شناسی

«مشـــارکت فعال» یکی از مهم‌ترین ارکان توســـعه پایدار در هر جامعه و گروهی اســـت کـــه آموزش آن را می‌توان از ســـنین پایه آغاز کرد. «پونه ذکاوت منش»، کارشـــناس ارشد جامعه‌شناســـی، دربـــاره طـــرح اجتماعی و فرهنگی شـــهردار مدرســـه می‌گوید: «اجرای دقیق طرح شهردار مدرســـه می‌تواند نگرانی جوامع از مختصات کشـــور تا شهرها و محله‌ها را پاســـخی درخـــور بدهـــد. به گونـــه‌ای که آمـــوزش توام با مشـــارکت و فعالیت‌های شبیه‌ســـازی شـــده با ۸ سرفصل متناسب بـــا فعالیـــت معاونت‌هـــای گوناگون شهرداری‌ها می‌تواند دانش‌آمـــوزان را به‌عنـــوان آینده‌سازان به درستی آماده کند. چراکه طی این آموزش‌ها و تجربه‌هـــا، آنهـــا به خوبی با مفاهیم اخلاقی، فرهنگی، سیاسی، زیســـت‌محیطی، اقتصادی و شهری آشنا می‌شوند. وظایف و حقوقی که ناآگاهی از هریک در حال حاضر ریشه بسیاری از مشکلات اجتماعی و شـــهری است.» ذکاوت‌منش ادامه می‌دهـــد: «باید دوران کرونـــا را به منزله یک فرصت برای اثربخشـــی افزون‌تر طرح شهردار مدرسه دانست. برای مثال می‌توان با برگزاری کارگاه‌های آموزشی، مســـابقه، جشنواره‌های مجازی و بسیاری برنامه‌ها متنوع، ضمن ارتقای حس مسئولیت‌پذیری دانش‌آموزان، توجه آنها را نسبت به مسائل شهری نیز جلب کرد.»

شهرداران مدرسه از دیروز تا امروز

طرح شـــهردار مدرسه در شکل و شـــمایل امروزی از سال ۱۳۷۲ به‌صورت آزمایشی در ۲۰ مدرسه تهران اجرا شد. ســـال ۱۳۷۹ پس از شناســـایی نقاط ضعف و قوت طرح (شناسایی منابع مالی و معنوی در ایجاد تشکیلات دانش‌آمـــوزی، تطبیق رویه دســـتورالعمل‌های آموزش و پرورش با شـــهرداری مناطق به‌ویـــژه اداره آموزش‌های شـــهروندی) اجرای قانونمند آن ادامه یافت. تا اینکه در ســـال ۱۳۸۴ با مشـــارکت ۱۰۰ هزار دانش‌آموز از ۵۰۰ مدرسه تهران، این طرح به اوج اجرایی خود رسید. طرح کنونی با تغییر و تحولاتی در محتوا و شیوه اجرا از سوی ستاد مرکزی طرح شهردار مدارس، بازنگری و تنظیم شده اســـت و هر ساله در همه مدارس تهران اجرا می‌شود. هر دوره و در هر منطقه، بیش از ۲۰ شهردار مدرسه برگزیده می‌شوند تا داوطلبانه به مشارکت‌های اجتماعی بپردازند.

مشارکت، حلقه گمشده رفاه اجتماعی است

«ادیبـــه کریمـــی»، رئیـــس اداره آموزش شهروندی شـــهرداری منطقه ۹، «مشارکت و توانمندســـازی» را حلقـــه گمشـــده رفاه اجتماعـــی می‌دانـــد: «برای داشـــتن یک محله بـــا امکانات رفاهـــی مطلوب، پیش از هـــر چیزی به علـــم و عمل جمعی در زمینه‌هـــای مختلف از جملـــه اجتماعی، اقتصادی و کارآفرینی نیاز است. این امر نیـــز خود، پیش نیـــازی دارد. «آموزش» پیش نیاز پرورش افراد توانمند، مستعد، مسئولیت‌پذیر و متخصص است.

