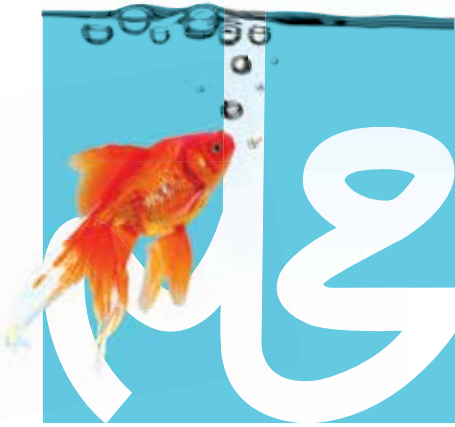


# آزادی‌ات مبارک همسایه!

زیر دستشان تعداد زیادی پرونده از زندانیان است که به دلایل مختلف مانند جرائم مالی، در بند هستند. هر کدام را با اطلاعات کامل به ختیران معرفی می‌کنند...

صفحه ۸

- دوشنبه
- ۲۵ اسفند ۱۳۹۹
- سال شانزدهم / شماره ۷۹۵
- ۱۶ صفحه



ویژه نامه همشهری محله برای  
نوروز ۱۴۰۰

## نرم نرمک می‌رسد اینک بهار...

عکس: رضا نوراله



چهره‌های آشنای شما  
از خاطره‌های عید بر ایمان گفتند

## نوروزهای کودکی یادش بخیر

خاطرات روزهای عید و نوروز از جمله خاطرات  
فراموش نشدنی هر ایرانی است. لحظه تحویل  
سال و صدای انفجار توپ و بوی...  
صفحه ۱۳



گفت‌وگوی نوروزی با رجبعلی اعتمادی  
نویسنده و روزنامه‌نگار سرشناس شهرک اکباتان

## امیدوار و خوشبینم به سال ۱۴۰۰

«رجبعلی اعتمادی» که بسیاری او را با نام «ر. اعتمادی» می‌شناسند،  
روزنامه‌نگار و نویسنده موفق دهه‌های ۴۰ و ۵۰، هنوز هم آثار پر  
فروشی در میان نسل جدید و...  
صفحه ۶



۱۸۱۹

جهت کسب اطلاعات بیشتر و سفارش آگهی  
با نزدیکترین دفتر قبول آگهی تماس بگیرید

شرح در صفحه ۳

با تبلیغات در همیشه‌ری  
درست به هدف بزنید



## به استقبال نوروز با شور و امید



کامران شورشاهی  
شاعر، نویسنده و پژوهشگر

بار دیگر زمستان سپری شد و بهار با جلوه‌های زیبا و دلپذیرش قدم به شهر و دیار ما گذاشت تا همگان با قلب‌هایی آکنده از شور، مهر و امید در کنار هم کنار سفره «هفت‌سین» به استقبال سال نو بنشینیم. فرا رسیدن بهار در فرهنگ دیرپای ایرانیان، نوید رویش و بالندگی است. نیاکان ما از دیرباز با جشن نوروز به تکریم رستاخیز بزرگ و شکوهمند طبیعت برخاسته‌اند که بی‌ارتباط با رستاخیز

جان‌ها نبوده است. آیین‌های عمیق هوشمندانه نوروزی از چنان جایگاهی برخوردار است که حتی اقوام و ملل دیگر جهان با تحسین و تمجید به آن نگرستفانده و این آیین مهرآمیز در شمار میراث بشریت به ثبت رسیده است. در ادبیات غنی پارسی، نوروز و فرا رسیدن بهار، الهام‌بخش سخن‌سرایان و نام‌آوران ادب پارسی بوده و چه بسیار مضامین ژرف و دل‌انگیزی که در این‌باره سروده شده است و همچنان سروده می‌شود. آن گونه که گویی این شور و دلچسپی را پایانی تصور نیست، در دیوان همه شاعران پارسی گوی می‌توان شاهد اشعاری در زمینه بهار و عیدانه بود و چنین اشعاری در کنار ستایش جلوه‌های زیبای بهار، سرشار از حکمت و دعوت به مهر و محبت و همدلی است. بی تردید ما ایجاد صمیمت افزون‌تر، رفع کدورت‌ها و فراهم آوردن فضایی آکنده از مهر و شادمانی بوده که این امر همواره از نیازهای اساسی جامعه بشری بوده است و نمی‌توان نسبت به تحقق و ترویج آن بی‌اعتنا بود. وقوع بلایای گوناگون در طی تاریخ هیچ‌گاه نتوانسته است، انگیزه برپایی آیین فرخنده نوروز به فراموشی سپرده شود. مردم ما همواره در هر حالی، هر ساله این مناسبت را چمنم از گرمای داشته‌اند. آن چنان که گویی این آیین با رگ و پوست و استخوان ملت ما آمیخته شده است و جدایی از آن هرگز میسر نخواهد بود. ظهور پدیده منحوس ویروس «کرونا» در سال گذشته، اگرچه سبب شد تا دید و بازدیدهای نوروزی تحت تأثیر مانند دست دادن و در آغوش کشیدن دوستان و اعضای خانواده یا قدم زدن و مسافرت رفتن‌های بی‌دغدغه، نعمت‌هایی هستند که باید قدر آنها را بدانیم. به ما یاد داد زندگی و سلامتی چقدر ارزشمند است. یاد داد که نباید به خودمان مغرور باشیم.

همه جا احساس می‌شود و امید که سال، نو، سالی سرشار از مهر و تندرستی و همه خوبی‌ها برای همه شهروندان و هموطنان سرفراز باشد که به راستی شایسته بهترین‌ها هستند.



مهدی شیری بازیکن  
پرسپولیسی

### سال قهرمانی اما سخت و اندوه بار

در سال ۱۳۹۹ هر چند دوباره با «پرسپولیس» قهرمان لیگ شدیم و تا فینال لیگ «قهرمانان آسیا» پیش رفتیم اما در مجموع سال تلخ و اندوه‌باری برای همه مردم به‌ویژه اهالی فوتبال بود. «کرونا» ۲ پیشکشوت و چهره ارزنده و محبوب فوتبال را از ما گرفت و پیش از پیش همه را در بهت و شوک فرو برد. غیر از «علی انصاریان» و «مهرداد میناوند» که امیدوارم روحشان شاد باشد، تعداد زیادی از مردم ما در اثر کرونا جان باختند و خانواده‌های زیادی داغدار شدند. به هر حال ساده نیست که هر روز خبر مرگ ده‌ها و صدها نفر از هموطنان را بشنویم و بدتر از آن بدانیم که فردا و فرداهای دیگر هم این قصه تلخ تکرار خواهد شد. در کنار این، مشکلات اقتصادی هم پیش از پیش عرصه را بر مردم تنگ کرده بود و واقعاً جایی برای شادی و دلخوشی باقی نمانده بود. امیدوارم در سال جدید، هم از ویروس کرونا راحت شویم و هم مشکلات و فشارهای اقتصادی تمام شوند.

## عیدی شهروندان به هم با رعایت قوانین رانندگی

پیشاپیش سال نو و بهار ۱۴۰۰ را به همه شهروندان عزیز تبریک می‌گویم. طبیعی است پاداشت عیدانه من از جنس پیشنهاد، درخواست و راهکار باشد. با توجه به آغاز ترافیک روزی پایان سال، به تمامی شهروندان پایتخت توصیه می‌شود رانندگانی قانون‌مدار باشند و احترام به قوانین راهنمایی و رانندگی را سرلوحه کار خود قرار دهند. از سوی دیگر، شهروندان در نظر داشته باشند برای بهبود، روانسازی و افزایش انضباط ترافیکی پایتخت، نیازمند همکاری متقابل بین رانندگان و عوامل پلیس «راهور» هستیم. بی‌شک هر تصادفی نتیجه یک تخلف رانندگی است. توجه داشته باشیم رانندگی بدون خطر، با وسیله نقلیه سالم مقدور است. خسستگی بیش از حد یا خواب‌آلودگی، منشأ بسیاری از تصادفات مرگبار است. مکالمه با تلفن همراه یا خوردن و آشامیدن در هنگام رانندگی، می‌تواند منجر به کاهش تمرکز حواس و بروز فاجعه شود. یادمان باشد که فرصت کم را با سرعت زیاد جبران نکنیم. توجه داشته باشیم که رعایت نکردن فاصله ایمن و مطمئن، حتی با وجود ترمز A. B. S هم خطرآفرین است. همچنین لازم است که احتیاط و گذشت را در هنگام رانندگی فراموش نکنیم. مهارت، احتیاط و گذشت، ۳ ویژگی برای یک راننده خوب است. کارایی کم‌رند ایمنی خودرو در همه



قاسم برجی  
سرکلکترغرب پلیس  
راهنمایی و رانندگی  
تهران بزرگ

دنیا به اثبات رسیده است. بنابراین نسبت به استفاده از آن، شک نکنیم. با بستن کمربند ایمنی، استفاده از آن را برای نسل آینده به‌ویژه فرزندانمان نهادینه کنیم و گذشت را در رانندگی، جایگزین لجاحت کنیم. رعایت قوانین و مقررات رانندگی، از مهم‌ترین شاخصه‌های توسعه‌یافتگی و نشانه فرهنگ بالای ملی است. همیشه به یاد داشته باشیم توجه به حقوق عابران پیاده، نشانه نودوستی و تعالی فرهنگ است. مناطق غربی تهران بزرگ دارای معابر بزرگراهی متعددی است که رانندگان هنگام عبور و مرور در هر کدام از آنها موظف هستند با رعایت سرعت مطمئنه از هرگونه سرعت و سبقت غیرمجاز و انجام حرکات نمایشی پرهیز کنند که در صورت انجام این قبیل تخلفات حادثه‌ساز، ضمن اعمال قانون از سوی دوربین‌های هوشمند و مأموران پلیس راهور، خودرو توسط پلیس مستقر در معابر یا عوامل گشت نامحسوس متوقف و به مدت ۷۲ ساعت به پارکینگ انتقال داده می‌شود. توصیه می‌شود رانندگان عزیز با رعایت حق تقدم عبور، ضمن بالا بردن ضرب ایمنی، فرهنگ بالای خود را نیز به نمایش بگذارند و توجه داشته باشند که تفاوت زمان رسیدن به مقصد در رانندگی شتابزده و رانندگی با سرعت مطمئن، بیش از چند دقیقه نیست.

### مدیران و چهره‌های مشهور پهنه غرب از سال ۹۹ و آرزوهایشان برای سال جدید گفتند

# این بهاریه تقدیم شما



برخی چهره‌ها و مسئولان در ۱۴۰۰ برای ما یادداشت‌های عیدانه نوشتند از سختی سال ۹۹ و آرزایم به روزهای بهتر و شاد آینده گفتند. در لابه‌لای حرف‌هایشان هم چند جمله‌ای به هم‌همه‌های ما برای داشتن تعطیلات پربرتر نوشتند و آرزوی سالی پر از سلامتی و آرامش کردند.

## بهبترین درس‌ها را باید از زندگی بیاموزیم

خداوند! در این آخرین روزهای سال، دل من و همکارانم را چنان در جوپیار زلال رحمت شست‌وشو ده که هر کجا تردیدی هست، «ایمان»؛ هر کجا زخمی هست، «مهرم»؛ هر کجا نومی‌دی هست، «امید» و هر کجا نفرتی هست، «عشق» جای آن را بگیرد. مهربانان ارجمندم، امیدوارم در سال جدید شاهد همراهی بیش از پیش مجموعه آموزش و پرورش منطقه ۵ در راستای تحقق اهداف عالی نظام تعلیم و تربیت و سیاست‌های تحولی آموزش و پرورش باشیم. اینجانب ضمن تشکر و سپاسگزاری از یکسال مساعی ارزشمنم و همراهی مؤثر همه فرهنگیان منطقه در اجرای برنامه‌ها و مأموریت‌های محوله، پیشاپیش سال نو و عید باستانی نوروز ۱۴۰۰ را به محضر همکاران ارجمند، دانش‌آموزان عزیز و اولیاء گرامی، صمیمانه تبریک و تهنیت عرض می‌کنم و از خداوند بهار آفرین سالی سرشار از خیر و برکت و معنویت توأم با صحت و سعادت را برای همگان مسألت می‌نمایم.

«مدرسه» امروز ما نیازمند نسیم نوروزی است و اینجانب خاضعانه برای تحقق این تحولات، دست‌نیز به سوی شما همکاران ارجمندم که خواهان اندیشه‌ای نو و فرصت‌هایی بدیع و آینده‌های سرشار از امید و نشاط هستید، دراز می‌کنم و از همه همکارانم و نقشی‌آفرینان نظام تعلیم



پیام نوروزی پدالله  
شهاری بیکی  
مدیر آموزش و  
پرورش منطقه ۵

و تربیت می‌خواهم که به یمن این ایام خجسته و اعیاد مبارک، آموزش و پرورش را در نوروزی شدن و نو شدن یاری کنند. همچنین سلام می‌کنم به دانش‌آموزان عزیزم و خوشحالم فرصتی فراهم آمد تا در روزهای پایانی زمستان، به بهانه بهار، با شما حرف بزنم: «فرزندان عزیزم، روزهای تلخی را با همدیگر تجربه کردیم، روزهایی پر از دلهره و نگرانی که اگرچه بسیار برایمان سخت بود، اما درس‌های خوبی نیز از آن آموختیم. درس‌هایی چون که آرام آرام داشت از زندگی ما دور می‌شد. درس‌هایی چون عشق ورزی، ایثار، نودوستی و بسپاری دیگر که اگر این بیماری نبود، شاید همگی آنها محو می‌شد. بی‌شک در اختیار گرفتن فن‌آوری نوین نیز از دستاوردهای این بیماری منحوس بود که تجربه زیبایی برای همه ما به‌وجود آورد. اما فرزندان عزیزم، حس دیگری هم وجود دارد که مانند باران بی‌ام بهاری و یک چشمه جوشان، این دلهره‌ها و تلخی‌ها را می‌شوید و با خود می‌برد. این حس با هوای خوب و با عطر گل‌ها، باران، نسیم، پرنده، درخت، زندگی و... می‌آید. بهترین درس‌ها را باید از زندگی، طبیعت و انسان بیاموزیم. البته می‌توان امروزه فن‌آوری نوین را نیز از ملزومات ضروری کار آموزش دانست که بی‌توجهی به آن عقب افتادگی کشور را به دنبال خواهد داشت.

## سال تجربه‌های نو

از اسفند سال گذشته که قرار به خانه‌نشینی و قرنطینه‌های طولانی مدت شد، هرگز گمان نمی‌کردیم بحران «کرونا» تا نوروز ۱۴۰۰ و حتی پس از آن هم به طول انجامد و خانه‌نشینی‌ها و فاصله گرفتن‌ها از یکدیگر ادامه داشته باشد. اما اکنون که یک سال اخیر را مرور می‌کنیم، از به دست آوردن تجربه‌های موفق مانند تغییر سبک زندگی، عادات غذایی، اهمیت دادن به ورزش و پیاده‌روی، غنی‌سازی اوقات فراغت با کتاب و مطالعه و نوع تعامل و معاشرت‌های اجتماعی خرسند می‌شویم. این تجربه‌ها به‌گونه‌ای بر کیفیت زندگی هریک از ما تأثیری مطلوب داشته است. من هم با پیروی از همین قاعده‌های اجباری کرونا با هدف حفظ سلامتی و جان خود، فرصت برای نگارش کتاب‌ها و مقاله‌های جدید را پیدا کردم که شاید اگر کرونا

پدید نمی‌آمد، انجام آنها سال‌ها به تعویق می‌افتاد. کرونا نقطه مکنی برای همه می‌گردد. با این اوصاف شایسته است سال ۱۴۰۰ را در پیوند مناسب با ظرفیت فضای مجازی و الکترونیک آغاز کنیم. چراکه سال‌هاست از بهره‌گیری همه جانبه آن در جهان می‌گذرد.



کاتی اخمد  
کارشناس ارشد  
معماری و مدرس  
دانشگاه

این میان نباید از امدارسانی «اینترنت» به‌عنوان فن‌آوری متناسب با عصر ارتباطات نیز غافل ماند. اگر این تکنولوژی وسیع و پیشرفته نبود شاید کنار آمدن با کرونا ویروس، دشوارتر می‌شود. گمان کنید در دوران شیوع کرونا پایه همه ارتباطات و فعالیت‌های روزمره فردی و اجتماعی در همه عرصه‌ها و حوزه‌ها بر مبنای همین اینترنت شکل گرفت. از تشکیل جلسات کاری، تدریس و تحصیل گرفته تا برگزاری انواع آموزش‌های آنلاین و خریدهای خانگی، برپایی مجالس مهمانی و مراسم خانوادگی، همگی با اینترنت میسر شده است. بنابراین، ظرفیت بی‌نیابت این تکنولوژی ثابت کرد می‌تواند بر سایر ابعاد فعالیت‌های افراد نیز تأثیر گذار باشد. ابعادی مانند شهر و محله که بیشترین اوقات خود را در مواجه با آنها می‌گذرانیم و ارتقای کمیت و کیفیت آنها به‌گونه‌ای مستقیم بر زندگی و کارکرد ما اثر می‌گذارد. با این اوصاف شایسته است سال ۱۴۰۰ را در پیوند مناسب با ظرفیت فضای مجازی و الکترونیک آغاز کنیم. چراکه سال‌هاست از بهره‌گیری همه جانبه آن در جهان می‌گذرد.