بـــا ایـــن رویکـــرد می‌تـــوان بـــه آینـــده اجـــرای طرح شـــهردار مدرسه که در منطقه ۹ تاکنون بیشترین ثمر را به‌ترتیب در حوزه‌های محیط زیست، فرهنگ آپارتمان‌نشـــینی و فرهنگ ترافیکی داشـــته اســـت، امیدوار بود. تا جایی کـــه امکان وجود داشت با توجه به رعایت پروتکل‌های بهداشتی به برگـــزاری کارگاه‌های آموزشـــی خود ادامه داده‌ایم.»

مراکز اصلی عرضه گل و گیاه غرب تهران کجاست؟

بغـــل بغـــل گل‌های بهاری

مهدی اسماعیل‌پور

هفته «درختکاری» است و زمانی تا رسیدن فصل بهار باقی نمانده اســـت. ۲ هفته پیش رو بهترین زمان برای کاشت گل و گیاه و بذر نهال به شمار می‌رود. برای تهیه گل‌ها و گیاهان مورد نظر خود می‌توانید با رعایت پروتکل‌های بهداشـــتی به یکی بازارهای گل و گیاه غرب تهران بروید که هم تنوع بیشـــتری دارند و هم قیمت‌های آن اغلب نسبت به گل‌فروشی‌های شهر پایین‌تر است. از سوی دیگر، در این حال و هوا که بوی بهار به مشام می‌رسد، گشت‌وگذار در سالن‌های مملو از گل و گیاه لذت دیگری دارد. در ادامه با مهم‌ترین بازارهای عرضه گل و گیاه در محدوده غرب تهران آشنا می‌شویم.

بازار گل شهید فکوری

نشانی: ابتدای جاده مخصوص کرج، بعد از میدان آزادی.
ساعت کاری: ۸ صبح تا ۸ شب.
شماره تماس: ۴۴۶۹۱۶۲۵.
امکانات: پارکینگ اختصاصی.
نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس: ایستگاه میدان آزادی.
نزدیک‌ترین ایستگاه مترو: ایستگاه مترو میدان آزادی.

بازار گل «شـــهید فکوری» در غرب تهـــران از جمله بازارهای فروش گل و گیاه اســـت که در آنجا می‌توانید به‌صورت عمده و جزئـــی خرید کنید. درخت‌ها و نهال‌هـــای مثمر و غیرمثمر گیاهان زینتی و آپارتمانی، انواع کاکتوس، انواع گیاه مخصوص باغچه و فضای باز، انواع بذرهای ســـبزیجات و گیاهان خوراکی و بسیاری از گیاهان متداول و موجود را می‌توانید در این بـــازار تهیه کنید. گلدان‌های تزیینـــی، لوازم گلـــکاری و باغبانی و بسیاری از کالاهای مرتبط بـــا گل و گیاه نیز از دیگر محصولاتی هستند که در بـــازار گل و گیاه شـــهید فکـــوری عرضه می‌شـــوند. قیمت‌های این بازار هرچند از بـــازار گل و گیاه «محلاتی» بیشـــتر اســـت، اما نســـبت به گل‌فروشـــی‌های شـــهر می‌توانید با قیمت مناسب‌تری خرید کنیـــد. ویژگی بازارگل فکوری که در مـــرز منطقه ۵ با ۹ قرار دارد، این اســـت که برای ساکنان غرب تهران در دسترس بوده و بسیار خوش مسیر است.

بازار گل غرب تهران

نشانی: جنت‌آباد شمالی، انتهای بزرگراه شهید ستاری شمال، نرسیده به میدان دانشگاه، خیابان شعرا، خیابان شبنم.
ساعت کاری: از ۹ صبـــح تا ۸ شب، پنجشنبه و جمعه تا ۸ تا ۳۰ دقیقه نیمه‌شب.
شماره تماس: ۲۲۶۶۵۴۴۲
امکانات: پارکینگ، بوفه فروش اقلام خوراکی، پمپ بنزین.
نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس: ایستگاه شهید ستاری (حدود ۳۵۱ متر).
نزدیک‌ترین ایستگاه مترو: ایســـتگاه مترو میدان صنعت (حدود ۶ کیلومتر).

اگر ســـاکن غرب تهران و علاقه‌مند بـــه نگهداری از گل‌ها و گیاهان هســـتید توصیه می‌کنیم برای خرید ســـری هم به بـــازار گل «غرب تهران» بزنید که به نام بازار «ســـتاری» هم شـــناخته می‌شود. البته باید توجه داشته باشید که گل‌های بازار گل غرب تهران از بازار شـــهید محلاتی تأمین می‌شود. به همین دلیل قیمت‌های آن به خوبی بازار گل و گیاه شرق تهران نیست، اما از گل‌فروشی‌های شهر و بسیاری از گل‌فروشی‌های اینترنتی و بازارهای دیگر گل و گیاه قیمت‌هایش بهتر و مناسب‌تر است. این مجموعه ۴ سالن مجزا دارد که سالن گل، سالن گیاهان آپارتمانی و زینتی، سالن وســـایل و لوازم نگهداری و پرورش گل‌ها و گیاهان و سالن گل‌ها و گیاهان مخصوص باغ و باغچه یا همان فضای باز را شامل می‌شود.

بازار گل‌وگیاه شهید لشکری

نشانی: کیلومتر ۸ بزرگراه شهید لشکری(جاده مخصوص) در مسیر شرق به غرب.
ساعت کاری: از ساعت ۹ صبح تا ۹ شب.
شماره تماس: ۰۲۱۴۴۵۸۷۱۲۰، ۴۴۵۸۷۱۳۰، ۴۴۵۸۷۱۴۰.
امکانات: پارکینگ، کارواش، کافه.
نزدیک‌ترین ایستگاه اتوبوس: ایستگاه شهرک استقلال.
نزدیک ترین ایستگاه مترو: ایستگاه مترو بیمه (حدود ۷ کیلومتر).

بازار گل و گیاه «شـــهید لشکری» جدیدترین بازار گل و گیاه غرب تهران است که در سال ۱۳۹۶ در کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج، مســـیر غرب به شرق راه‌اندازی شد. در حال حاضر ۲ فاز بازار گل و گیاه شهید لشـــکری راه‌اندازی شده و مورد بهره‌برداری قرار گرفته اســـت. فاز ۱ بـــازار گل و گیاه لشکری در سالنی به مساحت ۲ هزار و ۲۰۰مترمربع انواع گل و گیاه آپارتمانی و «کاکتوس» و «بن‌سای» را عرضه می‌کند. گل‌فروشـــی تزیینی شـــامل دسته گل، سبد گل، تاج گل، ماشـــین عروس و انواع گلدان و تجهیزات و سموم مخصوص گیاهان فضای باز به مســـاحت ۴هزار و ۵۰۰مترمربع که بخش دیگر این بازار تازه تأسیس را تشکیل می‌دهد. قیمت گل‌ها و گیاهان در این بازار کمی بالاتر از ۲ بازار قبلی است که مدیریت این مجموعه کیفیت بالاتر و بهتر گیاهان را دلیل این موضوع عنوان می‌کند و می‌گوید: «این بازار برای افرادی اســـت که به کیفیت گیاه اهمیت می‌دهند خوب است.»

کارهایی که پیش از خرید گیاه باید انجام دهیم

دست پر به بازار بروید!