### فرزانه زینلی، پرستار بخش آی.سی.یو کرونا نوروز با رعایت پروتکل‌ها زیباتر می‌شود

چند روزی بیشتر از زمستان باقی نمانده و بهاری دیگر در راه است. تا بادمان بیابورد که روزگار به همین شکل باقی نمی‌ماند و می‌چرخد و می‌چرخد. ما هم مانند مسافران موقت، روزی سوار آن شده و روزی از آن پیاده خواهیم شد. تغییر فصل‌ها و رویش گل‌ها پس از زمستان سرد، می‌خواهد بادمان بیابورد که اگر اوضاع همیشه بر وفق مرادمان نیست، امید به بهبود هم وجود دارد و اگر روزگار به کام است به خود مغرور نشویم و شاکر خداوند خود باشیم. اکنون در آستانه سال نو و فرا رسیدن نوروز ما هم با طبیعت، روحمان را نو می‌کنیم و به پیشواز بهار و نوروز فرخنده، این یادگار ارزشمند نیاکاتمان می‌رویم. نوروز پیشاپیش بر همگان مبارک آرزومند سالی بسیار خوب و خوش برای همه هم‌همه‌های عزیزم هستم و امیدوارم با رعایت پروتکل‌های بهداشتی، پرهیز از مسافرت، دید و بازدیدهای غیرضروری، در سال جدید شاهد پایان «کرونا» باشیم. با این شیوه زندگی، می‌توانیم شاهد لیختن بر لبان کادر درمان و مردم عزیز میهنمان نیز باشیم.

## به یاد ۳ معلم عاشق

استرس، بیماری و مرگ، دست‌آورد شیوع کروناست. اما لابه‌لای همه ناامیدی‌ها و تلخ کامی‌ها، ایثار و محبت‌های روز افزون به یکدیگر از اهدای سبدهای کالا و مهرورزی‌های کوچک گرفته تا تهیه «تبلت» و بسته‌های آموزشی، همگی روزنه‌های امید بخشی هستند که ما را به آینده‌ای درخشان امیدوار می‌کنند. آینده‌ای که در «پساکرونا» شاهد چهره خندان دانش‌آموزان در حیاط مدارس، بین صف‌ها، هیاهو و شادی آنها در کلاس‌های درس و دوباره نقاشی بر تخته‌سیاه

و رفاقت با همکلاسی‌ها خواهیم بود. با همین امیدواری، آموزش و پرورش منطقه در کنار سایر مناطق پایتخت تاکنون توانسته است به خوبی از کرونا و پیامدهای آن، به مثابه یک تجربه و فرصت یادگیری، هم برای دانش‌آموزان و هم اولیا و مربیان بهره‌برد. تشکیل کمیته «فضای آموزش مجازی»، برپایی انجمن‌های خیران ویژه دانش‌آموزان نیازمند، تلذک استودیوی تولید محتوا، مشارکت معلمان برگزیده منطقه با صداوسیما با هدف تهیه فیلم‌ها و برنامه‌های آموزشی در مقاطع مختلف از جمله تجربه‌ها و فرصت‌هایی است که به بازدهی مضاعف عملکرد ما در دنیایگیری (پاندمی) کرونا ویروس کمک کرده و در پاره‌ای از موارد به جریانی از الگوسازی و ارائه مدل‌های آموزشی موفق و متناسب با شرایط بحران از سوی منطقه ما تبدیل شده است. البته ۳ معلم هم از منطقه ۹ آسمانی شده‌اند. ۳ معلمی که عاشقانه به شغل شان وفادار و پایبند بودند، حتی زمانی که کرونا زمینگیرشان کرده بود و آنها هم تا آخرین لحظه از تعلیم و تربیت دانش‌آموزان منطقه دست بر نمی‌داشتند. اما متأسفانه طی این یک سالی که با کرونا گذشت، کمتر کسی از جانفشانی‌های تعلیم و تربیت در خط مقدم آموزش و پرورش نسل‌های آینده یاد کرد. آن هم در شرایطی که برخلاف تعداد محدود آنها در سیستم آموزشی نسبت به تعداد فشرده دانش‌آموزان، کمترین میزان دریافتی حقوق و مزایا را دارند. بنابراین شایسته است به اهمیت و ضرورت توجه مطلوب به نظام آموزش و پرورش و فعالان عرصه آن نیز بیشتر بپردازیم تا آنجا که شهدای تعلیم و تربیت دوران شیوع کرونا را هرگز فراموش نکنیم.



علی‌اکبر هجشناس  
مدیر آموزش و  
پرورش  
مناطق ۹ و ۲۱



### فروردین زمانی برای همدلی در روزهای شیوع کرونا

**منطقه ۵:** کارگاه تولیدی ماسک از سوی حوزه بسیج ۱۰۳ و همراهی شهرداری ناحیه ۷ راهاندازی شد.  
**منطقه ۹:** شورایاران محله «فتح صنعتی» با کمک پایگاه بسیج «امام مهدی(عج)» نسبت به تهیه پارچه و دوخت لباس «گان» برای کادر درمانی بیمارستان شهید «شریعت رضوی» آستین بالا زدند. در مرحله اولیه اجرای این طرح، ۳۰۰ دست لباس گان بیمارستانی تحویل داده شد.  
**منطقه ۱۱:** شهردار منطقه ۲۱ از مالکان ۳ مجتمع تجاری «صفویه»، «پاولیون» و «مهبستان» که با از خودگذشتگی و سعهصدر، اجاره‌بهای ماه‌های اسفند و فروردین مغازه‌های خود را به سبب رکود شرایط اقتصادی و از رونق افتادن کسب و کارها به دلیل شیوع «کرونا ویروس» بخشیده بودند، تشکر و قدردانی کرد.  
**منطقه ۲۲:** پایگاه «خدمات اجتماعی» با هدف کاهش آسیب‌های اجتماعی و بازتوانی افراد در معرض آسیب خطر در «آزادشهر» (پیکانشهر) راهاندازی شد.

### اردیبهشت از تخریب ملک حادثه‌ساز تا راه‌اندازی کافه کتاب

**منطقه ۵:** طرح راه‌اندازی «کافه کتاب» درسرای محله با هدف ارتقای سطح مطالعه شهروندان به اجرا درآمد.  
**منطقه ۹:** ملک فرسوده خیابان «۲۱ متری چی»، کوچه «حسینی» پس از ارسال خطاها برای مکرر از سوی شهرداری، در نهایت برای جلوگیری از بروز حادثه و رفع خطر، توسط ناحیه یک شهرداری منطقه ۹ و با دستور مقام قضایی تخریب شد.  
**منطقه ۱۶:** در پی وقوع زلزله ۱۹ اردیبهشت‌ماه، از سوی ستاد مدیریت بحران منطقه ۲۱ و معاونت خدمات شهری این منطقه، نواقص احتمالی مکان‌های اسکان اضطراری و به‌ویژه بوستان «طبیعت» رفع شد.  
**منطقه ۲۲:** عملیات بهسازی روکش آسفالت بلوار «ردستانی» انجام شد. در راستای اجرای عملیات بهسازی معابر اصلی منطقه، روکش آسفالت جنوب به شمال بلوار شهید اردستانی، یکی از معابر اصلی‌ترین منطقه به طول هزار و ۵۰۰ مترمربع عملیاتی شد.

## تقویم رویدادهای غرب پایتخت در سال ۹۹ گام به گام در مسیر آبادانی

مریم باقرپور گگا

چند روزی بیشتر به پایان سال ۱۳۹۹ باقی نمانده است. در این سال اتفاق‌های زیادی در محله‌های مختلف منطقه‌های ۵، ۹، ۲۱ و ۲۲ افتاد. برخی مانند افتتاح پروژه‌ها و راه‌اندازی مراکز مختلف، خوش بود و بعضی دیگر مانند تخریب ملکی در محله «هاشمی» منطقه ۹ و شهادت کادر درمانی ناخوش. در این سال، کلنگ طرح‌های زیادی هم به زمین زده شد که می‌توان به پروژه «باس تراسرناس» و مرکز پسماند «کوهک» و... اشاره کرد. در گزارش زیر تقویم یک ساله محدوده غرب پایتخت را ورق زده و به مهم‌ترین رویدادهای مناطق اشاره کرده‌ایم.

### خرداد اجرای پروژه‌ها شتاب گرفت



**منطقه ۵:** مجموعه فرهنگی ورزشی «چایک» در محدوده شهرداری ناحیه ۴ افتتاح شد. این مجموعه شامل ۲ بخش مجزای «کانون کودک» و «باشگاه» است که در بخش کانون کودک، کلاس‌های موسیقی، شاهنامه‌خوانی، مونتئ سوری، بازی و ورزش و... و در بخش باشگاه، در ۲ شیفت بانوان، کودکان و آقایان در رشته‌های آمادگی جسمانی، یوگا، پیلاتس، فانتکشنال، کاراته، تکواندو، ایروبیك، تی آر ایکس، سی ایکس و... فعالیت دارد.  
**منطقه ۹:** مراسم آغاز به کار پروژه عمرانی ساخت ورودی جنوبی ایستگاه «استاد معین» و مجتمع ایستگاهی مجاور آن با حضور مدیران شهری برگزار شد. پیش‌بینی شده بود در صورت تأمین منابع مالی، ساخت این ورودی تا پایان سال تکمیل شود. ورودی دوم ایستگاه استاد معین، دومین ورودی جنوبی خط ۴ مترو تهران از ایستگاه «ناتر شهر» تا میدان «آزادی» است. هم‌چنین در این مراسم مراسم تشییع پیکر مطهر شهید مدافع حرم «جوادالله کرم» در محله «مهرآباد» برگزار شد. این شهید در عملیات‌های مختلف ۳ بار در سال‌های ۱۳۹۲ و ۱۳۹۴ مجروح شده بود. او در جریان حمله نیروهای تکفیری به «خان طومان» در جنوب غربی «حلب» در زمان آتش‌بس در نوزدهم اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۹۵ به شهادت رسید و پس از ۴ سال مفقودی، در عملیات تفحص هویتش شناسایی شد.  
**منطقه ۱۱:** فاز دوم اجرای عملیات عمرانی-ترافیکی پروژه فرامنطقه‌ای بزرگراه «شهید لشکری»- بلوار «کرمان خودرو» (دوگاز) آغاز شد. این طرح، دسترسی شهروندان ساکن در شهرهای اقماری نزدیک پایتخت را از طریق پل به سمت بزرگراه «شهید فهمیده» (بزرگراه تهران- کرج) فراهم می‌کند.  
**منطقه ۲۲:** طرح جلوگیری از ورود خودرو به بوستان جنگلی «چیتگر» آغاز شد. این طرح با هدف افزایش حفظ و نگهداشت بوستان جنگلی چیتگر به اجرا درآمد.

### تیر افتتاح مرکز حمایت از استارت آپ‌ها



**منطقه ۹:** شهردار تهران در بازدید از پروژه ضلع جنوبی خیابان استادمعین که از دل پادگان «چی» عبور می‌کند، نسبت به بازگشایی هرچه سریع‌تر این خیابان ابراز امیدواری کرد. با اجرای این پروژه خیابان استادمعین به خیابان سی‌متری جی متصل شهروندان از این طریق بازگشایی شد.  
**منطقه ۱۲:** آتا ابتدای تیرماه، ۵۲ درصد از محله «وردآورد» نوسازی شد. در محله وردآورد، ۳ لکه بافت فرسوده وجود دارد که این نوسازی شامل ۴۵/۷ درصد کل پلاک‌های فرسوده در این محله می‌شود. پروانه ساخت رایگان، مجوز رایگان حفاری آب، برق و گاز و تراکم اضافه از جمله سیاست‌های تشویقی در ناحیه است.  
**منطقه ۲۲:** مرکز «رشد» با هدف حمایت از «استارت آپ‌ها» و شرکت‌های «دانش بنیان» برای حمایت از ایده‌ها و اختراعات جدید در منطقه ۲۲ افتتاح شد. مراکز رشد، مراکزی هستند که برای پرورش و شکل‌گیری کسب و کارهای کوچک ایجاد می‌شوند و طرح‌هایی مبتنی بر نوآوری، مورد مطالعه و بررسی قرار می‌گیرند. نکته قابل توجه درباره این کسب و کارها آن است که از کادر مدیریتی کوچکی تشکیل می‌شوند.

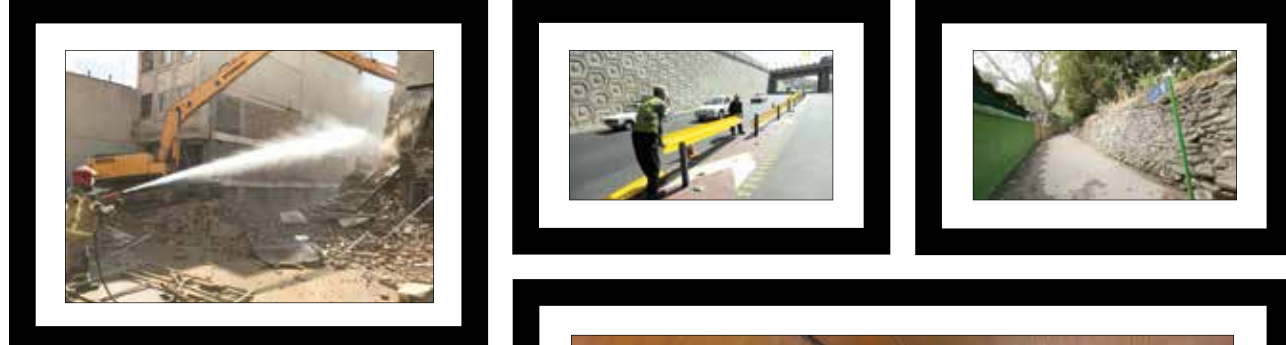
### مرداد خطوط دوچرخه‌سواری در مسیر توسعه



**منطقه ۹:** عملیات ساخت یک و نیم کیلومتر مسیر دوچرخه‌سواری در خیابان «آزادی» کلید خورد. این مسیر از مترو استادمعین آغاز می‌شود و تا خیابان «شهیدان» ادامه پیدا می‌کند. هم‌چنین در این ماه، درمناگاه شهرداری منطقه ۹ با مساحت ۸۰۰ مترمربع شامل بخش‌هایی چون دندانپزشکی، چشم‌پزشکی، ارتوپدی، دیابت، فوق‌تخصص داخلی و غدد، آسم، آرژی، پزشکی عمومی، متخصص زنان و اطفال، جراحی عمومی، فیزیوتراپی و آزمایشگاه افتتاح شد.  
**منطقه ۲۱:** پل عباریپاده در بزرگراه شهید فهمیده به روش مشارکتی ساخته شد. این پل در ضلع شمال بزرگراه شهید فهمیده، چشم‌پزشکی، ارتوپدی، دیابت، فوق‌تخصص داخلی و غدد، آسم، آرژی، پزشکی عمومی، متخصص زنان و اطفال، جراحی عمومی، فیزیوتراپی و آزمایشگاه افتتاح شد.  
**منطقه ۲۱:** پل عباریپاده در بزرگراه شهید فهمیده به روش مشارکتی ساخته شد. این پل در ضلع جنوب آن شهرک‌های آزادی و «فرهنگیان» قرار دارند. مردم این شهرک‌ها به دلیل بزرگراه نمی‌توانستند از مترو استفاده کنند اما با ساخت پل، دسترسی آنها آسان شد.  
**منطقه ۲۲:** خط تاکسی مترو «ایران خودرو» به باغ «گیاه‌شناسی» و درمناگاه به بهره‌برداری رسید. این خط شهرک «سرو آزاد» را پوشش می‌دهد. در این ماه هم‌چنین مجتمع فرهنگی اجتماعی «امام علی (ع)» با تجهیز دوچرخه‌بند، رختکن و سایر امکانات رفاهی به ساختمان‌های «دوستار دوچرخه» در شهر تهران پیوست.

### شهریور تعیین تکلیف ۲۳۵ هکتار زمین شهرداری

**منطقه ۵:** نخستین «سمن سرای» منطقه ۵ به نام «حسین علیمردانی». از فعالان اجتماعی «چاپلار»، با حضور مدیران شهری افتتاح شد. شهردار منطقه ۵ در مراسم افتتاح گفت: «سمن‌سراها به تقویت مشارکت اجتماعی کمک می‌کنند.»  
**منطقه ۹:** سرای نخستین بار دوخت ساک‌های خرید با استفاده از بنرهای مستعمل در منطقه ۹ با پیگیری اداره «محیط‌زیست» این منطقه و همکاری اداره «آسیب‌های اجتماعی» آغاز شد.  
**منطقه ۲۱:** شهردار منطقه ۲۱ از پیشرفت ۵۰ درصدی پروژه بازار «قطعات خودرو» در ضلع جنوب بزرگراه تهران- کرج، خیابان «چوگان» خبر داد و گفت: «پیش‌بینی می‌شود تا سال آینده، این طرح مهم مشارکتی به بهره‌برداری برسد.»  
**منطقه ۲۲:** ۲۳۵ هکتار از زمین‌های متعلق به شهرداری منطقه ۲۲ تعیین تکلیف شد. ۲۱۰ هکتار از این زمین‌ها در اختیار بنیاد «تعاون ارتش»، ۱۶ هکتار در اختیار بنیاد اجتماعی «امام علی (ع)» با تجهیز دوچرخه‌بند، رختکن و سایر امکانات رفاهی به ساختمان‌های «دوستار دوچرخه» در شهر تهران پیوست. حقیقی و حقوقی بود.