مدیر مرکز «تام» منطقه ۲۱ درباره اینکه شـــهروندان برای انتخـــاب و خرید گل و گیاه باید به چه نکاتی توجه داشته باشند به همشهری محله می‌گوید: «برای تهیه گل و گیاه در ابتدا باید به این موضوع توجه داشته باشیم که قرار است کجا و در چه شرایطی از آنها نگهداری کنیم. اگر قرار است گیاه زینتی و آپارتمانی خریداری کنیم باید به نورگیری خانه توجه داشـــته باشیم تا پس از خرید، دچار مشکل نشویم. برخی گیاهان به نور بیشتری نیاز دارند و باید در شرایطی خاص نگهداری شوند. پس پیش از رفتن به بازار و خرید به این موضوع توجه داشـــته باشـــید که کدام گیاه با شرایط خانه یا باغچه و بالکن شما همخوانی دارد. برای این منظور لازم اســـت اطلاعات خود را درباره گیاهی که قرار است خریداری کنید، بالا ببرید و بی‌شک از افراد متخصص و حرفه‌ای مشـــورت بگیرید.» «مهدیه حســـین‌زاده» موضوع بعدی در هنـــگام خرید گل و گیاه را توجه به ســـالم بودن آن می‌داند: «اگر قصد خرید گل و گیـــاه دارید، موضوعی که لازم و ضروری اســـت به آن توجه داشته باشید، سالم بودن آن است. ممکن است گیاه دارای بیماری و آفت باشـــد و با خرید آن علاوه بر اینکه به ســـبب مالی ضرر و زیان می‌بینید، موجب خراب شدن دیگر گیاهان داخل منزل یا باغچه نیز می‌شوید. بنابراین بهتر است پیش از خرید گیاه درباره بیماری‌ها و آفت‌های رایـــج در گل‌ها و گیاهان و نشـــانه‌های آن اطلاعات لازم را کســـب کنید. در مجموع پیـــش از رفتن به بازار گل و گیاه باید بدانید چه گیاهـــی می‌خواهید خریداری کنید و بیماری‌هـــا و آفت‌های متداول در آن گیاه چه چیزهایی اســـت تا یک خرید خوب و راحت داشـــته باشید.» نکته دیگـــر درباره رفتن به بازار این اســـت که میانگین قیمت گیاه مورد نظرتان را از طریق گل‌فروشـــی‌های شـــهر یا سایت‌های فروش گل و گیاه به دست‌آورید تا گران نخرید. البته گل و گیاه قیمت مشخصی ندارد و عوامل متعددی در قیمت‌گذاری مورد توجه قرار می‌گیرد. برای مثال، بذر شمال یا گیاهان پرورش یافته در گلخانه‌های شمال کشور، ارزان‌تر از بذر و گیاهان پرورش یافته در گلخانه‌های استان «البرز»، «شهریار» و مناطق اطراف تهران است. دلیل این موضوع هم به سازگاری بیشتر آنها با آب و هوای تهران و در نتیجه ماندگار بودنشان نسبت به بذرهای شمال کشور اســـت. تعداد ساقه‌ها، سن گیاه و ســـالم بودن آن هم در تعیین قیمت گیاه تأثیر مستقیم دارد.

محله
مناطق ۲۲ • ۲۱ • ۹ • ۵
پهنه غربی
شهر تهران

● **صاحب امتیاز:** مؤسسه همشهری
● **مدیر مسئول:** نیلوفر قدیری
● **سردبیر:** مهدی علیپور
● **دبیر تحریریه:** زکیه سعیدی
● **تحریریه:** مهدی اسماعیل‌پور/ مریم باقرپور
سمیرا باباجانپور/ ثریا روزبهانی/ سحر جعفریان
فاطمه نصیری‌ها
● **مدیر هنری:** کامران مهرزاده
● **صفحه‌آرایی:** محمدرضا محمدی‌تاش/ علی حسنی / میلاد رفاقتی
فائزه توکلی
● **حروفچینی و تصحیح:** منیژه خسروآبادی/ اعظم آجوربندیان/ فهیمه شیرازی

● **نشانی:** خیابان ولی‌عصر(عج) نرسیده به پارک وی کوچه تورج پلاک ۱۴ ● **کد پستی:** ۱۹۶۶۶۵۳۳۸ ● **صندوق پستی:** ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ● **تلفن:** ۲۳۰۲۳۱۰۰ ● **دورنگار:** ۲۳۰۲۳۴۸۸