### آبان ساخت ۲ پل با مشارکت سرمایه‌گذار خصوصی

**منطقه ۵:** شهردار منطقه ۵ از بوستان «کوهسار» بازدید به عمل آورد و بر ضرورت نگهداشت، پیشگیری از ساخت‌وساز غیرمجاز و هرگونه تعرض به حریم بوستان کوهسار تأکید کرد و در ادامه از راه‌اندازی مرکز نگهداری «سگ‌های بدون صاحب» در این مجموعه خبر داد.  
**منطقه ۹:** طرح «پسارک خودروها بین درختان» در خیابان آزادی اجرا شد. در این طرح به جای ایجاد فضای سبز سرتاسری، باغچه‌هایی با فاصله استاندارد برای پارک خودروها کاشته شد.  
**منطقه ۱۱:** پیشنهاد ساخت ۲ پل، درختان در خیابان آزادی اجرا شد. در این طرح به جای ایجاد فضای سبز سرتاسری، باغچه‌هایی با فاصله استاندارد برای پارک خودروها کاشته شد.  
**منطقه ۲۱:** پیشنهاد ساخت ۲ پل، در بزرگراه شهید لشکری در مسیر شمال به جنوب مطرح و اجرا پروژه آغاز شد. پیش از آن پل عباریپاده ضلع شمال بزرگراه شهید فهمیده، مقابل مترو استادبوم آزادی، برای نخستین بار به‌صورت مشارکتی در منطقه ۲۱ ساخته شد.  
**منطقه ۲۲:** پایگاه سلامت «شهید باقری»، از سوی اداره سلامت منطقه و با مشارکت دانشگاه علوم پزشکی «بقیه الله(عج)» و بیمارستان تخصصی و فوق تخصصی «نجمیه» راه‌اندازی شد. در این پایگاه، خدمات مشاوره و ویزیت پزشکی، مشاوره مامایی، مشاوره روان‌شناسی، مشاوره تغذیه، کارشناس بهداشت و... ارائه می‌شود.

### آذر هدایت آب‌های سطحی میدان آزادی برای حفاظت از برج

**منطقه ۹:** با توجه به شیب تند ضلع شمال به جنوب میدان آزادی، جلوگیری از سیلاب‌های شدید و در نتیجه ایجاد خسارت به زیرساخت‌ها و سازه‌های برج «آزادی»، عملیات اجرایی و هدایت شبکه آب‌های سطحی «محمدعلی جناح» انجام شد.  
**منطقه ۱۱:** در دیدار نماینده مردم تهران، ری و شمیرانات و پردیس در مجلس شورای اسلامی، مدیرکل راه و شهرسازی استان تهران و مدیران شهری منطقه ۲۱ عنوان شد که توافقات اولیه بین شهرداری و سازمان مسکن و شهرسازی انجام شده است و تا ۶ ماه آینده سند‌های مسکن «مهر» تهرانسرتحویل مالکان داده می‌شود.  
**منطقه ۲۲:** ۲۴ آذرماه در جلسه کمیسیون ماده ۵، طرح تفصیلی منطقه جمعیت‌پذیری از ۷۵۰ هزار نفر به ۵۲۰ هزار نفر کاهش یافت. هم‌چنین در این ماه از کتاب «شناسایی فرح‌روز» رونمایی شد. مؤلف این کتاب، پرستار و همسر جانباز ۷۰ درصد «جواد غائب‌زاده» است.

### دی آغاز ساخت نخستین ایستگاه پردازش زباله

**منطقه ۵:** هم‌زمان با سالروز تأسیس انجمن «آزایمر ایران»، با حضور نمایندگان وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی، شهردار منطقه ۵ و برخی مدیران شهری درمناگاه تخصصی داخلی حافظه مرکز آزایمر ایران افتتاح شد.  
**منطقه ۲۱:** پس از دیدار شهردار منطقه با مدیرعامل «ایران خودرو»، پیشنهاد ایجاد موزه «صنعت» در منطقه ۲۱ و داخل بوستانی مطرح شد. در این موزه تجهیزات کارگاه‌ها و کارخانه‌های قدیمی منطقه قرار داده خواهد شد.  
**منطقه ۲۲:** کلنگ‌زنی نخستین ایستگاه «پردازش زباله شهر تهران» در ایستگاه میانی «زباله غرب تهران» به زمین زده شد. با راه‌اندازی این ایستگاه در تیرماه، زباله‌های تر مناطق ۵، ۲۱ و ۲۲ با ظرفیت ۸۰۰ تن به ایستگاه میانی در خیابان «کوهک» منطقه ۲۲ انتقال پیدا می‌کند.

### بهمن آزادی ۵۰ مادر زندانی

**منطقه ۵:** دومین پویش مردمی «آزادی مادران زندانی» در سالن آمفی‌تئاتر پارک «ترافیک» منطقه ۵ با حضور مدیران شهری، ختبران و چهره‌ها برگزار شد تا زمینه آزادی ۵۰ بانوی زندانی فراهم شود.  
**منطقه ۹:** پهلوگاه اضطراری در بزرگراه فتح به مساحت ۱۲۰ مترمربع برای توقف ایمن وسایل نقلیه در مواقع اضطرار ساخته شد. این پهلوگاه‌ها در مسیرهای شرق به غرب (محدوده فتح ۲۷) و غرب به شرق (مقابل بازار استیل) قرار دارند.  
**منطقه ۲۲:** ساخت نخستین پارک آموزشی ترافیکی در بلوار کوهک جنب ورودی شرقی بوستان جنگلی چیتگر، ۲۰ درصد پیشرفت کرده است. این پروژه در مساحت ۵هزار و ۸۰۰ مترمربع به‌عنوان مجموعه آموزشی ویژه کودکان و دانش‌آموزان در حال ساخت است.

### اسفند افزایش خدمات اورژانس هوابی

**منطقه ۹:** بازار روز «جرجانی» در زمینی به مساحت ۳۰۰ مترمربع با ۲ غرفه عرضه محصولات میوه و سبزیجات برگی و غیربرگی و یک غرفه محصولات پروتئینی به بهره‌برداری رسید.  
**منطقه ۲۱:** برای گسترش خدمات اورژانس هوابی، ۲ محل در بزرگراه «آزادگان» تقاطع فتح و در بوستان «طبیعت» بزرگراه فتح (محل اسکان اضطراری)، ۲ پد «بالگرد» ایجاد شد.





◀ بسیاری سال ۱۳۹۹ را سالی تلخ و سیاه برای مردم دنیا به‌ویژه مردم ایران می‌دانند. شما این سال را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

سال ۱۳۹۹، سال بدی بود، به باور من و به قول قدیمی‌ها، سالی بود با طالع نحس! بزرگ‌ترین فاجعه بشری در این سال، شیوع ویروس کرونا بود. ضمن اینکه جنگ‌های منطقه‌ای هم وجود داشت و انسان‌های بسیاری جان و خانه و عزیزان خود را از دست دادند. در کنار همه اینها اقتصاد دنیا هم به افول رفت و رشد اقتصادی کاهش یافت تا مردم از این بابت هم در رنج و عذاب باشند. به گمانم سال ۱۳۹۹ یکی از سال‌های بسیار شوم بشری بود که امیدوارم سال جدید از این همه شومی و بدبختی و مشکلات نجات پیدا کنیم.

◀ سال ۱۴۰۰ را چطور پیش‌بینی می‌کنید و تجربه و حسن‌تان درباره این سال چگونه است؟

من انتظار دارم که در سال جدید، هم کل جهان و هم کشور ما دچار بحران تحولات بنیادی شود. در مجموع به سال جدید خوشبین‌تر هستم و فکر می‌کنم می‌توان نگاهی خوشبینانه و امیدوار به آن داشت. به هر حال، امیدوارم سال ۱۴۰۰، سال خوبی برای همه مردم جهان به‌ویژه ایران باشد.

◀ کرونا از عید سال گذشته و در آستانه سال نو در ایران شیوع پیدا کرد و عید مردم را خراب کرد، همچنین عید امسال را تحت تأثیر خود قرار داد. شما در این شرایط چه برنامه‌ای دارید و چگونه از فرصت‌های پیش رو در تعطیلات نوروزی استفاده خواهید کرد؟

من هم مانند همه مردم در خانه می‌مانم و تلاش می‌کنم از این فرصت، بیشتر برای مطالعه کردن استفاده کنم. در

مجموع با استفاده از این فرصت بیشتر می‌شوم، بیشتر می‌بینم و بیشتر می‌نویسم.

◀ در سال ۱۴۰۰ برنامه خاصی دارید. برای مثال، کتابی را به پایان برسانید یا داستان جدیدی را بنویسید؟

در نخستین گام تصمیم دارم که داستان «گرگ‌ها وقتی عاشق می‌شوند» را در سال ۱۴۰۰ به پایان برسانم. موضوع دیگر اینکه شاید بسیاری اطلاع نداشته باشند که من غیر از آنکه روزنامه‌نگار و رمان‌نویس بودم، شاعر نیز هستم، اما هیچ‌گاه براساس باورهای شخصی که دارم کتاب اشعارم را به چاپ نرسانده‌ام. اما به تازگی به تشویق دوستان، تصمیم گرفتم که



### از خوش‌نشینی تا خانه‌دار شدن در رودرپایستی

ماجرای خرید خانه توسط آقای اعتمادی در فاز ۳ شهرک اکباتان داستان جالبی دارد، چراکه او هرگز قصد خانه‌دار شدن نداشت، اما به قول خودش در رودرپایستی ماند و صاحب خانه شد. او می‌گوید: «در دوران جوانی به اینکه ساختمانی برای خود داشته باشم و صاحب خانه شوم، علاقه و یابوری نداشتم. آن وقت‌ها می‌گفتند: «چاره‌نشین، خوش‌نشین است.» چون اگر از محله، خانه و با همسایه‌ها خوش نمی‌آمد یا خسته می‌شدی، خیلی راحت می‌توانستی بار و بندیل را جمع کنی و به محله دیگری بروی. این خانه که در اکباتان خریدم و اکنون ساکن آن هستم، داستان و ماجرای جالبی دارد. یکی از همکاران من که برای مجله «جوانان» آگهی‌های سینمایی می‌گرفت و با آقای «رحمان گلزار»، مدیرعامل شهرک اکباتان که صاحب سینما «هیگارا» هم بود، رفاقت داشت. مهندس گلزار به همکار من می‌گوید که در حال ساخت شهرکی با نام اکباتان هستند و قصد دارند چهره‌های شاخص در آنجا ساکن شوند و خواستند که من هم آپارتمانی در شهرک بخرم. چندبار هم پیگیر شدند و اصرار کرده بودند. یک روز همکارم گفت که اگر قصد خرید خانه هم نداری، بیا برویم آنجا را ببین. اگر هم نخواستی و خوشت نیامد، بیا بیرون. من در رو درپایستی ماندم و قبول کردم. همین موضوع باعث شد که سال ۱۳۵۴ با یک معذرویت اخلاقی، یک آپارتمان ۳ خوابه به مبلغ ۶۰۰ هزار تومان خریداری کنم. ۱۵۰ هزار تومان پیش‌دادم و مابقی آن هم برای زمانی که خانه را تحویل گرفتم.»



### ر. اعتمادی در یک نگاه

۱۳۱۲ تولد در شهر لار (استان فارس).  
۱۳۲۶ مهاجرت به تهران.  
۱۳۲۶ ثبت‌نام در دبیرستان مروی و تحصیل زیر نظر دبیرانی چون عبدالحسین زرین‌کوب و شاهرخ مسکوب.  
۱۳۳۵ اغاز حرفه روزنامه‌نگاری در روزنامه اطلاعات.  
۱۳۴۰ چاپ نخستین کتاب به نام دختر زیبای من.  
۱۳۴۵ سردبیری مجله جوانان.  
۱۳۵۹ خروج از مؤسسه اطلاعات.  
۱۳۷۷ انتشار و چاپ مجدد کتاب و رمان‌هایی از ر. اعتمادی و از سرگیری فعالیت‌های او به‌عنوان یک نویسنده.

نمود، مانند سال‌های گذشته، برنامه دیگری برای تعطیلات نوروز داشتم.

### چه برنامه ای؟

تا زمانی که کرونا نیامده بود، مرتب به شمال می‌رفتم. به‌ویژه در جاده «فیروزکوه» منطقه‌ای به اسم «شیرگاه» وجود دارد که اغلب مقصد اصلی من بود. بیش از ۲۰۰م‌ان را در شیرگاه نوشته‌ام. معمولاً در رمان‌هایم هم به این مکان اشاره کرده‌ام. من به شیرگاه بسیار دلبستگی دارم، اما اکنون به سبب کرونا نمی‌توانم به شمال بروم. بنابراین در حال حاضر اکباتان تنها محلی است که دوست دارم در آنجا پیاده‌روی کنم. قدم زدن در کنار درختان پر شمار و فضاهای سبزه تازه و بهاری‌اش، برایم لذت‌بخش است. همان گونه که اشاره کردم، اینجا شهرکی حساب شده و خوش ساخت است.

◀ در آخر سال نور با کلمات و واژگان مورد نظر خودتان به مردم و هم‌محله‌ای‌ها تبریک بگویید.

من برای همه مردم از هر جنس و نژاد و مذهب و آیین، آرزوی سلامتی و تندرستی دارم. چون این بهترین دعایی است که می‌توان برای هر کسی کرد. پس از تندرستی بسیاری چیزهای دیگر مانند پول و خانه و غیره را هم می‌توان به دست می‌آورد و از داشتن آنها لذت برد، اما همه آنها اگر تندرستی، سلامتی و دل خوش نباشد، واقعاً نمی‌آرزند. بنابراین من برای همه آدم‌ها به‌ویژه هموطنان و هم‌محله‌ای‌ها و همسایه‌های خود آرزوی تندرستی و سلامتی و دل خوش دارم.

### گفت‌وگوی نوروزی با داور بین‌المللی فوتبال که از هم‌محله‌ای‌های ماست

# کارت قرمز به کرونا در سال جدید

مهدی اسماعیل پور

### «علی خسروی»، داور پیشکسوت و بر افتخار فوتبال ایران، یکی از ساکنان قدیمی غرب تهران و محله «شهر زیبا» است. خسروی که مهربانی و اخلاق خوش و شوخ‌طبعی‌اش مانند داورهایبش در میدان‌های داخلی و عرصه‌های بین‌المللی زبانزد است هم سال ۱۳۹۹ را سالی تلخ و ناراحت‌کننده می‌داند و پیش‌بینی می‌کند سال جدید و آغاز قرن تازه به‌ویژه از نیمه دوم آن، روزهای بهتری در انتظار مردم باشد. در ادامه گفت‌وگوی نوروزی ما را با علی خسروی بخوانید.

◀ سال ۱۳۹۹ برای همه مردم ایران سال سختی بود برای شما چگونه گذشت؟

سال ۱۳۹۹ با «کرونا» یک درس و آزمون بسیار بزرگ برای همه آدم‌های روی کره زمین بود. آدم‌هایی که خیلی مغرور بودند و فکر می‌کردند که همیشه موفق هستند و همیشه نفس می‌کشند. همیشه پول دارند و همیشه می‌خندند و همه چیز را بغل می‌کنند. خداوند یک کارت نارنجی به همه ما آدم‌ها نشان داد. سال ۱۳۹۹ سال آزمون و خطا بود و به گمان من سال استفاده از فرصت‌ها از تهدید کرونا بود و انشالله در سال جدید به کرونا کارت قرمز داده می‌شود.

◀ سال ۱۴۰۰ را چگونه پیش‌بینی می‌کنید؟

یک ضرب‌المثلی است که می‌گوید اگر سالی با روز شنبه آغاز شود، سال خوبی است. من گمان می‌کنم که مردم به‌ویژه مردم ایران در سال ۱۴۰۰ به‌خصوص در نیمه دوم آن سال خوبی داشته باشند.

◀ قطعاً شما هم امسال خاطره تلخ و شیرین بسیاری دارید؟

خاطره تلخم مربوط به فوت شدن «علی انصاریان» و «مهرداد میناوند» عزیز است. ۲ نفر از دوستانی که بارها بازی‌شان را دآوری کرده بودم و امسال بر اثر ابتلا به کرونا درگذشتند و از بین ما رفتند

با من دست داد و بعد رفت. مهرداد میناوند هم همیشه در زمین با من شوخی می‌کرد و من واقعاً متأسفم که این ۲ عزیز را از دست دادیم. خاطره خوبم به لحاظ کاری مربوط به برگزاری دومین دوره مسابقات لیگ «کودکان کار» هم برای دختران و هم برای پسران است که بسیار زیبا بود. در مجموع با وجود کرونا از سال ۱۳۹۹ خاطرات خوب زیادی نداشتم و همگی سال تلخی را گذراندم. اینکه آدم همیشه منتظر باشد تا اخبار مرگ دیگران را بشنود، دیگر جایی برای خاطرات خوب و شیرین نمی‌گذارد.

◀ برای نوروز ۱۴۰۰ چه برنامه‌ای دارید؟

من از آنهایی که می‌گویند هتل و هواپیما و قطار آماده است تا به سفر بروید، اما با ماشین خودتان نباید جایی بروید! انتقاد دارم. برای من سؤال است که چطور ما کلی پول هزینه کنیم و از طریق سفرهای هوایی و ریلی به شمال و جنوب و همه شهرهای قرمز سفر کنیم، اما با وسیله نقلیه شخصی خودمان نمی‌توانیم! بنابراین، چون نمی‌دانم چه باید بکنم، برای همین در حال حاضر برنامه‌ای هم ندارم. گمانم بر این است که در خانه بمانم و تا ساعت ۳ یا ۴ بامداد بیدار باشم و بعد تا ظهر فردای آن روز بخوابم و ساعت ۱۲ صبحانه بخورم و در نهایت منتظر پخش شدن سریال‌های تلویزیونی باشیم. در واقع پیش‌بینی من از کارهایی که ممکن است در نوروز انجام دهم، خنده‌دار است.

امیدوارم سریال‌هایی که از تلویزیون پخش می‌شود، خون به دلمان نکند و با دیدن آنها کمی مردم شاد و دلخوش شوند.

◀ در این شرایط که ممکن است مردم مانند شما برنامه خاصی برای تعطیلاتشان نداشته باشند، شما کتاب یا فیلم خاصی را می‌شناسید که بخواهید به آنها پیشنهاد کنید؟

هر سال از ۱۰ اسفندماه سریال‌های نوروز را اعلام می‌کردند، اما امسال هنوز خبری نیست و اهل دین فیلم‌های سی‌دی هم نیستم. بنابراین نمی‌توانم توصیه‌ای در این زمینه داشته باشم. اما در سال جدید تصمیم دارم هر ماه یک جلد کتاب بخوانم و نخستین کتاب‌هایی که قصد خواندن آنها را دارم، نگاهی به زندگینامه شخصیت‌هایی است که در زندگی الگوی من بوده‌اند. نخستین آنها هم زندگینامه حضرت «علی(ع)» است که بزرگ‌ترین الگوی من است. دومین کتاب که برایم بسیار جالب است و می‌خواهم آن را مطالعه کنم، زندگینامه «میرکبیر» خواهد بود. سومین کتاب هم کتاب «کت مونت کریستو» است و چهارمین و پنجمین کتاب هم «دن کیشوت» و «رابین‌هود» هستند. البته یک کتاب هم راجع به امام «حسین(ع)» و «تاریخ ایران» است که دوستان خواندن آن را به من توصیه کرده‌اند که حدود ۳۰ سال پیش به چاپ رسیده است و در سال آینده می‌خواهم آنها را هم مطالعه کنم.

◀ مردم امسال بیرون نمی‌روند و در این شرایط برخی‌ها یکسری بازی‌های خانگی را توصیه می‌کنند. نظر شما در این باره چیست؟

فضای خانه‌های امروزی آنقدر بزرگ نیست که بتوان در آن بازی‌های متنوعی را انجام داد. اما می‌توانیم با رعایت پروتکل‌های بهداشتی به نزدیک‌ترین پارک و فضای سبز برویم و آنجا تفریح و ورزش کنیم. باتوجه به اینکه در شهر تهران معمولاً در ۵۰۰ متری خانه‌ها بوستان‌های محلی ساخته شده است، به نظر می‌توان از چنین فضاهایی استفاده کرد. این کار برای اینکه هم کودکان‌مان بیرون رفته باشند و هم خودمان حداقل یک پیاده‌روی داشته باشیم، بد نیست. به هر حال هنوز هم می‌شود با ماسک پیاده‌روی کرد و تهران هم حدود ۲ هزار و ۵۰۰ بوستان بزرگ و کوچک دارد که می‌توانیم از آنها استفاده کنیم.

◀ جایی هست که وقتی هوا بهاری می‌شود و هوس قدم زدن می‌کنید به آنجا بروید؟

کوچه ما به نام کوچه «رحمانی جنوبی» در «لاله‌دوم». حدود ۲۰ درخت «توت» دارد و من اغلب همانجا قدم می‌زنم. کوچه ما بهترین کوچه برنامه‌ای هم ندارم. گمانم بر این است که در خانه بمانم و تا ساعت ۳ یا ۴ بامداد بیدار باشم و بعد تا ظهر فردای آن روز بخوابم و ساعت ۱۲ صبحانه بخورم و در نهایت منتظر پخش شدن سریال‌های تلویزیونی باشیم. در واقع پیش‌بینی من از کارهایی که ممکن است در نوروز انجام دهم، خنده‌دار است.

سمت بوستان «جوانمردان» می‌رود و آنجا هم جای با صفایی است. همچنین دریاچه «چیتگر» هم جزو جاهایی است که قدم زدن و گردش در آنجا را دوست دارم.

◀ امسال هم سفره هفت‌سین چیده‌اید و سنت‌هایی مانند عیدی دادن و عیدی گرفتن را همچنان حفظ خواهید کرد یا دل و دماغی برای این چیزها باقی نمانده است؟

من عیدی دادن را بسیار دوست دارم اما پارسال به سبب کرونا به هیچ‌کس اسکناس عیدی ندادم. امسال هم هنوز موفق به گرفتن اسکناس نونشده‌ام که چند نفر از دوستان قول دادند که اسکناس نو برایم تهیه کنند تا بتوانم به افراد خانواده‌ام پول نو عیدی بدهم. برای گرفتن اسکناس نو هم باید پارتنی پیدا کرد. (خنده). درباره چیدن سفره «هفت‌سین» هم که همه چیز برعهده همسر است و باید از ایشان سؤال کنید.

◀ برای سال ۱۴۰۰ برنامه‌ای دارید یا کار خاصی هست که بخواهید انجام دهید؟

من دوست دارم در سال ۱۴۰۰ کاری به غیر از شغلی که در سازمان ورزش شهرداری تهران دارم، انجام دهم. کاری که هم همه بتوانند از کنار آن استفاده کنند. یک نوع شغل مرتبط با مشاوره و کارآفرینی که در کشور ما بسیار اندک است.



سال جدید را به هم‌محله‌ای‌ها و همه کسانی که در غرب تهران زندگی می‌کنند، تبریک می‌گویم. بسیار خوب است که آنها غرب تهران را برای زندگی انتخاب کرده‌اند. امیدوارم این باد خوب بهاری که از غرب تهران می‌وزد در سال ۱۴۰۰ یک انرژی خوب به مردم بدهد و ما این نفس تازه و انرژی خوب را با اخلاق خوش و رفتار نیک به یکدیگر منتقل کنیم.





## آرزوهای بعد از آزادی

«سارا» پس از دیپلم، برای اینکه کمک خرج خانواده‌اش باشد و باری از دوش پدرش کم کند، دنبال کار می‌رود. برای ۳ ساعت پرستار زن میان‌سالی می‌شود، اما این کار بیش از ۱۱ سال از زندگی‌اش را نابود می‌کند. سال‌های جوانی‌اش را که رویاهای رنگی و زیبایی‌هایش دیده بود، در چشم برهم زدن، نیست و نابود می‌شود و آرزوی فارغ‌التحصیلی در رشته «ادبیات» یا «روان‌شناسی» از دانشگاه، جایش را به سلول زندان می‌دهد. او حسن و حال زمانی آزادی‌اش را این‌گونه بیان می‌کند: «دریند نشسته بودم که صدایم کردند و گفتند برو دادبازی. خانمی که مراقبت اجتماعی بود، گفت که ۸ نفر به نیت آقا امام «رضا» (ع) قرار است آزاد شوند و اسم شما هم جزو آن ۸ نفر است؛ نمی‌توانستم باور کنم. هر لحظه ممکن بود روی زمین بیفتم، تنها از دادباز ندامتگاه خواستم روی صندلی بنشینم. با کمک بانوی خبیری که بهترین‌ها را برایش از خدا می‌خواهم، از جرمی که به من نسبت داده بودند، تبرئه شدم.» سارا ۱۱ سال پیش با سارای امروز بسیار فرق کرده است. او اکنون ترس‌هایی را تجربه می‌کند که در آن سال‌ها حتی فکر تصورش را هم نمی‌کرد. می‌گوید: «از اینکه نتوانم در این جامعه پس از ۱۱ سال حبس زندگی کنم، ترس دارم. بعد از یک هفته که آزاد شدم، هنوز به محیط بیرون عادت نکرده‌ام. شهر خودم و مردمانش برایم غریب است و من احساس غربت دارم. بسیار سخت است با شهری که زادگاهت است، غریبه باشی. دوست دارم با تو شدن سال، حال من هم تو شود. نخستین می‌خواهد برای رهایی‌اش قدمی بردارد. گویا برخی از خیران را سال‌هاست که می‌شناسند چون بارها برای آزادی زندانیان و پرداخت مبالغ جرائمشان به مرکز امور خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج استان تهران آمد و رفت داشتند. افراد این مرکز خودشان را به آب و آتش می‌زنند تا بتوانند خیران را راضی کنند تا هزینه بیشتری را بپردازند تا زندانی بیشتری از حبس رها شود. گاهی این تلاش‌ها برای گرفتن رضایت و تأمین مبلغ دیه تا پای چوبه‌دار هم ادامه دارد. اعیاد و مناسبت‌های مختلف هم جایگاه خود را دارد تا با کمک بانیان و خیران، تولد دوباره‌ای را با حکم آزادی برای زندانی رقم بزنند. در این گزارش به دیدار چند بانویی می‌رویم که هنوز جوهر مهر آزادیشان بر روی کاغذ خشک نشده است. بی‌امان گریه می‌کنند. از خبری که هرگز انتظار شنیدنش را نداشتند، شوکه شده‌اند. حکم آزایشان صادر شده است و پس از سال‌ها ازیند و حبس آزاد می‌شوند.»

## ۳ بانوی هم محله‌ای با پویش آزادسازی زندانیان شب عید را کنار خانواده‌هایشان می‌گذرانند

# آزادیات مبارک همسایه!

۷۷ ثریا روزیهانی

زیر دستشان تعداد زیادی پرونده از زندانیان است که به دلایل مختلف مانند جرائم مالی، دریند هستند. هر کدام را با اطلاعات کامل به خیران معرفی می‌کنند و از آنها می‌خواهند برای رهایی‌اش قدمی بردارند. گویا برخی از خیران را سال‌هاست که می‌شناسند چون بارها برای آزادی زندانیان و پرداخت مبالغ جرائمشان به مرکز امور خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج استان تهران آمد و رفت داشتند. افراد این مرکز خودشان را به آب و آتش می‌زنند تا بتوانند خیران را راضی کنند تا هزینه بیشتری را بپردازند تا زندانی بیشتری از حبس رها شود. گاهی این تلاش‌ها برای گرفتن رضایت و تأمین مبلغ دیه تا پای چوبه‌دار هم ادامه دارد. اعیاد و مناسبت‌های مختلف هم جایگاه خود را دارد تا با کمک بانیان و خیران، تولد دوباره‌ای را با حکم آزادی برای زندانی رقم بزنند. در این گزارش به دیدار چند بانویی می‌رویم که هنوز جوهر مهر آزادیشان بر روی کاغذ خشک نشده است. بی‌امان گریه می‌کنند. از خبری که هرگز انتظار شنیدنش را نداشتند، شوکه شده‌اند. حکم آزایشان صادر شده است و پس از سال‌ها ازیند و حبس آزاد می‌شوند.»

## برایشان آرزوی سلامتی می‌کنم

سستی و سالی از او گذشته است و دیگر توانی برای به دوش کشیدن بار اضافی زندگی ندارد، وقتی حرف می‌زند سرش پایین است و از ترس و برای حفظ آبرویش نمی‌خواهد نام و نشانی از او برده شود. ۴۰ سال با کار کردن، کمک خرج شوهرش بود، اما یک‌باره ورق برمی‌گردد. این‌بار شریک زندگی‌اش در بستر بیماری می‌افتد و هر روز با مرگ دست‌به‌دست می‌کند. همان اول راه، هرچه را که دارند برای درمان می‌فروشند، اما هزینه‌های درمان به قدری زیاد است که مجبور می‌شود برای خرید دارو از این و آن قرض بگیرد. بدهی روی بدهی می‌آید و با ۶۵ سال سن، کم‌رشد زیر فشار خم و با شکایت طلبکار راهی زندان می‌شود. می‌گوید: «۶۸ میلیون تومان بدهی داشتم که شاک ۶ میلیونی

## آزادی‌ام را باور نمی‌کردم

۴۲ سال دارد و نزدیک به ۶ سال از عمرش را پشت میله‌های زندانی گذرانده است که باور دارد یک روز آن به اندازه یک سال می‌گذرد. حسرت به آغوش کشیدن

را تخفیف داد و ۶۲ میلیون باقی ماند. این همه سال کار کردم و دستم را پیش هیچ کس دراز نکردم. برای تأمین هزینه‌های بیماری همسر از دوست و آشنا تا مراکز مددکاری و هر کجا که می‌شناختم، رفتم و رو انداختم، اما کمکی که به من نکردند و با ۶۸ میلیون تومان بدهی راهی زندان شدم. زندانی که اگر همه سختی‌ها و زجر کشیدن‌های این ۶۵ سال عمرم را یکجا جمع کنید، به اندازه یک صدم دورانی که در حبس بودم هم نمی‌شود.» با پیگیری‌های

دختر و تک پسرش را دارد و می‌گوید: «هیچ وقت برای دشمنم هم نمی‌خواهم که گرفتار زندان شود. حدود ۲۰۰ میلیون تومان به شاکینم بدهکار بودم، اما این دنیا به اندازه ۶۰۰۰۰۰ تومان ندیدن و به آغوش نکشدن فرزندم به من بدهکار است. اغلب طلبکارانم با نامه قضایی بدهی‌هایشان را از حسایم برداشت کرده بودند. پس از ۵ سال از زندان مرخصی گرفتم تا

مسئولان و مددکاران مرکز امور خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج استان تهران و کمک خیران برای تأمین هزینه‌های همسر از دوست و آشنا تا مراکز مددکاری و هر کجا که می‌شناختم، رفتم و رو انداختم، اما کمکی که به من نکردند و با ۶۸ میلیون تومان بدهی راهی زندان شدم. زندانی که اگر همه سختی‌ها و زجر کشیدن‌های این ۶۵ سال عمرم را یکجا جمع کنید، به اندازه یک صدم دورانی که در حبس بودم هم نمی‌شود.» با پیگیری‌های

کمکی نیاز داشته باشیم، در حد توانشان برایمان انجام بدهند. متأسفانه مادران دیگری مانند من ناخواسته آنجا هستند که از روی اجبار و سخت شدن شرایط زندگی دریند گرفتار شده‌اند. اقدام این خیران برای آزادی زندانیان به‌ویژه بانوان قابل احترام و تقدیر است. از خیرانی که واقعا توان مالی دارند، خواهش می‌کنم این مادران و دختران جوان را از زندان نجات بدهند و به آغوش خانواده‌هایشان برگردانند.»

برای کرایه رفت‌وآمد یا خورد خوراکش خرج کند و مابقی آن را هرچند اندک برای کمک به رهایی‌اندکی دیگری ببخشد. چون بر این باور است خدا ۲ برابرش را به او برمی‌گرداند. او می‌گوید: «با اندک درآمدی که در زندان داشتم، به همبندی‌هایم کمک می‌کردم. زندان بسیار سخت است.» نخستین آرزویش در سال جدید این است که بچه‌هایش را در آغوش بگیرد.»

بدهی‌ها هم از طریق صندوق و خیران پرداخت شده است، باور نمی‌کردم تا پرینت آزادی‌ام را دیدم. بیرون دادسرا بدون اینکه از نگاه‌های مردم خجالت یا ترسی داشته باشم، با صدای بلند گریه می‌کردم. خودم هم نمی‌دانستم این همه اشک از کجا می‌آید. مدام داد می‌زدم و می‌گفتم: آزاد شدم، آزاد آزاد.» با خودش عهد بسته است که اگر مشغول به کار شود، تنها از حقوقش



شهر تهران، جمع آوری و پرداخت شد.

### حمایت از مددجویان

این مرکز نسبت به زندانیانی که بعد از آزادی از زندان مراجعه می‌کنند و تشکیل پرونده می‌دهند، وظایفی دارد. این مرکز در زمینه پیگیری مشکلات آنها، ایجاد اشتغال، معرفی به بانک‌های عامل برای دریافت وام‌های اشتغال و مهارت‌آموزی به آنها کمک می‌کند. او می‌گوید: «بخش عمده‌ای از مددجویان که بیشتر از ۶ ماه در زندان بوده‌اند، در کارگاه‌های مهارت‌آموزی می‌بینند و اگر موفق به اخذ حرفه‌ای فنی حرفه‌ای در داخل زندان‌ها شوند، با همین امکان گواهی و مدرک فنی و حرفه‌ای دریافت و زمینه اشتغال آنها فراهم می‌شود. همچنین نسبت به ارائه بسته‌های حمایتی از خانواده‌های آنها هم اقدام می‌کنیم.» باقی‌پور در ادامه به شیوه و راه‌های کمک خیران برای آزادی زندانیان اشاره می‌کند و ادامه می‌دهد: «وظیفه مرکز ارائه حمایت‌های معیشتی، اقتصادی، مشاوره‌های مددکاری، روان‌شناسی و درمانی به همه خانواده‌های زندانیان است و اگر کسی مایل به کمک برای آزادی زندانیان چه مرد یا زن یا حتی مددجویان در کانون «صلاح و تربیت» می‌تواند به مرکز خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج واقع در منطقه ۵ تهران به نشانی میدان شهزادیه، جنب کانون اصلاح و تربیت مراجعه کنند و با شماره تلفن ۰۲۱۱۲۳۲۴۶۷۸۹۰۰۰۰۰۰۰۰ تلفن گویای این مرکز تماس بگیرند تا از طریق همکاران ما اطلاعات لازم به خیران و شهروندان ارائه شود.»