نگاه

تهران از محله‌هایش آغاز می‌شود

«در مباحث مدیریت شهری، محله‌ها از اهمیت وجایگاه ویژه‌ای برخوردارند. آنچه که مشخص است برای داشتن شهرها و مناطق‌آبادتر و بانشاط‌تر، باید توسعه محله‌ها را در دستور کار قرار داد. با همین دیدگاه و رویکرد بهتر می‌توانیم به نقش و اهمیت و جایگاه پروژه‌های کوچک مقیاس محله‌محور پی ببریم. محله‌های ۱۳گانه منطقه ۲۱، نیازها و ظرفیت‌های متفاوت و متعددی دارند که با پرداختن به آنها می‌توانیم بیش از پیش، رضایتمندی و آرامش خاطر شهروندان را جلب کنیم. البته که پروژه‌های کلان و فرا منطقه‌ای در جای خود دارای اهمیت و ارزش منحصربه‌فردی در حوزه مدیریت شهری است، اما شاید تأثیرگذاری آنها در زندگی بسیاری از ساکنان محله‌های مختلف، مشهود و ملموس نباشد. تأثیرگذاری پروژه‌های کوچک مقیاسی مانند هموار کردن یک معبر، ساختن و مجهز کردن یک بوستان، رنگ‌آمیزی و زیباسازی یک دیوار، نصب پل عابرپیاده، احداث یک‌سرا یا پاتوق محله و پروژه‌هایی از این دست، با در نظرگرفتن ایده شهروندان و اجرای طرح‌های پیشنهادی آنان، می‌تواند برای هرکدام از هزاران یا ده‌ها هزار شهروندی که در محله‌های منطقه سکونت دارند و همه یا بخش زیادی از ۲۴ ساعت شبانه‌روز خود را در آنجا سپری می‌کنند، رضایتمندی بیشتری را ایجاد کند و این امر احتمالاً برای آنان، مهم‌تر از پروژه های بزرگ فرا منطقه‌ای است که شاید چندان هم سر و کارشان به آن نیفتد و در نتیجه، تأثیر زیادی روی کیفیت زندگی‌شان نداشته باشد. پروژه‌های کوچک مقیاس محلی، تلاش برای آبادانی بیشتر محله‌ها است.

«مهرداد آبایی»
معاون عمران شهرداری منطقه ۲۱

تقویم محله

در محدوده غربی پایتخت ۱۷ تا ۲۴ اسفند ماه اتفاق‌های زیادی رخ داده که در زیر به برخی از این رویدادها اشاره شده است.

۲۱ منطقه

۱۷ اسفندماه سال ۱۳۹۲، در نهمین جشنواره «توسعه سبز» از فعالیت‌های منطقه ۲۱ به دلیل اجرای فعالیت‌های شاخص در زمینه حفظ محیط‌زیست و توسعه پایدار شهری با اهدای تندیس طلایی تقدیر شد. مراسم جشنواره در دانشگاه «صنعتی شریف» برگزار و در آن از نهادهای برتر در حوزه‌های مختلف که اقدامات شاخصی در زمینه حفظ محیط‌زیست انجام داده‌اند، تقدیر شد. از مهم‌ترین طرح‌های محیط‌زیستی انجام شده در شهرداری منطقه ۲۱ می‌توان به مواردی مانند نگهداری سیستم ISO ۱۴۰۰۱، اجرای مطالعات ارزیابی محیط‌زیستی، غرس ۲۷۳ هزار اصله نهال، احداث مسیرهای عبور دوچرخه، احداث تقاطع‌های غیرهمسطح، برگزاری دوره‌های آموزشی ارتقا سطح فرهنگ حفاظت از محیط‌زیست در میان ذی‌نفعان و نگهداری سیستم HSE و... اشاره کرد.