در محل ندامتگاه نسوان، ۸ نفر از مادران زندانی در همان بومر آزادی شدند. این روند ادامه پیدا کرد و تاداه سوم اسفند زمینه برای ۱۷ نفر از واجدان شرایط از محل این پویش و با کمک‌های خیران فراهم شده است تا در ایام سال نو در کنار خانواده خود باشند.»

### راهی ۵۱۰ نفر از زندان

فعالیت‌های مرکز به همین موارد معطوف نمی‌شود و اثرات و برکات این پویش تنها برای آزادی این مددجویان نبوده و برای آینده آنها نیز پس از رهایی، برنامه‌ریزی‌های مهم و اساسی شده است. رئیس مرکز امور خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج استان تهران می‌گوید: «با دفعه‌های که شهردار درباره اشتغال و حل مشکلات معیشت آنها برای پس از آزادی دارد، تأثیر زیادی در پیشگیری از ورود دوباره به زندان و کاهش آسیب دارد. با همکاری‌مان در حوزه معاونت اجتماعی، مقرر شد تا از محل پویش سال گذشته و امسال، زمینه آزادی مادران فراهم شود. حتی زندانیان دیگر ندامتگاه نسوان که شرایط کار کردن را دارند، زمینه اشتغال آنها به وجود آید تا علاوه بر داشتن یک شغل پایدار، به یک امنیت مالی نسبی برسند و در کنار همسر و فرزندان خود به وظایفی‌شان نیز بپردازند.» مرکز خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج، وظیفه‌شناسایی و حمایت از زندانیان و خانواده‌های آنها را برای بعد از آزادی برعهده دارد. خیران می‌توانند با مراجعه به انجمن



خیرالله باقی‌پور رئیس مرکز امور خدمات اجتماعی و مراقبت

## گلریزان یا نذر هشتم برای آزادی

مرحله نخست پویش «آزادی مادران زندانی» با ابتکار شهرداری منطقه ۵ تهران و مصادف با روز ولادت با سعادت حضرت «فاطمه زهرا» (س) سال ۱۳۹۸ راه‌اندازی و جشن گلریزان با هدف آزادی مادران و زنان زندانی برگزار شد. این طرح با استقبال بسیار خوب مردم نوع‌دوست و با فرهنگ منطقه ۵ روبرو شد تا جایی که سال گذشته، تقریباً بیشتر مددجویان و مادران زندانی که با بدهی‌های مالی اندک و زیر ۲۰ میلیون تومان در زندان حضور داشتند، با این پویش و کمک خیران دیگر، آزاد شدند. «خیرالله باقی‌پور» رئیس مرکز امور خدمات اجتماعی و مراقبت بعد از خروج استان تهران، درباره این پویش توضیحات بیشتری می‌دهد: «امسال با توجه به تجربه موفق سال ۱۳۹۸ و با مساعدت شهردار منطقه ۵ و مسئولان دیگر در حوزه معاونت اجتماعی فرهنگی، این پویش با شکل بهتر و در وسعت بیشتری برگزار شد و به‌رغم بیماری «کرونا» و محدودیت در برگزاری همایش‌ها همچنین آسیب که به کسب و کارها وارد شده بود، باز هم با استقبال مردم تهران به‌ویژه بازاربانان، کاسبیان و اهالی در منطقه، ورزشکاران و هنرمندان، بسیار باشکوه بود و عواید حاصل از این پویش نسبت به سال گذشته، رشد حدود ۳ برابری داشت. برای همین ما در همان ابتدا به سرعت خانواده‌ها و زنان نیازمند را شناسایی کردیم. خوشبختانه امسال در گام نخست این پویش با عنوان «پویش نذر هشتم» انجام شد و با حضور شهردار، همکاران در شهرداری تهران، مدیرکل زندان‌های استان تهران و معاونت حوزه سلامت،



خاطره‌بازی با طنزپرداز هم‌محل‌های  
از نوروز سال‌های جنگ تا سال سیاه کرونا

# دل‌م برای دور‌همی‌های عید تنگ شده است

سمیرا باباجانیپور

«رویا صدر» از معدود طنزپردازان نسل «گل آقا»

است که همچنان امیدوارانه چراغ کم‌فروغ طنز را در این روزگار روشن نگه داشته است. در آستانه بهار ۱۴۰۰ با او درباره روزهای صحبت کرده‌ایم که سایه سنگین ویروس «کرونا» زندگی عادی مردم را مختل کرده است. به گونه‌ای که باید عیدانه‌هایمان را متفاوت پیش ببریم. البته خلاقانه و جذاب‌تر از گذشته. نگاه ویژه طنزپردازان به وقایع و اتفاقات، دستمایه مصاحبه‌ای با او شده است. گفت‌وگویی که رویا صدر در آن برای ما از دستاوردهای کرونا طی یک سال گذشته و سال‌های جنگ می‌گوید.



کرونا ۱۴۰۰

هولناک‌تر از کرونا ۱۳۹۹

از نگاه رویا صدر، سال ۱۳۹۹ برای او مانند همه مردم، سال عجیبی بود. عجیب از این منظر که استرس مرگ ناشی از کرونا را مانند اغلب مردم لمس کرده است. او می‌گوید: «واقعاً سال گذشته که کرونا آمد، گمان نمی‌کردیم این‌قدر ناگهانی پیدا کند. امید داشتیم عید ۱۴۰۰ را به مانند سال‌های پیش از کرونا به مسافرت برویم، سفره عید بچینیم و به دیدار اقوام برویم... اما کرونا در پایان سال ۹۹، هولناک‌تر از پیش شده است.»

قدر همدیگر را بیشتر بدانیم

این طنزپرداز بر این باور است که هیچ‌کدام از ما تا به حال این‌گونه در آمیختگی مرگ و زندگی را احساس نکرده بودیم. به همین دلیل می‌گوید: «هر کس در حیطة وظایف خود بایدکاری کند که رنج مردم کمتر شود. من به‌عنوان یک طنزنویس حس می‌کنم وظیفه دارم که

در کنار ایفای نقش انتقادی در ارتباط با سوعمدیریت‌ها و ندانم‌کاری‌ها که هدف طنز است، در حد توانم با مطالبم بتوانم به مخاطب کمک کنم که در این شرایط سخت ذهنش قدری نفس بکشد و بی‌اسایدا» رویا صدر ضمن اشاره به پیامدهای ناگوار کرونا که خانواده‌های زیادی را درگیر رنج ناشی از بیماری و مرگ کرده و متأسفانه بر شرایط معیشتی بسیاری از خانواده‌ها اثر گذاشته است، می‌گوید: «کرونا در عین حال سبب شد تا ما ارزش چیزهایی که داشتیم و قدرش را نمی‌دانستیم، بدانیم. با اینکه شرایط هولناک است و سایه مرگ را همیشه بالای

خوشمزگی‌های کرونایی:

یک دکارت: من فکر می‌کنم که کرونا گرفته‌ام، پس هستم. یک نیچه: کرونا حقیقت است، پس وجود ندارد. یک گالیله: تورو خدا تو این دوره کرونایی بنذارین برم بیرون... زمین همشو گند گرفته، اون‌وقت شماگیر ادعای گرد بودن یا مسطح بودنش هستین؟ یک پروفیسور سمعی تلگرامی: به همه مهربانوهای نازنین هم‌وطنم توصیه می‌کنم که مراقب دلاکتون باشید. هیچ‌وقت هنگام ابتلا به کرونا رشته برشته را با دوق نخورید... دل‌دردم می‌گیرد. یک جلال‌الدین کزازی: کرونا چونان گرز گران با نازاری و تازاری آب را بر فرازانی دهان و بینی ناخوشان افشاند و پایه‌ور و ناپیوشان، بر دستان دگران، کاشانه جست و تندرسی رفت (اگرچه رفت بایسته شمرده می‌شود ولی در اینجا، رفت به ثواب نزدیک‌تر است). یک عمو نوروز: کرونا خوب است. چون خدا را شکر این قسه‌گوها دیگر امسال، من ببرمرد را از کمر و کمر نمی‌کشاند شهر برای قلیون کشیدن و تماشای خرویف این خانوم با اون دندونای مصنوعی‌اش. یک ننه سرما: لعنت بر هر چی کروناس! کاش لاقل امسال می‌اومد فینچون کیف می‌کرد، کاش لاقل امسال می‌اومد قلیون می‌کشید، کاش لاقل امسال می‌اومد می‌دید من خوابم تا دلم خوش باشه که اومده دیده من خوابم و قلیون کشیده و چایی خورده و رفته... یک شهرنود: مسئول نازنین! / با «نگران نباش» گفتنت/نگرام می‌کنی.

## حسرت جدایی از ۲ دوست طنز پرداز

رویا صدر در لابه‌لای حرف‌هایش از خاطره از دست دادن دو طنزپرداز حرف می‌زند: «یک پروژه تاریخ شفاهی طنز معاصر را دست گرفته بودم تا به سراغ کسانی بروم که تجربه همکاری در نشریات طنز دهه ۲۰ و ۴۰ را داشتند. اما این پروژه سال گذشته با کرونا هم‌زمان شد. رفتن به کتابخانه، رفت‌وآمد با وسایل نقلیه عمومی، مصاحبه حضوری... به سبب عواقبی که داشت، امکان‌پذیر نشد. متأسفانه در این بازه زمانی هم ۲ نفر از طنزپردازان را از دست دادیم.

یکی «محمود گیوی»، شاعر پیشکسوت مجله «توفیق» بود که به زبان عامیانه شعر می‌نوشت. مانند غزل‌های «کوچه باغی» یا امضای «برز قندی» و «تازک‌نارنجی». دوست داشتم با او گفت‌وگو کنم. اما به سبب کرونا فرصت نشد و ایشان از دنیا رفت. دیگری هم «صفرعلی خواجوی» بود که یک جلسه با ایشان گفت‌وگو کردم و به دلیل کرونا مصاحبه بعدی را به تأخیر انداختم که متأسفانه ایشان هم از دنیا رفت و یکی یکی بر حسرت‌های من افزوده شد.»

طنزپرداز هم‌محل‌های در یک نگاه

رویا صدر، تجربه همنشینی و همکاری با نسل درخشان طنزپردازی ایران را در کارنامه خود دارد و لیست آثار منتشر شده‌اش نیز نشان از گرایش به کارهای پژوهشی دارد. او متولد سال ۱۳۳۹ در تهران است و از آثار منتشرشده‌اش می‌توان به «خبرنامه محرمانه» (مجموعه طنزها) نشر سخن، ۱۳۷۸، «بیست سال با طنز» (بررسی طنز در بیست سال پس از انقلاب)، برنده جایزه «پروین اعتصامی» به‌عنوان اثر پژوهشی برتر، ۱۳۸۱، «ه مثل تفاهم» (مجموعه طنزها)، نشر ثالث، ۱۳۸۲، «کتاب گل آقا» (بررسی زندگی کیومرث قیومی)، نشر گل‌آقا، ۱۳۸۴، «درآشت آخر»، بررسی طنز مطبوعاتی ایران، نشر سخن، ۱۳۸۵، «شکرستان» (بررسی آثار زنان در نشریات طنز)، اردیبهشت‌ماه ۱۳۹۰ اشاره کرد.

وقتی خودت را به ندیدن می‌زنی

رویا صدر در پاسخ به این سؤال که در یک سال گذشته به‌عنوان طنزپرداز چه رفتار جالب و متفاوتی کرونا قدر هم را بیشتر می‌دانیم، متوجه شدم دور هم جمع شدن‌های عید که گاهی با غرغر همراه بود، چقدر معنی دارد و دل‌مان برایش تنگ شده است. دل‌مان برای آدم‌هایی تنگ شده است که تا پیش از این در شرایط عادی، دیدن‌شان برایمان فرقی نمی‌کرد.

لذت شیرینی پزی زیر توپ واتاک

او خاطرات عیدانه‌اش را که مرور می‌کند به یاد روزهای توپ و تاتک می‌افتد. روزهایی که در اوج جنگ، مردم امیدوارانه به استقبال نوروز می‌رفتند. او می‌گوید: «در شهرستان مادریم در گذشته‌های نه چندان نزدیک، رسم بر این بود که خانم‌های فامیل به نوبت خانه همدیگر جمع می‌شدند و برای عید، شیرینی خانگی می‌پختند.

پس از انقلاب و در دهه ۶۰ روزهایی که سایه جنگ کشور را فضا گرفته بود، دوباره این پروسه بسیار محدودتر ادامه پیدا کرد. بزرگ‌ترها مواد را آماده می‌کردند و ما کوچک‌ترها در تزین شیرینی‌ها شرکت می‌کردیم. در آن زمان، آویز خطر و پناهگاه بود و ترس از بمباران خانه‌ها، آکسون که از دور به آن زمان نگاه می‌کنم، می‌بینم برای ما مراسم شیرینی پختن که با هراس هم همراه بود، یک جور سلام به زندگی بود. غنیمت

شمردن دم بود. امروز هیچ‌کدام از آنها که در مراسم شیرینی پختن شرکت می‌کردند، در بین ما نیستند. آکسون در شرایط کرونایی، برای من آن حس و حال و گذر زمان زنده شده است. رسم شیرینی‌پختن ما غنیمت شمردن لحظات بود. از لحظه بعدی که خبر نداشتیم، به همین دلیل در لحظه زندگی می‌کردیم. نمی‌دانیم فردا چه پیش می‌آید. به همین لحظات سلام کنیم.»

طنز نوشته‌های رویا صدر درباره کرونا: شباهت کرونا با عشق

– هر دو بی‌آن که قبلاً خبرت کنند، گرفتار می‌کنند.  
– هر دو همه فکر و ذهن آدم را به خودشان مشغول می‌کنند.  
– هر دو ممکن است در یک لحظه از راه چشم وارد شوند.  
– آغاز ابتلا به هر دوی آنها ساده است، اما پایان دادش دشوار.  
– اجتناب از هر دو لازمه یک زندگی سالم و عادی است.  
– برای علاج هیچ‌کدام دارویی وجود ندارد.  
– در هر دو اگر تسلیش بشوی به فنا رفته‌ای.  
– هر چه سن بالاتر بروی، ابتلای به هرکدام از آن دو خطرناک‌تر می‌شود.  
– هر دو بر اثر یکی بی‌احتیاطی و با سوء تفاهم کوچک به‌وجود می‌آیند.  
– آدم‌های عاقل از هر دو فرار می‌کنند.

نوروز به روایت بازیگر و کارگردان هم‌محل‌های

# عید در خانه می‌مانیم

کرونا درس‌های بزرگی به ما داد

مهدی اسماعیل‌پور

«امیر غفارمنش»، بازیگر، هنرپیشه و کارگردان با سابقه و محبوب سینما، تلویزیون و تئاتر که برای ما یادآور برنامه‌های خاطره‌انگیزی چون «ساعت خوش»، «سبب خنده»، «آژانس دوستی»، «آرزوهای شیرینم» و «دردهای عظیم» است. سال‌ها است که ساکن منطقه ۵ است و در غرب پایتخت سکونت دارد. غفارمنش حدود ۱۷ سال می‌شود که ساکن محله «شهران شمالی» است و به قول خودش آن زمان که به این محله آمد، بسیار ساکت و آرام و به سبب باغ‌هایی که داشت، بسیار خوش آب و هوا بود. به بهانه سال جدید سراغ این هنرپیشه و کارگردان هم‌محل‌های رقتیم و با او درباره سال ۱۳۹۹ و «کرونا»، عید و سال جدید هم‌کلام شدیم.

## گندم و جو سبز نکنیم

بازیگر هم‌محل‌های از ستنی‌ها نوروزی می‌گوید که دوسالی می‌شود در سایه کرونا به حاشیه رفته است. غفاری‌منش می‌گوید: «من هر آنچه را که سبب یک زندگی اجتماعی شود و خانواده و فامیل دور هم جمع شوند دوست دارم. درباره سبزه‌های نوروزی هم باور دارم که امسال مردم به جای کاشت سبزه بهتر است نهال بکارند، چون صحبت‌های دانشمندی را در شبکه‌های مجازی می‌خواندم که به این موضوع اشاره کرده بود چند تن «گندم» و «جو» و دیگر غلات به سبب سبزه‌های



«سال ۱۳۹۹ با همه تلخی و شیرینی‌هایش رو به پایان است. این سال از دیدگاه شما چگونه بود و چطور گذشت؟

در سال ۱۳۹۹ هرچند من درگیر کار بودم، اما در مجموع سال خوبی نبود. در یک جمله باید بگویم سالی تلخ و سخت برای همه مردم ایران بود.

«بهترین و بدترین خاطره شما از این سال چیست؟

خاطره خاصی ندارم. چون غالباً همه دوستان و آشنایان و اطرافیان در خانه خودشان بودند و رفت‌وآمد و دید و بازدید اتفاق نیفتاد. بسیاری از دوستان تحت شرایط پیش آمده و در قرنطینه، دچار افسردگی و مشکلات روحی شدند و پیام‌هایی هم که می‌دادند، نشان از حال روحی بد آنها داشت. این خانه‌نشینی حال‌شان را بد کرده بود. بسیاری هم شرایط کسب و کارشان خوب نبود و همه اینها سبب شده است تا خاطره خاصی از سال ۱۳۹۹ نداشته باشم.

«دومین عید کرونایی هم از راه رسید. با نوروزهای کرونایی چه می‌کنید؟ عید پارسال را چگونه سپری کردید و برای عید امسال چه برنامه‌ای دارید؟

من پیشگو نیستم و نمی‌دانم چه اتفاقی در سال ۱۴۰۰ خواهد افتاد، اما انسان با امید زنده است و امیدوارم سال جدید سال گشایش در همه ابعاد زندگی مردم ایران باشد. امیدوارم کرونا از بین برود و اقتصاد رونق بگیرد و مشکلات مردم حل و حال همه خوب شود.

«برای ایام عید یا سال آیتند در سینما و تلویزیون فیلم و سریالی دارید؟

## لذت قدم زدن در هوای بارانی حوالی تجریش

غفاری‌منش با اینکه سال‌هاست در غرب تهران زندگی می‌کند اما از قدم زدن در حوالی تجریش لذت می‌برد: «من سال‌ها است که ساکن غرب تهران هستم و این محدوده زیبا و خوش آب و هوا را هم بسیار دوست دارم. اما به دلیل نوساناتی که وجود دارد، اگر بخواهم برای پیاده‌روی جایی را انتخاب کنم، دوست دارم از میدان «تجریش» تا میدان «راه آهن» قدم بزنم. به‌ویژه تجریش را در هوای بارانی بسیار دوست دارم.»



برای ایام عید قرار است برنامه‌ای برای شبکه دو سیما با همکاری «محمد مسلمی» داشته باشم، اما هنوز قطعی نشده است. همچنین سال آینده سریال «روزهای آبی» را به کارگردانی آقای «حاج‌غلامی» و تهیه‌کنندگی آقای «امیری» و بازی هنرمندانی چون «کبریعی»، «فریا متخصص»، «مهران رجیبی»، «نادر سلیمانی»، «علی سلیمانی» و «رامین ناصرصیر» و «افشین سنگ‌چاپ» دارم که قرار است در ماه مبارک «رمضان» پخش شود.

«بزرگ‌ترین آرزوی شما برای سال جدید و قرن جدید چیست؟

من از خدا برای مردم سلامتی، برکت، عشق و آگاهی را می‌خواهم. این ۴ چیز را سال‌های سال از خدا خواستام و امسال هم همین‌ها را برای همه مردم درخواست خواهم کرد.

«برای کسانی که ایام عید را در خانه می‌مانند چه فیلم یا کتاب‌هایی را توصیه می‌کنید که خودتان تماشا یا مطالعه کردید و جالب و لذت‌بخش بوده است؟

خواندن کتاب «مهمان انقلاب» که ترجمه دوست عزیزم رامین ناصرصیر است به مردم توصیه می‌کنم. داستان این کتاب درباره ماجرای گروه‌انگیزی است و خاطرات شخصی را بازگو می‌کند که عاشق ایران بوده است. من از خواندن این کتاب بسیار لذت بردم و خواندن آن را به همه دوستان توصیه می‌کنم. کتاب «بند محکومین» و «انسان در جست‌وجوی معنا» هم دیگر کتاب‌هایی است که خودم آنها را

خوانده‌ام و خواندن آنها را به دیگران هم توصیه می‌کنم. فیلم‌های پیشنهادی من هم «سنای پروانه» و «جهان با من برقص» است. «همان‌گونه که اشاره کردید کرونا نام همه مردم را تلخ کرده و صدمات روحی و اقتصادی زیادی زده است. به باور شما این بیماری یا مصیبت جهانی چه درس و پیامی برای ما انسان‌ها دارد؟

به گمانم اگر از زاویه دیگری هم به کرونا نگاه کنیم، بد نیست. همه می‌دانیم که روزی مرگ به سراغ‌مان خواهد آمد، اما واقعاً آن را باور نداریم و تا وقتی مرگ جدی نشده است هنوز اشتباهات خودمان را تکرار می‌کنیم و دل همدیگر را می‌سکنیم و به زیرآب زدن‌هایمان در زندگی و محل کار ادامه می‌دهیم و همچنان روی بسیاری از اشتباهات خود چه مسئول و چه غیرمسئول پافشاری می‌کنیم. اگر مرگ را باور کنیم دیگر بسیاری از اشتباهات را تکرار نخواهیم کرد. بنابراین کرونا شاید بتواند به این دیدگاه ما زاویه جدیدی بدهد، چون به خوبی نشان داد و به ما فهماند که ما آدم‌ها برای همیشه ماندگار و مانا نیستیم و هر لحظه ممکن است یکی از ما دیگر در کنارمان نباشد. اگر از این زاویه به کرونا نگاه و روی آن تأمل کنیم، درس‌های بزرگی به ما داد که می‌تواند سبب تحول ما در زندگی شود تا قدر یکدیگر و قدر همین با هم بودن‌های ساده را بیشتر بدانیم.

من پیشگو نیستم و نمی‌دانم چه اتفاقی در سال ۱۴۰۰ خواهد افتاد، اما انسان با امید زنده است و امیدوارم سال جدید سال گشایش در همه ابعاد زندگی مردم ایران باشد





### ۱۴۰۰، سال توسعه پروژه‌های کوچک محلی



محمود گلپوی شهردار منطقه ۵

سال ۱۳۹۹، اقدامات مؤثری در منطقه صورت گرفت که شهروندمداری و سلامت شهروندان در اولویت آنها قرار داشت. همچنین تسکین کمیته حقوقی و احقاق حقوق تضییع شده شهرداری منطقه ۵ در بخش

املاک و رسیدگی به پرونده‌های شاخص منطقه مانند پروژه‌های «تیرازه» و «آبنوس» از جمله اقداماتی بود که برای صیانت از حق و حقوق شهرداری انجام شد. علاوه بر این موارد یافتن نقاط حادثه‌خیز ترافیکی و آنگیز معابر را در رأس برنامه‌ها قرار دادیم و توسعه مسیر دوچرخه‌سواری در منطقه ۵ به دلیل پتانسیل بالایی که این منطقه را برای استفاده از حمل‌ونقل پاک دارد به‌طور جد پیش بردیم و امیدواریم سال آینده یکی از پیشنهادها توسعه مسیر دوچرخه‌سواری در پایتخت باشیم. از سویی مناسب‌سازی مسیرهای پیاده‌روی با هدف مناسب‌سازی معابر و عبور و مرور آسان معلولان و توان یابسان از مهم‌ترین برنامه‌های سال ۱۳۹۹ بود که با تخصیص بودجه لازم و جدیت همکاران، روند رو به رشدی داشت. برنامه‌های سال آینده هم بر پایه پروژه‌های توسعه محلی استوار است و بیشترین تأکید انعام پروژه‌های توسعه محلی به شکل با کیفیت با همان خواسته شورایاران و زیر نظر شهروندان خواهد بود. امیدواریم در گام نخست تا پایان سال مالی، پروژه‌های توسعه محلی باقیمانده برنامه‌ریزی خوبی با نظر شورایاران برای پروژه‌های توسعه محلی سال ۱۴۰۰ داشته باشیم. نگاه بر این است که با تمرکز بر روی پروژه‌های کوچک مقیاس در محله‌ها، بتوانیم ضمن تأمین رضایت شهروندان از مشارکت حداکثری آنها و شورایاران برای توسعه محلی بهره‌گیریم و شمعار مدیریت شهری مبنی بر «تهران، شهری برای همه» را محقق کنیم.



در سال ۱۳۹۹ تلاش داشتیم در مدار تغییر رویکرد مدیریت شهری تهران، ما هم در نهمین تکه از شهر، تحرکات و اقداماتی داشته باشیم. برای همین، با ایجاد فضاهای شهری، بهبود و توسعه فضاهای عمومی برای همه شهروندان و اقشار، نقش خود را با توجه به دستورالعمل‌ها و طرح‌های پیشنهادی ایفا کردیم. در نتیجه یکی از مهم‌ترین پروژه‌های منطقه یعنی خیابان «جتماعی» در بلوار «سی‌متری جی» یا «استادمعین» جنوبی، به بهره‌برداری رسید و با موافقت شورای شهر

### برنامه‌های شهرداران غرب تهران برای سال ۱۴۰۰

## عیدانه‌های پلنگ‌په

#### در روزهای پایانی سال سراغ سکانداران

شهرداری مناطق غربی پایتخت رفتیم. سکاندارانی که در آخرین سال از قرن، مسائل شهری مناطق خود را در کشاکش با ویروس «کرونا» پیش بردند و تلاش کرده‌اند تا شعارهای شهرداری تهران را با توجه به سیاست‌ها و دستورالعمل‌های مدون آن از «شهر انسان محور» تا «تهران: شهری زیست‌پذیر» به درستی مطرح سازند. در گزارش ویژه نوروز ۱۴۰۰، شهرداران مناطق غربی پایتخت به ترتیب به سؤال‌های «سال ۱۳۹۹ چگونه گذشت؟»، «چشم‌انداز سال ۱۴۰۰ چگونه طراحی می‌کنید؟» و «عیدی و خبر خوش منطقه به اهالی چیست؟» را پاسخ گفته‌اند که در زیر با هم می‌خوانیم.



رضا رحمانزاده شهردار منطقه ۲

### آماده‌سازی سند توسعه منطقه

سال ۹۹ سالی پر از مشکلات بود. سالی که شیوع ویروس کرونا و مشکلات اقتصادی بر وضعیت مدیریت شهری و درآمدهای آن و اجرای برنامه‌ها در حوزه فرهنگی و شهری تأثیر منفی گذاشت. اما خوشبختانه با وجود نمان این مشکلات و محدودیت‌ها ما توانستیم درآمدهای پیش‌بینی شده خودمان را صددرصد محقق کنیم. اما در سال ۱۴۰۰ برنامه‌های متنوع و خوبی مدنظر داریم. در این سال سند توسعه منطقه را آماده خواهیم کرد. این سند توسعه در واقع با کمک مشاوران متبحر و با بهره‌گیری از نظرات کارشناسان، مسئولان محلی و افراد ذینفع، با اتکا بر روش‌های علمی و فنی تهیه خواهد شد. سند توسعه در آینده چراغ راه منطقه است و زمینه‌ساز توسعه همه جانبه آن خواهد بود. همچنین چند پروژه خوب و کاربردی در سال ۱۴۰۰ مانند پلازای میدان کمال‌الملک اجرایی می‌شود. پروژه دیگر تکمیل مسیر دوچرخه‌سواری و پل دوچرخه است که مناطق ۲۱ و ۲۲ را به یکدیگر متصل می‌کند. عیدانه ماعلاوه بر بازپیرایی میدان کمال‌الملک، فرش گل و گلکاری و لاله‌کاری معابر منطقه است. تعدادی المان هم در منطقه نصب و جاممایی می‌شود که مردم را به یاد گذشته می‌اندازد. این المان‌ها در گوشه گوشه منطقه نصب خواهد شد. همچنین برنامه‌های شاد و متنوع دیگری هم برای این ایام داریم که کاروان گل و موسیقی از جمله این برنامه‌ها است که در چند روز باقی مانده از سال اجرا خواهیم کرد.



#### افزایش سرانه‌های هفت‌گانه محله‌ها در سال ۱۴۰۰

امسال پس از سال‌ها پیگیری، مدیریت شهری منطقه، پروژه‌های مهم و حساس را به سرانجام رساند. مهم‌ترین این پروژه‌ها، عملیات شروع ساخت خط مترو ۱۰ تهران از منطقه ۲۲ است. همچنین طرح بهره‌برداری از «چیتگر» هم امسال نهایی و پرونده آن پس از ۴۰سال بسته شد. با توجه به این موضوع، مدیریت و اداره این بوستان جنگلی چیتگر که سرمایه و ریه تنفسی شهر تهران است، به شهرداری منطقه واگذار شد. راه‌اندازی ایستگاه «پردازش بازیافت»، آغاز ساخت تصفیه‌خانه «خرگوش دره» و راه‌اندازی تصفیه‌خانه «ششم» شهر تهران هم از مهم‌ترین اقدام‌های امسال است. اجرای پروژه‌های کوچک مقیاس توسعه محلی، از دیگر فعالیت‌ها در سال ۱۳۹۹ است که با اجرای آن بیش از ۶۰ پروژه با هزینه ۴۸ میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومانی مصوب و ابلاغ شد. ۱۹ پروژه به مبلغ ۹ میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان با حدود ۲۰درصد از کل بودجه ابلاغی ما به این پروژه‌ها اختصاص پیدا کرد. تعداد ۱۳ پروژه در قالب بوستان‌های محلی، احداث و تجهیز شد که ۲۰درصد از بودجه به این موضوع تعلق یافته است. اما برای سال ۱۴۰۰ اغلب پروژه‌ها در راستای رفع کمبود سرانه‌های هفتگانه منطقه و مطالبات اهالی از شهرداری عملیاتی و ۸۴ پروژه با طراحی نو و سبک جدید و متفاوت با سال ۱۳۹۹، به مبلغ ۱۰۷ میلیارد تومان پیشنهاد شد که حدود ۷۰درصد از این پروژه‌ها به تصویب اولیه رسید. در صورت تصویب نهایی و ابلاغ اقدامات اجرایی مربوط به این پروژه‌های کوچک مقیاس محلی در سال ۱۴۰۰ آغاز می‌شود. البته عیدی ما در محدوده نوپای پایتخت ایران، توسعه حمل‌ونقل عمومی است و با توجه به شعار «حفاظت محیط‌زیست»، مترو به‌عنوان حمل‌ونقل عمومی پاک مورد توجه قرار خواهد گرفت. مسئله تأمین آب فضای سبز به میزان ۱۰ میلیون مترمکعب هم با قرارداد منعقد شده بین شهرداری و شرکت آب و فاضلاب، به مدت ۲۵ سال هم اجرایی می‌شود. همچنین با توسعه دوچرخه‌سواری در منطقه ۲۲ به‌عنوان «قطب گردشگری پایتخت»، مسیرهای تردد دوچرخه‌سواری توسعه می‌یابد.

تهران، این خیابان به نام «بانو بدرالزمان قریب» نام- گذاری شد که به‌زودی تابلوهای آن نصب می‌شود. خیابان اجتماعی با رویکرد اجتماعی و برای توسعه فضاهای اجتماعی منطقه طراحی شده و تلاش داریم برای حضور شهروندان و تعامل اجتماعی و حضور هرچه مطلوب‌تر آنها در شهر مهیا شود. داستان کوچه «رنگی‌ها» هم نماد ایده‌های خلاق است که با بهسازی نمای بافت‌های فرسوده ضمن ایجاد زیبایی‌سازی، جاذبه‌های گردشگری فراهم می‌شود. پلازای «هاشمی» از دیگر موفقیت‌های منطقه ۹ است که چشم‌انداز متصور برای آن ایجاد محلی برای برگزاری رویدادهای محلی و فرامناقصای



سید مصطفی‌حسینی شهردار منطقه ۹

در. در واقع قصد داریم شهروندان را به عرصه‌های عمومی محله بازگردانیم. عیددی ما هم علاوه بر افتتاح پلازای هاشمی در روزهای عید نوروز، بهره‌برداری کامل از مجتمع فرهنگی «کوثر» است. مجمعی که با افزایش چشمگیر سرانه‌های فرهنگی، هنری تفریحی، نخستین سینمای منطقه را در اختیار شهروندان محله «مهرآباد» قرار خواهد داد. سومین عیدی هم بهره‌برداری بخشی از بوستان «جی» است. هرچند روند کار در هماهنگی با نگاه‌های نظامی طولانی شد، اما بخشی از آن در قالب نخستین بوستان «کودک» تهران در سال ۱۴۰۰ افتتاح می‌شود.

### چهره‌های آشنای شما از خاطره‌های عید برایمان گفتند

## نوروزهای کودکی یادش بخیر

#### اگر لباس تو نبود محبت و عشق پدر بود

«سپروس همتی»، بازیگر و نویسنده نمایش نامه‌های زیادی است. او خاطرات عیدانه‌اش را در محبت و عشق پدر خلاصه می‌کند و می‌گوید: «پدرم حقوق لایبی نداشت، شغلش آزاد بود. اگر داشت نخستین نفری بود که پول در جیب می‌گذاشت و اگر هم نداشت از ما عذرخواهی می‌کرد. متولد دهه ۵۰ هستم. فشار اقتصادی در آن دهه بعد از انقلاب، به شدت زیاد بود. با این حال لحظات بسیار خوبی را از پدرم به یاد دارم. ثروت و عیدی پدرم محبتی بود که به بچه‌هایش داشت و من از اینکه سالی لباسی نداشتم یا لباسی که اول زمستان خریده بودم را می‌شستم، اتو می‌کردم و برای نوروز می‌پوشیدم یا کفش‌هایی که واکس می‌زدم تا مرتب و تمیز باشد، هرگز ناراحت نبودم چون پدرم بسیار تلاشگر، مهربان و صادق بود. باید صادقانه بگویم که سال‌هایی بود که خانواده‌ها در شرایط سختی زندگی می‌کردند و ما هم در این شرایط بودیم. هیچ‌وقت چشم‌های پدرم که از سرزندگی بر اشک می‌شد فراموش نمی‌کنم و این پدر بهترین ثروت برایمان بود و حسن آن لحظه را با دنیا عوض نمی‌کنم. اما حالا اکنون روزگار عوض شده است. بچه‌ها چندان به وضعیت پدر و مادر توجه نمی‌کنند و روی خواسته‌هایشان پافشاری می‌کنند. این روزها توضیح دادن به بچه‌ها سخت شده است. ممکن است فرزندان خاطرات خوبی از خرید عید با پدرشان داشته باشند ولی رنگی از محبت و عشق را نمی‌توان در این خاطرات جست‌وجو کرد.»