۲۲ منطقه

۱۸ اسفندماه سال ۱۳۸۶، خط اتوبوسرانی مترو «چیتگر» به دانشگاه «هوا و فضا» و میدان «المپیک» راه‌اندازی شد. شهرداری منطقه۲۲ با هدف رفاه حال شهروندان و تردد روان و آسان آنان و کاهش آلودگی هوا، خط اتوبوس ۲۲ـ ۲۵ را به ناوگان حمل‌ونقل عمومی شهری اضافه کرد. خط اتوبوس ۲۲ـ ۲۵ با ۲ دستگاه اتوبوس از مترو چیتگر به دانشگاه هوا و فضا، میدان المپیک و برعکس تردد می‌کند. این خط در مسیر رفت ۶ هزار و ۱۰۰متر و در مسیر برگشت ۷هزارمتر را طی می‌کند. کرایه خط ۵۰۰ ریال بود.

هویت

مریم باقرپور

گویش تهرانی‌های قدیم در سولقان

یکی از ویژگی‌های اجتماعی اهالی «سولقان» و روستاهای اطراف آن، برخورداری از لهجه در مکالمات روزمره، زبانی است که هنوز هم بین ساکنانش رواج دارد. اهالی قدیمی در سولقان هنوز با واژه‌ها و کلماتی با همدیگر حرف می‌زنند که اساس زبان و ارتباطات اجتماعی‌شان را تشکیل می‌دهد. برای مثال در این روستا «آو» یعنی آب. «آو رُو بالانِه» یعنی آب را ببند. «نگُم» در واقع قارچ درخت هلو را می‌گویند که به‌صورت شیره‌های چسبناک در تنه درخت ظاهر می‌شود. «آجِیش» مورمور شدن بدن را می‌گویند. «آرتُو» معجون توت خشک سفید و مغز گردو است و «آییز» گردش مرغ و خروس در باغچه و حیاط را می‌گویند. هم‌چنین «آغُور کدِی» یعنی کجا می‌خواهی بروی؟. البته تعداد این واژه‌ها بسیار است و به گفته ساکنان قدیمی، این واژگان بر اساس ریشه کلمه، جایگاه و صوت‌های به کار گرفته شده، آهنگ و معانی ویژه‌ای دارد. در واقع سولقانی‌ها بر این باورند زبان محلی آنها یکی از افتخارات و سندی بر هویت و اصالت فرهنگ محلی و قومی است و نباید گمان کرد که این کلمات بی‌ارزش، بی‌معنا و فاقد هویت هستند.

آموزش

درختچه‌ای زیبا به رنگ سرخ و ابلق

«فیکوس»، درختچه‌ای زیبا است که معمولاً در محیط گلخانه‌ای و آپارتمان‌ها نگهداری و برگ‌های آن به رنگ‌های سبز، ابلق و سرخ دیده می‌شود. ارتفاع این گیاه در هوای آزاد به ۳۰متر می‌رسد و شیرابه مخصوص دارد که با زخمی شدن پوست آن جاری می‌شود. البته این شیرابه سمی است. برگ‌ها پهن و براق و چرمی با نوک تیز و به‌صورت متناوب در طول ساقه می‌رویند. با ریزش برگ‌های پیر، ساقه گیاه حالت بدمنظره‌ای به خود می‌گیرد که در این حالت می‌توان آن را از نزدیکی سطح خاک قطع کرد تا گیاه جوان شود.

نور: اگرچه در سایه هم می‌تواند خود را زنده نگه دارد، ولی رشدش زیاد نخواهد بود. البته گیاه نباید در معرض نور مستقیم آفتاب قرار گیرد.

دما: حداقل درجه حرارت در زمستان ۱۶ و حداکثر آن در تابستان ۲۹ درجه سانتی‌گراد است.

آبیاری: هرگز نباید اجازه داد خاک گلدان باتلاقی شود. در فاصله بین ۲ آبیاری، خاک گلدان باید خشک شود.

رطوبت: گیاه باید حداقل هفته‌ای یک‌بار غبارپاشی شود. با بالا رفتن درجه حرارت در تابستان غبارپاشی باید بیشتر شود.

تعویض گلدان: اگر رشد فیکوس سریع است، هر سال احتیاج به تعویض گلدان با یک اندازه بزرگ‌تر دارد.

تکثیر: گرفتن قلمه حداقل با یک برگ در بهار و ریشه‌دار کردن آنها در درجه حرارت ۲۴ تا ۲۷ درجه سانتی‌گراد صورت می‌گیرد. خوابانیدن هوایی هم روش دیگر تکثیر این گیاه است.

بیماری و درمان: اگر برگ‌های گیاه رنگ پریده وریز هستند یعنی گیاه احتیاج به کوددهی دارد. اگر برگ‌ها بی‌رنگ شده‌اند در واقع گیاه به نور زیاد احتیاج دارد. اگر در زیر برگ‌ها و روی ساقه لکه‌های برجسته قهوه‌ای دیده شود، مربوط به حمله حشره آفت است که باید هر ماه یکبار با سم حشره کش نفوذی، گیاه را سم‌پاشی کرد. اگر برگ‌ها لکه‌های قهوه‌ای دارند و به‌طور ناگهانی سقوط می‌کنند، یعنی هوا بسیار سرد است.

نوشین برزگری
کارشناس گل و گیاه

شهروند خبرنگار
۲۳۰۲۳۴۶۷

سرعتگیر دردسرساز

منطقه ۵ در خیابان نادری، انتهای خیابان مجاهد کبیر، نبش کوچه دهم، دست‌انداز و سرعت گیرهایی وجود دارد که بارها حادثه آفریده و به دلیل دید کم سبب بروز مشکلات زیادی برای شهروندان شده است. در این زمینه با شهرداری هم تماس گرفتیم. درست است که وجود این سرعتگیر با توجه به حجم ترددها لازم است، اما حداقل رنگ‌آمیزی شود تا خودروهای عبوری دچار مشکل نشوند و حادثه‌ای رخ ندهد.

امین رحمانی_ ساکن خیابان نادری

چاله در میدان آزادی

منطقه ۹ میدان آزادی یکی از شلوغ‌ترین معابر منطقه ۵ است و عبور و مرور در معابر آن آسان نیست. برای مثال در زیرگذر غربی میدان، چاله‌های زیادی وجود دارد که‌گاه لاستیک خودروها در آن می‌افتد و گاهی هم با ترمز ناگهانی باعث ایجاد تصادف می‌شود. با توجه به آغاز طرح بهسازی معابر، کاش این محدوده از منطقه هم مورد توجه قرار بگیرد و مناسب‌سازی انجام شود.

سینا محمودی_ محله آزادی

فضای سبز تهرانسر را دریابید

منطقه ۲۱ متأسفانه فضای سبز محله تهرانسر هر روز بدتر می‌شود و با گذر زمان درختان کم‌کم خشک و گیاهان محوطه میانی بلوارهای یاس و تهرانسر کمتر می‌شوند. این موضوع سبب می‌شود تا زیبایی محله کم شود. از مسئولان شهرداری منطقه با توجه به اجرای طرح‌های استقبال از بهار درخواست می‌شود به این موضوع رسیدگی کنند.

سحر موسوی_ محله تهرانسر

برج‌های بی‌نام و نشان

منطقه ۲۲ هر روز به تعداد شهرک‌ها و ساختمان‌های بلند مرتبه منطقه ۲۲ افزوده می‌شود. اما در ورودی شهرک‌ها و برج‌ها نشانی از نام شهرک یا برج نیست و افراد ناآشنا برای پیدا کردن یک برج، باید زمان زیادی را سپری کنند. نمونه این موضوع، برج‌های اطراف میدان ساحل است. در محدوده این میدان برج‌های زیادی بدون نام و نشان وجود دارند. لطفاً به این موضوع توجه شود.

رها کاووسی_ محله چیتگر