سپروس همتی، بازیگر تئاتر و تلویزیون

#### خاطره شلوار کتان و پیراهن چهارخانه

«اکبر عسکری، هنرپیشه» را بیشتر در تبلیغات معروف تلویزیونی به یاد داریم. بازیگر پر انرژی که برایمان از خاطرات خرید لباس عید در دوران نوجوانی صحبت می‌کند: «همیشه خریدهای عید را پدرم انجام می‌داد. به بازار می‌رفت و شیرینی و بقیه مخلفات را تهیه می‌کرد. بیشترم شیرینی «خودچی» می‌خرید. ما از میدان «انقلاب» یا میدان «ولی‌عصر» (عج) بیشتر خرید می‌کردیم. من در خرید لباس یا پسرخاله‌هایم کل کل داشتم. آنها ۲ برادر بودند و با اینکه یکسال اختلاف سن داشتند، همیشه لباس‌های یک شکل می‌خریدند و مورد توجه فامیل بودند. من هم نمی‌خواستم کم بیاورم. بیکار به پدرم گفتم امسال باید از خیابان ولی‌عصر (عج) خرید کنیم. پدرم من را به آن خیابان برد. پس از کلی بالا و پایین کردن لباسی در ویترین یک مغازه نظرم را جلب کرد. شلوار «جین» یا پیراهن چهار خانه سرمه‌ای. مدام فکر می‌کردم امسال من خوش‌تیپ‌تر خواهم بود. در خانواده ما رسم بود که ۲ روز پس از سال تحویل همگی به خانه مادر بزرگ و پدر بزرگ می‌رفتیم. آن سال من با کلی سرخوشی به خانه مادر بزرگ رفتم. وقتی در حیاط خانه من و ۲ پسرخاله‌ام چشم‌در چشم شدیم، هر کدام ۴ تا چشم درآورده بودیم. لباس‌هایمان دقیقاً شبیه هم بود. شبیه ۳ قلوها شده بودیم. بعدها فهمیدم مادرم به خاله‌ام نشانی مغزای را که من لباس خریده بودم داده و گفته بود لباس‌های خوب و با قیمت مناسب دارد. آن سال هر جا عید دینی می‌رفتیم، به من و پسرخاله‌هایم می‌گفتند که گروه سرود آمدند.»

اکبر عسکری، هنرپیشه

#### روز میرا باباجانپور

خاطرات روزهای عید و نوروز از جمله خاطرات فراموش نشدنی هر ایرانی است. لحظه تحویل سال و صدای انفجار توپ و بوی خوش گل‌های بهاری در ذهن تک تک ایرانی‌ها نقش بسته است. با چند هنرمند منطقه‌مان خاطرات روزهای کودکی‌شان را مرور کرده‌ایم که خواندنش خالی از لطف نیست. یادمان باشد که خاطرات نوروز «گروناپی» را برای فرزندانمان جذاب و دلپذیر کنیم تا مبادا در مرور آن دلزده و غمگین شوند.

#### عید و نوشتن مشق، مشق و مشق

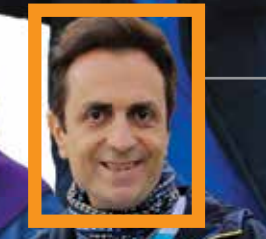
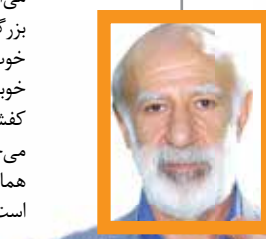
«سوسن مقصدلو» سال‌هاست در زمینه تئاتر و تلویزیون فعالیت می‌کند. او خاطره تکلیف‌های نوروز را فراموش نمی‌کند: «در دوران مدرسه، عیدها فقط مشق می‌نوشتیم تا تعطیلات به پایان برسد و دیگر خاطره خوش نوروز رنگ بیازد. بعضی از معلم‌ها هم اصرار داشتند علاوه بر مشق نوشتن عکس‌های کتاب را هم بکشیم. در کلاس سوم دبستان، دیگر کم آوردم. روز «سیزده‌بدر» هم در حال نوشتن بودم. شب شده بود و من هنوز می‌نوشتم. گریهام گرفته بود. پدرم گفت دیگر بس است. ساعت ۲ نصف شب شده برو بخواب، فردا برای معلمت نامه می‌نویسم تا تویبخت نکند.» مقصدلو درباره نوروز ۱۴۰۰ می‌گوید: «عید امسال مانند سال گذشته، نوروز در خانه می‌مانیم. با اینکه بسیار به سفر احتیاج دارم ولی چاره‌ای نیست. تقریباً از ۵ اسفندماه سال گذشته در حد ضرورت از خانه خارج شدیم. در این روزها کار هنری را ترک نکردم. از آذرماه سال گذشته هر دو هفته، یک پادکست در دنیای مجازی منتشر می‌کنم. پادکستی به نام «قصه‌های سوسن» برگرفته از قصه‌های کهن.»

سوسن مقصدلو، بازیگر و صداپیشه رادیو و تلویزیون

#### دستمال ابریشمی و عیدی‌های فراوان

«عبدالله درویش» سالهاست که در زمینه شعر و نویسندگی گویش‌های محلی فعالیت می‌کند. او برای حفظ تاریخ شفاهی محله تاریخی «کن» تلاش‌هایی زیادی انجام داده است. درباره خاطرات نوروز می‌گوید: «خرید عید از لذت‌بخش‌ترین خاطراتی است که کودکان از نوروز دارند. من هم مانند بقیه هستم و سال‌ها هم همیشه منتظر بودم تا با پدرم راهی خرید لباس شویم. در کن رسم بود که حتماً برای بچه‌ها لباس نو بخرند. لباس پسرها هم کت و شلوار بود که از «باب همایون» یا «ناصرخسرو» می‌خریدند. چون دهه ۴۰ در کن، مغازه کت و شلوارفروشی نبود فقط بعضی می‌آوردند. خیاط‌ها هم بیشتر لباس‌زانه‌می‌دوختند. بزرگ‌تر که شدیم، چند مغازه لباس‌فروشی خوب در بازار «شهرزادیا» باز شد که لباس‌های خوبی داشت. کش‌هایمان هم بیشتر «گیوه» یا کفش‌های «پلاستیکی» بود که از مغازه‌های کن می‌خریدیم. خاطره جذاب همه پسرهای کن، همان عیدی جمع کردن‌های پس از سال تحویل است. سفره «هفت‌سین» پهن می‌کردیم. حمام می‌رفتیم، لباس نو می‌پوشیدیم و دور سفره می‌نشستیم. به محض اینکه توپ تحویل سال نو به صدا درمی‌آید، دستمال «بریشمی» یا همان دستمال «قالی» را بر می‌داشتیم و برای دریافت عیدی سراغ دوست و آشنا می‌رفتیم. این عیدی جمع کردن‌ها ویژه پسرها بود و دخترها این کار را نمی‌کردند. هر کسی بسته به ذوق و سلیقه‌اش برایمان داخل دستمال پول یا خوراکی می‌گذاشت. اگر شیرینی می‌گذاشتند که بسیار خوشحال می‌شدیم، چون در کن قنادی نبود و همیشه سال نو در عروسی‌ها شیرینی نصیبمان می‌شد. پیش از سال نو قوطی‌های «شیرخشک» را می‌شستیم و تمیز می‌کردیم تا عیدی‌هایی را که جمع کرده بودیم، به داخل آن بریزیم. حال و هوایی داشت. یاد و خاطرت آن روزها شیرین و جذاب است.»

عبدالله درویش، شاعر و نویسنده





## بفرمایید روستاگردی

اگر در غرب تهران سکونت داشته باشید، همین که تصمیم بگیرید روزتان را در دل طبیعت بگذرانید، بدون گرفتار شدن در ازدحام ترافیک و شلوغی بزرگراه‌های شهر با طی کردن کمترین مسافت به منطقه‌های خوش آب و هوایی می‌رسید که هنوز اصالت و هویت قدیمی‌اش را حفظ کرده‌اند. اگر برای رفتن به این روستاها و نقاط دیدنی‌اش در تعطیلات نوروز امسال مصمم هستید با ما همراه شوید تا این روستاها را معرفی کرده و به شما بگویید از کجا و چگونه به این مکان‌های بکر و زیبای طبیعی سفر کنید. فقط رعایت پروتکل‌های بهداشتی را فراموش نکنید.

### کن و سولقان با جاذبه‌های تاریخی و دره‌های سرسبز

محل کن با پیشینه ۱۴۰۰ ساله‌اش یکی از محله‌های قدیمی‌ترین شهر تهران محسوب می‌شود و دارای ۲ روستا کن و سولقان است. محله کن از روستاهایی به نام‌های امامزاده داود(ع)، مزره (امامزاده عقیل)، باغ میر، جنگلک، زندان، سنگان، سولقان، طالون، قلعه آرامنه، قلعه کوه، حسن‌آباد، کشار سفلی، کشار علیا، کیگا، هریاس و سولقان تشکیل شده است که هر کدام از این روستاها نقاط گردشگری زیبایی برای رهایی از شلوغی شهر و لذت بردن از طبیعت بکر حاشیه تهران دارد. همچنین رودخانه این بخش هم از رشته کوه‌های توحال سرچشمه می‌گیرد و با گذر از محله‌های این روستا طراوت و سرسبزی آنها را دوچندان می‌کند. همچنین در این محدوده از پایتخت، بناهای

تاریخی و جاذبه‌های گردشگری بسیاری وجود دارد که می‌توان به حمام کن، پل آجری و کوچه باغ‌های قدیمی‌اش اشاره کرد. از سویی دیگر در این محدوده دره‌های زیادی وجود دارند که اهالی گردشگران تهرانی در همه ایام سال به‌ویژه فصل بهار و تابستان برای تفریح به این مکان‌ها مراجعه می‌کنند. دره وسک، قلاج، گرم دره، خرگوش دره، مالا و باغ میر از جمله آنها هستند. همچنین در شمال غربی فرحزاد دره‌ای زیبا به نام دوچتران قرار دارد که به قله ۲۷۶۱ متری‌بند عشق منتهی می‌شود. این منطقه از ادامه جاده کوهسار و شهران قابل دسترسی است. در میان این دره چشمه‌ای است نام «آب زندگانی» که از زمین می‌جوشد.

### مجسمه‌های سنگی در روستای وردیج

در انتهای بزرگراه شهید خرازی، تابلوی سفید رنگی شما را به سمت روستاهای وردیج و وارش هدایت می‌کند. نخستین روستا در این مسیر، وردیج است محدوده‌ای که بین کوه و دره‌ها احاطه شده و آب آن از چشمه‌سارهای متعددی خصوصاً چشمه شاه و چشمه پاورزا تأمین می‌شود. در جاده عبوری به روستا بخشی از دیواره کوه‌ها به دلیل فرسایش سنگ و هوازدگی شکل عجیب و زیبایی به خود گرفته است. شما در این دیواره‌های سنگی می‌توانید صورتک‌هایی بر از خفره، بازمانده‌های یک قلعه قدیمی را ببینید که شکل مجسمه‌های مصری و جمجمه انسان را در ذهنانت تداعی می‌کند. در مسیر رسیدن به روستای وردیج ۱۳ آبشار قرار دارد که یکی از دیگری زیباتر است.

این پیشنهادهای گردشگری با رعایت پروتکل‌های بهداشتی به هم محله‌ای‌ها تقدیم می‌شود

# تفریح نوروزی در دل طبیعت

## سر جعفریان

نوروز ۱۴۰۰ در حالی نرم نرمک فرا می‌رسد که جولان «کرونا ویروس» مدت‌هاست که همه مناسبات و فعالیت‌های فردی و جمعی را برهم ریخته است. برهم ریختگی‌ای که حتی واکسیناسیون تدریجی هم هنوز نتوانسته از چالش‌های آن بکاهد. مانند چالش گردشگری و سفرهای درون‌شهری که یکی از آداب و رسوم سنت و سخت هر نوروز محسوب می‌شود و امسال نیز پایبندی به آن باید با محوریت رعایت شیوه‌نامه‌های بهداشتی همراه باشد. بر این اساس ضمن معرفی مهم‌ترین اماکن تفریحی و گردشگری مناطق محدوده غرب پایتخت به گفت‌وگو با رئیس ستاد گردشگری شهر تهران پرداخته‌ایم تا از چگونگی فعالیت این اماکن در نوروز ۱۴۰۰ مطلع شویم.

## ۵

### منطقه

## پاراگلایدر، بالن سواری و سوار کاری

بزرگ‌ترین و پر جمعیت‌ترین منطقه محدوده غرب پایتخت، منطقه ۵ با مساحت ۵ هزار و ۴۲۰ هکتار است. منطقه‌ای که می‌توان آن را نمونه‌ای کامل از دربرگیری انواع سرانه‌های تفریحی و گردشگری دانست. به‌ویژه برای دوستدارانی که روستاگردی و طبیعت‌گردی اولویت نخستشان است. این منطقه با سرانه‌هایش می‌تواند بهترین گزینه باشد. روستاهای شمالی آنکه هر یک، تاریخی پر خاطره را یدک می‌کشند. روستاهای تقریباً دست نخورده‌ای که ساکنانش هنوز بر بافت و فرهنگ سنتی و قدیمی وفادار هستند. همین بافت سنتی و سرسبزی‌های چشم‌نواز در میانه شهرنشینی و گسترش بی‌حد و مرز شهرسازی سبب شده است که پای بسیاری از شهروندان از سایر مناطق، به آن باز شود. پارک جنگلی «کوهسار» نیز یکی از آن مجموعه‌های طبیعی و قدیمی تهران در محله «شهران» است که وسعتی بیش از ۵ هزار و ۷۰۰ هکتار دارد. «کاج» و «سرو»‌های بلند قامت، مشخصه اصلی کوهسار است که آب و هوای محدوده آن را بر سر زبان‌ها انداخته است. کایت سواری، پاراگلایدر، بالن سواری، موتورسیکلت سواری، باشگاه سوار کاری، استخر و بدمینتون از مهم‌ترین امکانات این پارک فرامنطقه‌ای است که از بزرگراه «آشناسان»، بهترین دسترسی را می‌توان به آن داشت. از بوستان ۱۵۰ هکتاری «جوانمردان» با باغ «گیاهشناسی»، باغ «هنرمندان»، برکه مدرن و الاچیق‌ها نیز نمی‌توان گذشت. شهربازی و باغ‌وحش «آزم» نیز با بیش از ۱۵۰ گونه جانوری دیگر آنقدر شهرت دارد که به‌طور حتم فراموش نمی‌شود.

## ۹

### منطقه

## بیا برویم ماهیگیری!

کوچک‌ترین منطقه در غرب پایتخت به سبب قدمت دیرینه‌ای که دارد، امکان قدیمی و تفریحی متعددی در خود جای داده است. اماکنی که گاه در گذر زمان و توسعه شهری به ورطه نابودی کشیده شده‌اند، مانند باغ‌های سرسبز و انبوه «مهرآباد» و گاه به سبب ریشه در دیانت و گرایش‌های مذهبی به رونق رسیده‌اند، مانند آستان متبرک «امامزاده عبدالله(ع) که روزانه مشتاقان بسیاری را به سوی خود می‌کشاند. این آستان متعلق به نوادگان حضرت «عباس(ع) است که پیشینه‌ای بیش از یک قرن دارد. نخستین ضریح چوبی و ۸ ضلعی آن در قلعه «جی» یا همان خیابان امامزاده عبدالله(ع) کنونی به سبب وقوع سیل شدید در سال ۱۳۴۲ دچار خرابی‌هایی شد که بعدها خیران محلی و اهلیت (ع) دوستان، آن را به زیبایی بازسازی کردند. فضای سبز اطراف آستان و مجموعه‌های فرهنگی و آموزشی آن از جمله امکانات و خدمات آن است. از اماکن تفریحی و سرگرمی این منطقه می‌توان به بوستان «المهدی(عج)» اشاره کرد که امکان ماهیگیری را برای اهالی و شهروندان در دریاچه مصنوعی بزرگ خود فراهم می‌کند. الاچیق‌های چوبی، باغ پرندگان، بوستان ترافیک، کتابخانه و ایستگاه‌های دوچرخه‌سواری نیز از دیگر خدمات تفریحی این بوستان ۶ هزار و ۵۰۰مترمربعی است که در کنار

## ۳

### منطقه

## بازدید از یادگار علی حاتمی را از دست ندهید

بیست و یکمین منطقه از پایتخت که از دهه ۷۰، نخستین آثار مرموزی‌اش بر روی نقشه تهران فرافت خواهد بود. دسترسی به این بوستان از خیابان «آزادی»، بزرگراه‌های «آیت‌الله سعیدی»، «محمدعلی جناح» و «حسین لشکری»، امکان‌پذیر خواهد بود. بوستان‌های کوچک محلی و مراکز فرهنگی مانند اندیشه‌سرای «دکتر قریب» نیز در روزهای نوروز ۱۴۰۰ به‌صورت حضوری و آنلاین خدمات ارائه می‌دهند. مجموعه فرهنگی و هنری برج «آزادی» با بخش‌های متنوع نگارخانه، سالن‌های ایران‌شناسی، موزه تخصصی شهاب سنگ، کتابخانه، رستوران و آمفی‌تئاتر هم از دیگر اماکن دیدنی منطقه است.

بیست و یکمین منطقه از پایتخت که از دهه ۷۰، نخستین آثار مرموزی‌اش بر روی نقشه تهران فرافت خواهد بود. دسترسی به این بوستان از خیابان «آزادی»، بزرگراه‌های «آیت‌الله سعیدی»، «محمدعلی جناح» و «حسین لشکری»، امکان‌پذیر خواهد بود. بوستان‌های کوچک محلی و مراکز فرهنگی مانند اندیشه‌سرای «دکتر قریب» نیز در روزهای نوروز ۱۴۰۰ به‌صورت حضوری و آنلاین خدمات ارائه می‌دهند. مجموعه فرهنگی و هنری برج «آزادی» با بخش‌های متنوع نگارخانه، سالن‌های ایران‌شناسی، موزه تخصصی شهاب سنگ، کتابخانه، رستوران و آمفی‌تئاتر هم از دیگر اماکن دیدنی منطقه است.

بیست و یکمین منطقه از پایتخت که از دهه ۷۰، نخستین آثار مرموزی‌اش بر روی نقشه تهران فرافت خواهد بود. دسترسی به این بوستان از خیابان «آزادی»، بزرگراه‌های «آیت‌الله سعیدی»، «محمدعلی جناح» و «حسین لشکری»، امکان‌پذیر خواهد بود. بوستان‌های کوچک محلی و مراکز فرهنگی مانند اندیشه‌سرای «دکتر قریب» نیز در روزهای نوروز ۱۴۰۰ به‌صورت حضوری و آنلاین خدمات ارائه می‌دهند. مجموعه فرهنگی و هنری برج «آزادی» با بخش‌های متنوع نگارخانه، سالن‌های ایران‌شناسی، موزه تخصصی شهاب سنگ، کتابخانه، رستوران و آمفی‌تئاتر هم از دیگر اماکن دیدنی منطقه است.

بیست و یکمین منطقه از پایتخت که از دهه ۷۰، نخستین آثار مرموزی‌اش بر روی نقشه تهران فرافت خواهد بود. دسترسی به این بوستان از خیابان «آزادی»، بزرگراه‌های «آیت‌الله سعیدی»، «محمدعلی جناح» و «حسین لشکری»، امکان‌پذیر خواهد بود. بوستان‌های کوچک محلی و مراکز فرهنگی مانند اندیشه‌سرای «دکتر قریب» نیز در روزهای نوروز ۱۴۰۰ به‌صورت حضوری و آنلاین خدمات ارائه می‌دهند. مجموعه فرهنگی و هنری برج «آزادی» با بخش‌های متنوع نگارخانه، سالن‌های ایران‌شناسی، موزه تخصصی شهاب سنگ، کتابخانه، رستوران و آمفی‌تئاتر هم از دیگر اماکن دیدنی منطقه است.



## برنامه‌های ستاد گردشگری تهران برای نوروز ۱۴۰۰ گردشگری با «ویزیت تهران»

صنعت گردشگری در توسعه پایدار شهرها و محله‌ها تأثیری بسزا دارد. صنعتی که از پیامدهای منفی دوران شیوع «کرونا ویروس» بی‌نصیب نمانده است. «مهرشاد کاظمی»، رئیس ستاد گردشگری تهران، می‌گوید: «در کنار همه پیامدهای منفی بروز این ویروس و ایجاد بحران در پی آن، می‌توان به برخی مزیت‌های پدیداری کرونا نیز مانند ترویج آوردن فضایی متناسب با نیاز تفریحی شهروندان اشاره کرد. مزیتی که تنوع خدمات‌سانی، صرفه‌جویی در زمان و انرژی، سهولت در دسترسی‌ها، تخصصی شدن رشته‌های تفریحی و فرهنگی، نظارت و خودارزیابی و حذف بخش‌های غیرضرور را هم برای شهروندان و هم برای مسئولان به ارمغان آورد. با این رویکرد در آستانه نوروز ۱۴۰۰، سایت «ویزیت تهران» را راه‌اندازی کردیم تا شهروندان به خوبی از انواع خدمات تفریحی و گردشگری مجازی در کنار ارائه اطلاعات بهره‌مند شوند. چراکه بسیاری از تهران‌نشینان باوجود سال‌ها سکونت در محله‌های این شهر از انبوه و مراکز گردشگری بی‌اطلاع هستند. مراکزی که علاوه بر جنبه تفریحی و فرهنگی، ریشه در تاریخ و هویت تهران به قدمتی بیش از ۲۰۰ سال دارند. به‌ویژه در محدوده غرب تهران که جاذبه‌های تفریحی، تاریخی، فرهنگی و طبیعی بسیاری وجود دارد. بنابراین با در دسترس قرار گرفتن سایت ویزیت تهران، شهروندان می‌توانند مجازی و به‌طور کامل مقرون به صرفه به گشت‌وگذار با حفظ پروتکل‌های بهداشتی بپردازند.»



مهرشاد کاظمی رئیس ستاد گردشگری تهران

### برگزاری تورهای گردشگری به شرط ثبات رنگ

کاظمی، شیوه خدمات‌دهی مراکز تفریحی و گردشگری غرب تهران را پهنه‌ای با ظرفیت غنی از مراکز تفریحی می‌داند و می‌گوید: «مراکز و اماکنی که فضای وسیع و باز در اختیار دارند، در روزهای نوروز می‌توانند براساس دستور ستاد ملی «مبارزه با کرونا» ضمن رعایت کامل شیوه‌نامه‌های بهداشتی به فعالیت‌های خود ادامه دهند. بوستان «جوانمردان»، «باغ پرندگان»، «آبشار تهران»، بوستان‌های محلی، روستاهای محلی و بقاع متبرکه که از جمله مراکزی هستند که شهروندان می‌توانند از خدمات گردشگری آن برای غنی‌سازی اوقات فراغت استفاده کنند. برگزاری تورهای محدود گردشگری ۱۴۰۰ نیز از دیگر برنامه‌های ستاد گردشگری مناطق است که در مرحله نخست، ویژه خانواده‌های باکتابان و تطهیرکنندگان سازمان بهشت زهرا(س) برگزار می‌شود. مراحل بعدی با توجه به ثبات رنگ‌های تعیین وضعیت شیوع کرونا در مناطق تهران ویژه شهروندان علاقه‌مند به حضور در تورهای گردشگری، در هفته میانی و پایانی تعطیلات، مشخص خواهد شد. این تورها از چهارم فروردینماه ۱۴۰۰ آغاز می‌شوند که مقصدشان علاوه بر اماکن تفریحی و گردشگری مناطق، روستاها و مراکز حاشیه‌ای پایتخت است.» رئیس ستاد گردشگری تهران ادامه می‌دهد: «برایای کارناوال‌های شادای، برنامه‌های مهیج و متنوع در معابر و میادین اصلی هر منطقه، از جمله مهم‌ترین آنها یعنی میدان «آزادی» و همچنین برگزاری مسابقه «عکس کوچه به کوچه» ویژه شناسایی و عکاسی از بناهای قدیمی و دست نخورده با هدف رونق تورهای گردشگری در دوران «پساکرونا»، از دیگر برنامه‌های اختصاصی و مشارکتی ستاد گردشگری مناطق است.»

## ۱۳

### منطقه

## تفریحی متفاوت و جذاب در آبشار تهران

سال ۱۳۸۹ که فعالیت‌های عمرانی ساخت دومین دریاچه مصنوعی پایتخت در منطقه ۲۲ آغاز شد، کمتر کسی گمان می‌کرد این دریاچه به ارزش افزودهای برای منطقه تبدیل شود. ارزش افزودهای که اشتغالزایی و درآمدزایی حاصل از گردشگری را نیز به ارمغان آورده است. دریاچه «چیتگر» یا «شهدای خلیج‌فارس»، ۱۳۰ هکتار مساحت دارد و در حاشیه خشک آن ۱۲۰ هکتار مجموعه تفریحی واقع شده است. به فاصله چند کیلومتر از این دریاچه مصنوعی، مجموعه تفریحی «آبشار تهران» با بیش از ۲۰۰ هکتار مساحت و ۲۵ هزار متر، مسیر پیداه‌روی و کوهپیمایی قرار دارد. طراحی طبقاتی این مجموعه طبیعی در کنار فعالیت رستوران‌ها و غرفه‌های تجاری، تجربه‌ای منحصر به‌فرد برای گردشگران محسوب می‌شود. چشم‌انداز این آبشار از میان طبقات سرسبز، لابه‌لای الاچیق‌های چند نفره و برج‌های سنتی، جاذبه‌ای دیدنی است که یکبار



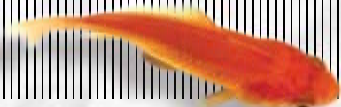


● صاحب امتیاز: مؤسسه همشهری  
● مدیر مسئول: نیلوفر قدیری  
● سردبیر: مهدی علیپور

● دبیر تحریریه: زکیه سعیدی  
● تحریریه: مهدی اسماعیل پور / مریم باقرپور  
● سمیرا باباجانیور / ثریا روزبهانی / سحر جعفریان  
● فاطمه نصیریها

● مدیر هنری: کامران مهرزاده  
● صفحه آرایی: محمدرضا محمدی تاش / علی حسینی / امیلاد رفاقتی  
● فلززه توکلی  
● حروفچینی و تصحیح: منیژه خسروآبادی / اعظم آجوربندیان / فهیمه شیرازی

● نشانی: خیابان ولی عصر (عج) نرسیده به پارک وی کوچه تورج پلاک ۱۴ ● کد پستی: ۱۹۶۶۵۳۳۸ ● صندوق پستی: ۴۵۹۵۶-۱۹۶۶۶ ● تلفن: ۰۲۳۰۲۳۱۰۰ ● دورنگار: ۰۲۳۰۲۳۴۸۸



نگاهی به مهم ترین بازتاب های ۴۵ شماره همشهری محله در سالی که رو به پایان است

# خبرسازهای محله

مریم باقرپور

## تکرار ضیافت رنگها

شاد و ایده های نو تلاش شده است تا حس طراوت و زیبایی بصری نمایان و به شهروندان ساکن محله القا شود. چون در این خیابان ها از رنگ های شاد استفاده شده است و گل های رنگی به جای قرار گرفتن در گلدان ها در تاپرهای رنگ شده جانمایی شده اند و کوچه نمایی جدیدی به خود گرفته است.

پس از اجرای طرح کوچه های رنگی در کوچه «خسرو قدیانی» منطقه ۹ که استقبال زیادی از آن شد و ساکنان کوچه ورود رنگها به محله فرسوده شان را سبب ایجاد روحیه دانستند. این روزها بسیاری از افرادی که از این کوچه عبور می کنند، عکسی را به یادگار می گیرند. البته در روزهای اخیر در منطقه ۲۱ نیز در قالب اجرای برنامه های «محله آرای» و «خانه تکانی نوروزی»، این طرح در محله «چیتگر شمالی»، خیابان «جهاد»، کوچه «قدس هفت» هم اجرا شده است. در این طرح با بهره گیری از رنگ های خاص



شاد و ایده های نو تلاش شده است تا حس طراوت و زیبایی بصری نمایان و به شهروندان ساکن محله القا شود. چون در این خیابان ها از رنگ های شاد استفاده شده است و گل های رنگی به جای قرار گرفتن در گلدان ها در تاپرهای رنگ شده جانمایی شده اند و کوچه نمایی جدیدی به خود گرفته است.

## طرحی جدید برای کن زیبا

در این طرح تراکم ۱۸۰، با سطح اشغال ۶۰ درصد در ۳ طبقه بر روی پارکینگ، دیده شده است. هم چنین در محدوده مشخص شده طرح، اهالی از امتیازات بافت فرسوده (غیر از طبقه تشویقی) براساس مصوبه شورای عالی شهرسازی برخوردار خواهند بود. همشهری محله بارها به مشکلات این شهروندان پرداخته بود و اکنون ساکنان امید دارند با ابلاغ و اجرایی شدن این طرح شاهد توسعه محله و رفع بسیاری از مشکلات و معضلات خود باشند.

ساکنان و مسئولان «کن»، در سال های اخیر برای ماندگاری این محله تلاش های زیادی کرده اند. آنها حتی به شکل خودجوش برای ماندگاری نام کوچه ها و معابر قدیمی محله شان، تابلوهایسی را تدارک دیدند و اقدام به نصب آن کردند. البته یکی از مهم ترین خواسته ساکنان، رفع مشکلات طرح تفصیلی بود که بالاخره پس از سال ها تلاش و پیگیری در سایه وحدت و حمایت اهالی، طرح تفصیلی بافت مسکونی کن در کمیسیون ماده ۵ شهر تهران تصویب شد.



سالی که روزهای پایانی اش را می گذرانیم بر از اتفاقات تلخ و شیرینی بسیاری بود. در شماره های مختلف همشهری محله، با اهالی و ساکنان محدوده غرب تهران درباره مشکلات شان گفت و گو شد، زیبایی های محله ها به تصویر در آمد، مدیران شهری طرح های شاخص در محله ها را مطرح کردند، گروه های مردم نهاد به برنامه هایی اشاره داشتند که مرهمی بر درد آسیب دیدگان اجتماعی و... بود. در ۴۵ شماره گذشته برخی از مطالب بر روی جلد همشهری محله جا گرفت و برخی مانند مجسمه برنزی «مرد بارانی» در تهرانسر بازخوردهای زیادی داشت. برخی از اتفاق ها مانند اجرای طرح «کوچه های رنگی» تکرار شد. در آخرین شماره از سال ۱۳۹۹ به برخی از این موارد اشاره کرده ایم.

## برج سپید نیازمند توجه بیشتر

۲۴ مهرماه برج «آزادی» ۴۹ ساله شد. البته پیش از آن در همشهری به موضوع برج آزادی و بی توجهی هایی که به مرمت آن می شود، پرداخته شده بود. در گزارش همشهری محله به ورود آب به داخل مجموعه و تخریب فضاهای داخلی اشاره شده بود. اگرچه در اطراف، المان هایی نصب شده اما همچنان برج در معرض آسیب است. البته پس از آن مدیران زیادی از برج سپید دیدن کردند و مدیر این مجموعه فرهنگی و هنری نیز برای جذب هنرمندان تلاش زیادی کرد. اما برج آزادی همچنان در معرض خطر است. اگرچه در روزهای اخیر خبرهایی مبنی بر راه اندازی آبنمای آن پس از ۱۵ سال منتشر شده است، اما نباید فراموش کرد که زخم های نماد پایتخت هنوز خوب نشده اند.

## مهربانی با حیوانات ادامه دارد

دی ماه هم سامانگاه «مهربانی حیوانات» راه اندازی شد تا با عقیم کردن سگها مانع از ازدیاد جمعیت شان شود. البته شهردار منطقه ۵ هم در بازدیدی از «کوهسار» و با توجه به تعداد بالای سگ های ولگرد عنوان کرده بود که در آینده در این مکان مرکزی هم برای نگهداری از سگها راه اندازی می شود که این موضوع سبب خوشحالی حامیان حیوانات شد.

اگرچه وجود سگ های ولگرد در محله هایی مانند «جنت آباد»، «چیتگر» و... بارها سبب اعتراض اهالی بود و بارها در بخش شهروند خبرنگار به آن پرداخته شد و گاهی هم مدیران شهری طرح هایی را برای جمع آوری سگ های بدون صاحب به اجرا گذاشتند، اما در مقابل افرادی هم بودند که در مرکز حمایت از حیوانات با هزینه شخصی و کمک خیران از سگها مراقبت می کردند.



## بوستان پر خبر

البته از اواخر خردادماه مدیران شهری منطقه ۲۲ عنوان کردند که دلیل جلوگیری از ورود خودروها، حفاظت از بوستان به ویژه در محدوده ارتفاعات آن بوده است و برای تردد شهروندان خودروهای برقی تدارک دیده اند.

مدتی این روند ادامه داشت تا با افزایش شیوع «کرونا» باز این بوستان تعطیل شد و این روزها همچنان ورود خودروها به آن ممنوع است، با این تفاوت که خبری هم از خودروهای برقی نیست.

بوستان «چیتگر» از ابتدای سال ۱۳۹۹، در تیر بسیاری از اخبار قرار گرفت. عده ای به تعطیلی این بوستان فرا منطقه ای گله کردند و حتی موضوع به شورای شهر کشید. مدتی بعد آتش سوزی در این بوستان جنگلی خبرساز شد.

پس از مدتی هم جلوگیری از ورود خودروها به این بوستان سبب شد تا برخی رسانه ها بر روی این مجموعه توجه ویژه ای داشته باشند.

